

# ウルティマ

r a g n a c r i m s o n

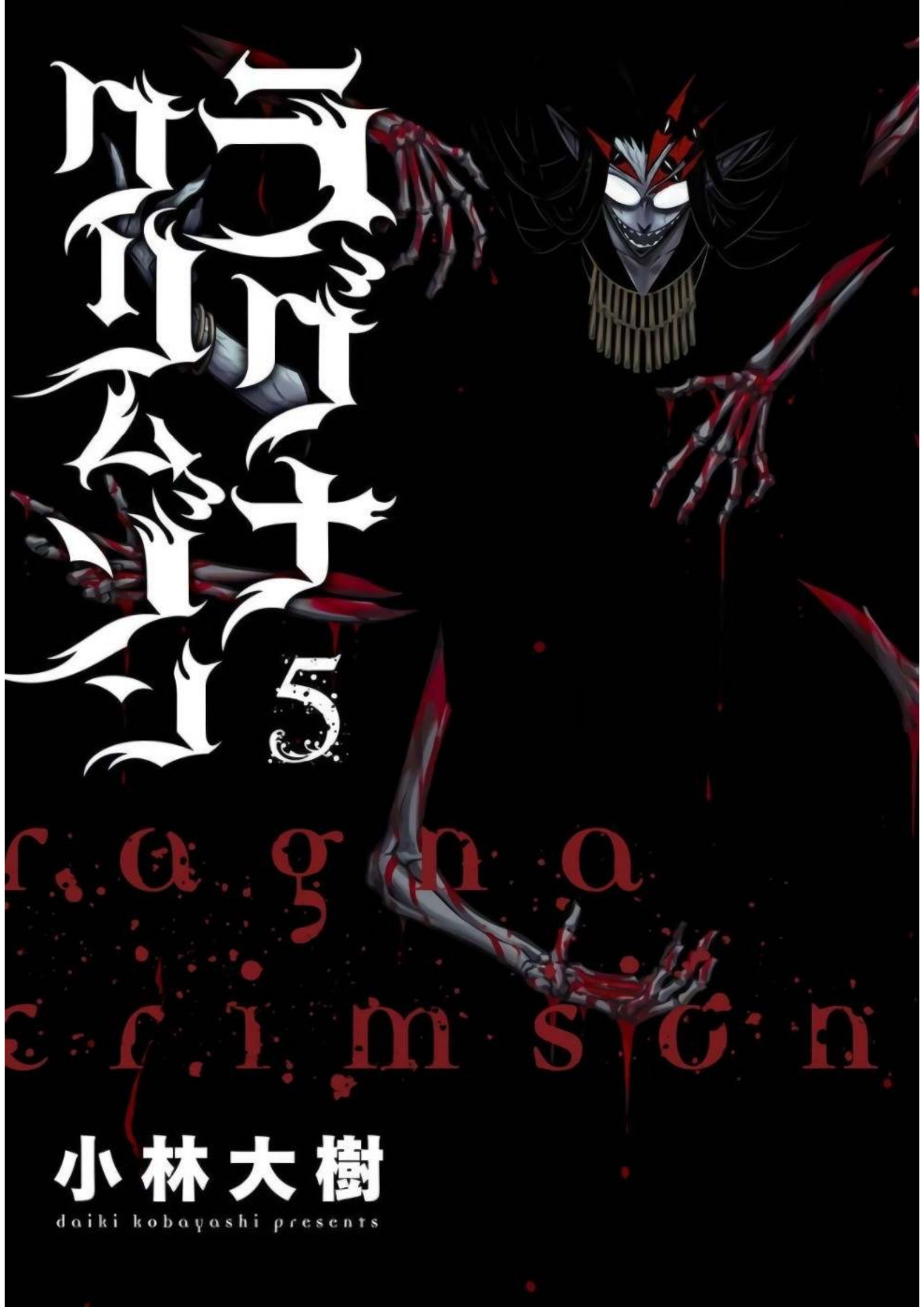
小林大樹

5









小林大樹

daiki kobayashi presents

003 ー 第19話 銀装兵団のイカれたメンバーを紹介するぜ

051 ー 第20話 汚物とツンデレ

095 ー 第21話 今際の言葉

139 ー 第22話 3月8日17時20分 / 3月9日4時20分

195 ー 第23話 開幕と同時に幕を下ろす勢いで



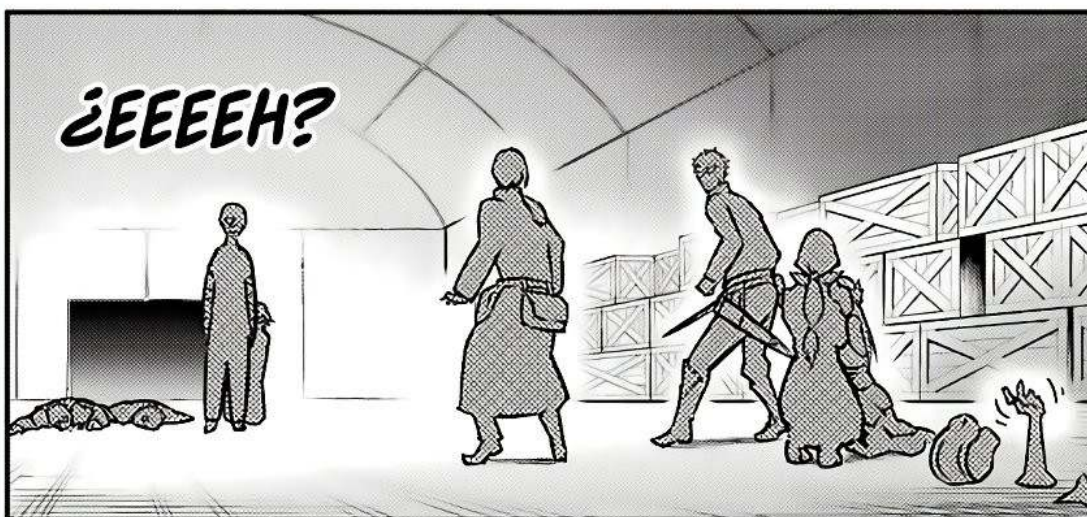
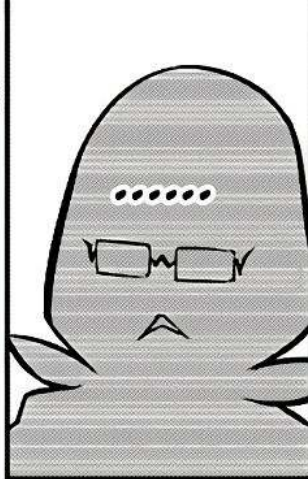


ESE  
HOMBRE  
ES  
SUPER  
COOL...


SPIT  
MILK

CAPÍTULO 19:  
MIEMBROS DE LAS  
FUERZAS MILITARES  
DEL ARMAMENTO  
DE PLATA  
KORAYASHI DAIKI









LAS INCONTABLES  
CICATRICES QUE  
YACÉN SOBRE LA  
SUPERFICIE, CUEN-  
TAN UNA HISTORIA  
DE INCONTABLES  
LUCHAS Y  
MERECIDAS  
VICTORIAS.

EXTREMIDA-  
DES MUY  
REFINADAS  
Y LLEVADAS  
MÁS ALLÁ  
DE LOS  
LÍMITES  
MÁXIMOS...

¡NUNCA HABÍA  
VISTO NADA  
QUE FUERA TAN  
PODEROSO Y  
CALMANTE AL  
MISMO TIEMPO!

¡LA DESBOR-  
DANTE  
FUERZA DEL  
AURA PLA-  
TEADA!

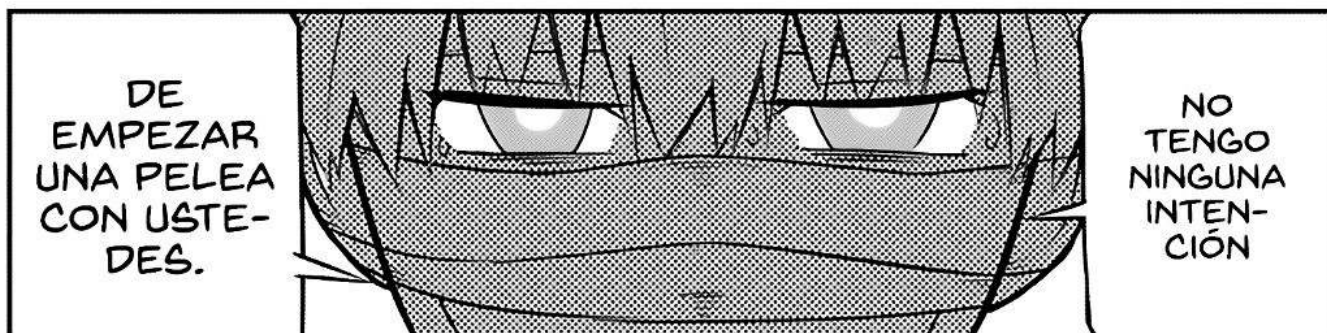
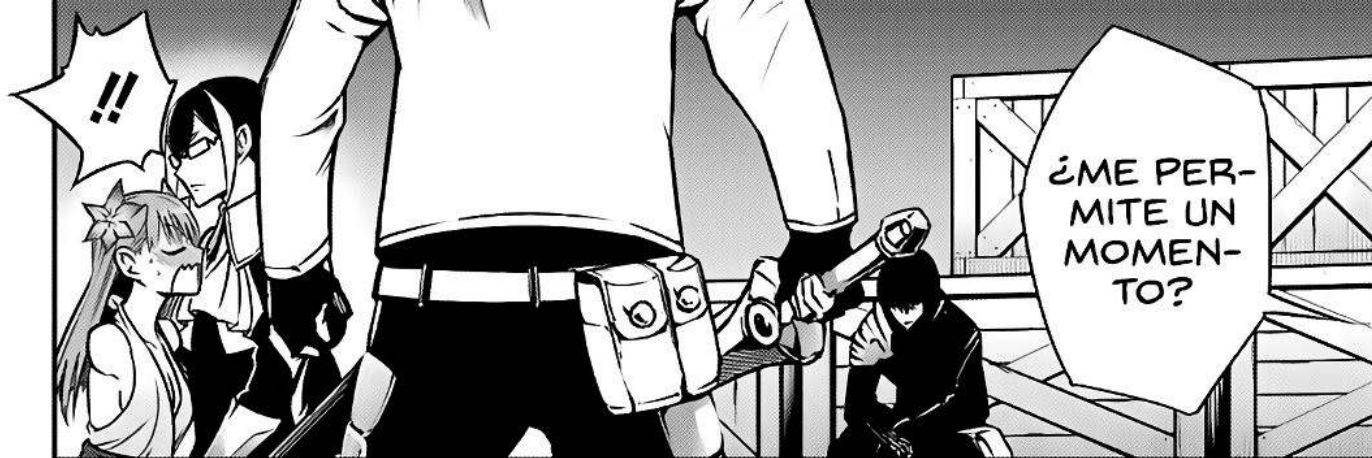
PERDÓN  
POR SER  
TAN  
GUAPO.

**SU  
CARA**

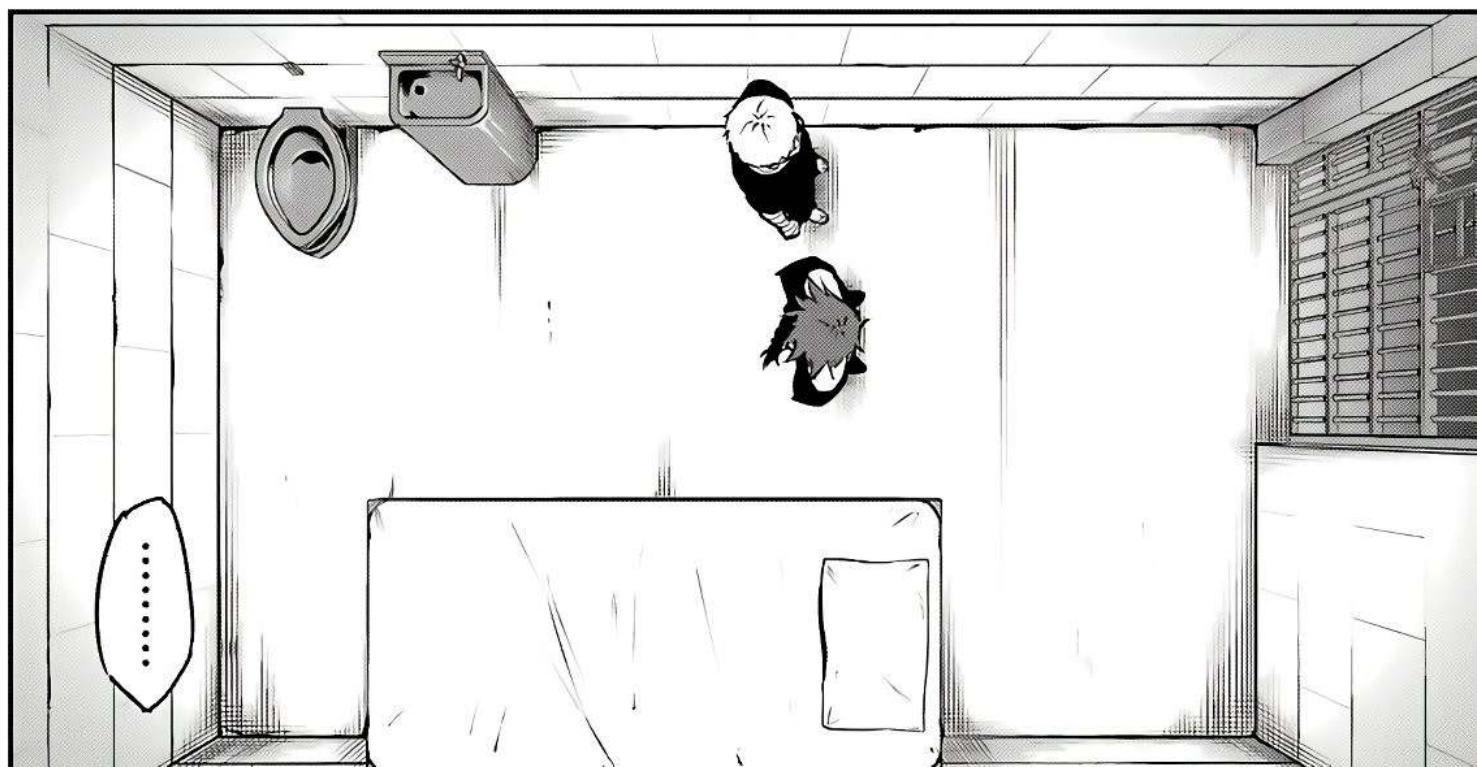
**ES  
SUPER  
COOO-  
OOOL.**



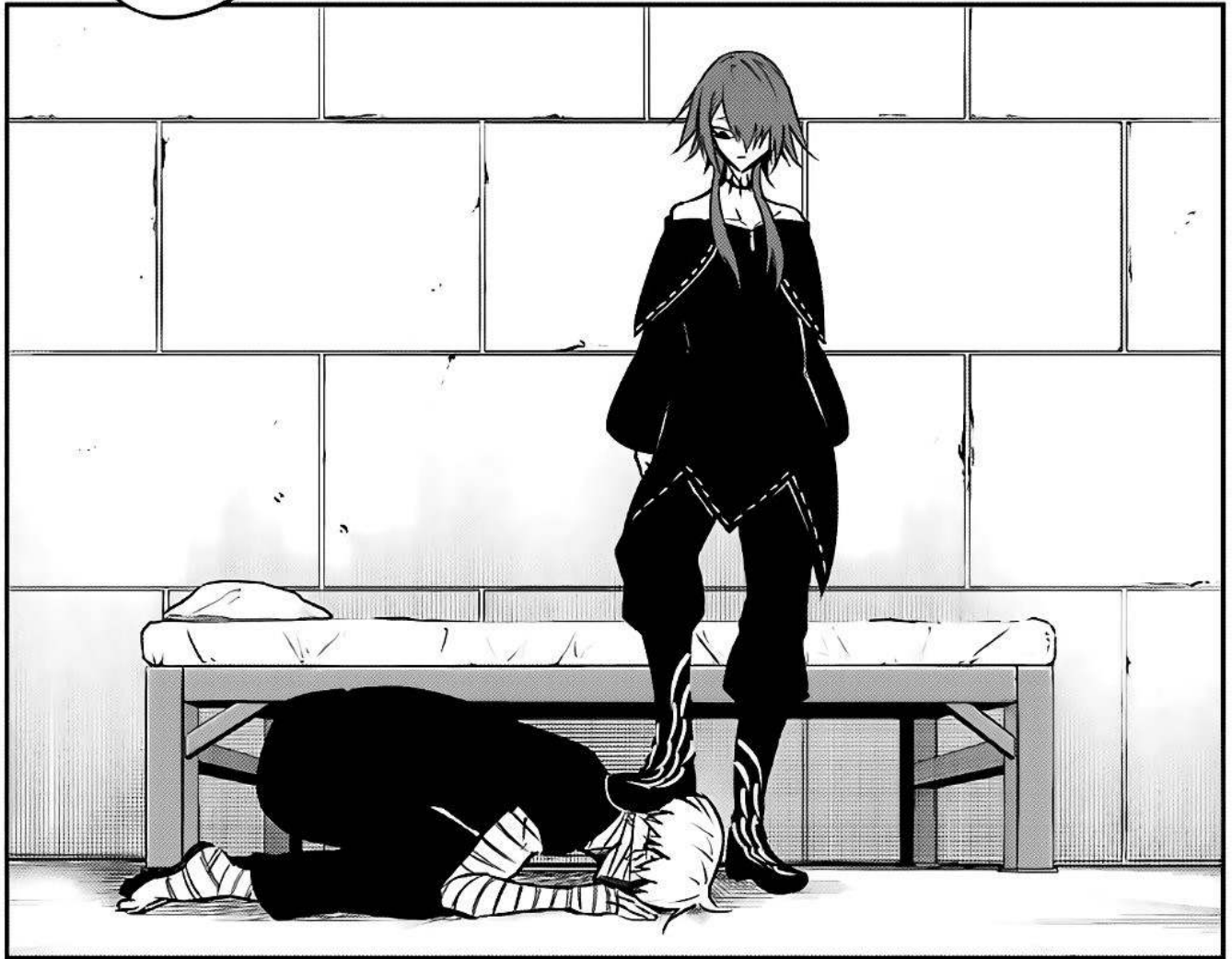
















ES POR  
ESO QUE TE  
RESCATÉ Y  
ESCAPÉ.

PERO  
PER-  
DISTE.



SI NO MATO  
A ARTEMISIA  
EN CUANTO  
TENGA LA  
OPORTUNIDAD,  
ELLA CAUSA-  
RÁ MUERTES  
INNECESA-  
RIAS.

PORQUE  
NO ME  
GUSTA  
CORRER.

ELLA DEBE  
SER CAZADA  
LO MÁS  
PRONTO  
POSIBLE.



¿CÓMO  
PLANEAS  
ENMENDAR  
ESTE DE-  
SASTRE?

AHORA UN  
ELEMENTO CRUCIAL  
DE MI PLAN, "VACÍO  
DEL GLOBO", YA NO  
EXISTE, EL PARADERO  
DE QUIMERA ES  
DESCONOCIDO,  
Y NO SABEMOS  
LO QUE FUE DEL  
GOLEM...

PERO TÚ  
TENÍAS  
OTROS  
PLANES.



SIGUES  
SIN EN-  
TENDER-  
LO.

ESTE NIVEL  
DE ESTUPI-  
DEZ ES  
MAYOR DE  
LO QUE  
ESPERABA.

NO...

VOY A  
CAZAR  
A ARTE-  
MISIA.





PUEDO  
DEJAR-  
LO  
PASAR.

POR LO TANTO,  
ESTA DERROTA  
FUE COMPLE-  
TAMENTE A  
CAUSA DE MI  
ERROR DE  
CÁLCULO.

AÚN  
PUEDO  
PERDO-  
NARLO,  
AL MENOS  
ESTA VEZ.

TODAVÍA  
PUEDO...

crumpo...

crumpo...



戻る!!!

SU REPENTINO  
COMPORTAMIENTO  
CAÓTICO... NADIE  
LO PODRÍA HABER  
PREDICHO.  
SIEMPRE PARECÍA  
QUE LO TENÍA  
BAJO MI CONTROL  
EN TODO  
MOMENTO.



逃がして  
逃げて

FUI DE-  
MASIADO  
INGENUO.



殺す  
狩る  
!!!



DEBE SER  
TRATADO  
CON EL  
MAYOR  
DE LOS  
CUIDADOS.

Tension...

ÉL ES UNA  
BOMBA  
ANDANTE  
QUE PODRÍA  
EXPLOTAR EN  
CUALQUIER  
MOMENTO  
DURANTE UN  
ENCUENTRO  
CON DRAGO-  
NES.



POR ÉSTO  
EXACTAMENTE  
ES EL POR  
QUÉ CREO QUE  
SIGUES SIN  
ENTENDER-  
LO.

ESO ES BUENO.  
CON ÉSTO,  
PUEDO IR DIREC-  
TO A LA CAPITAL  
EN CUANTO ME  
RECUPERE.

CRIMSON,  
ESO  
DUELE...

ME DUELE  
MUCHO,  
PERO ÉSO  
NO CAMBIA MI  
DECISIÓN.

POR CIERTO,  
ESCUCHE SOBRE  
LO QUE PASÓ  
DE CUANDO  
HABLASTE DE  
ELLO CON ÉSOS  
TIPOS, PERO...

ARREGLÉ LA  
ENERGÍA INESTABLE  
QUE CORRÍA POR  
TU CUERPO.  
TE FORZASTE  
DEMASIADO  
DURANTE ESA  
ÚLTIMA BATALLA.



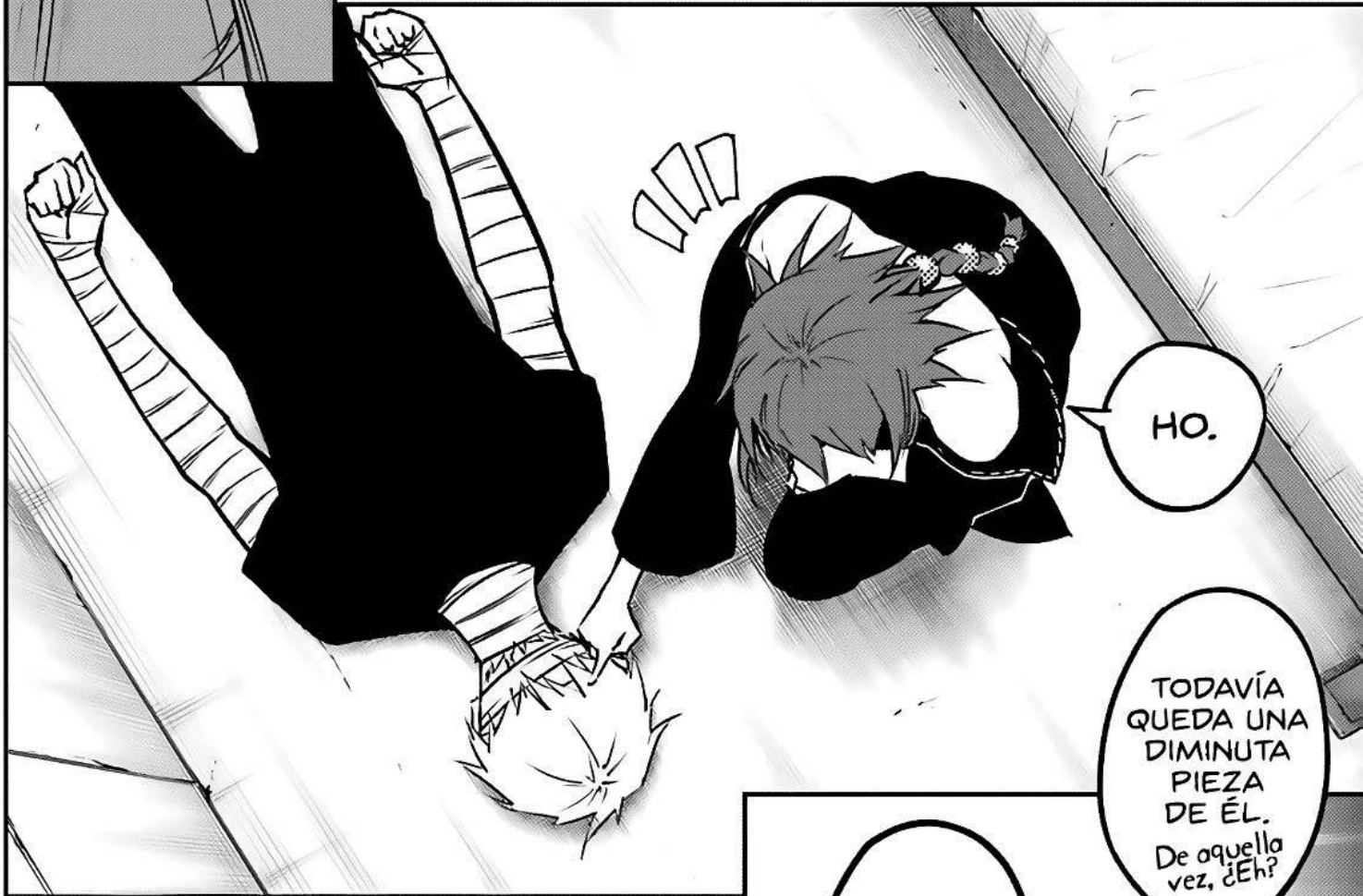


Soy una de las  
herramientas  
más podero-  
sas del amo  
Crimson.

OH,  
CIERTO.  
ESE  
TIPO.

PURUN~

¿SE  
MURIÓ  
SLIME  
SENPAI?



HO.

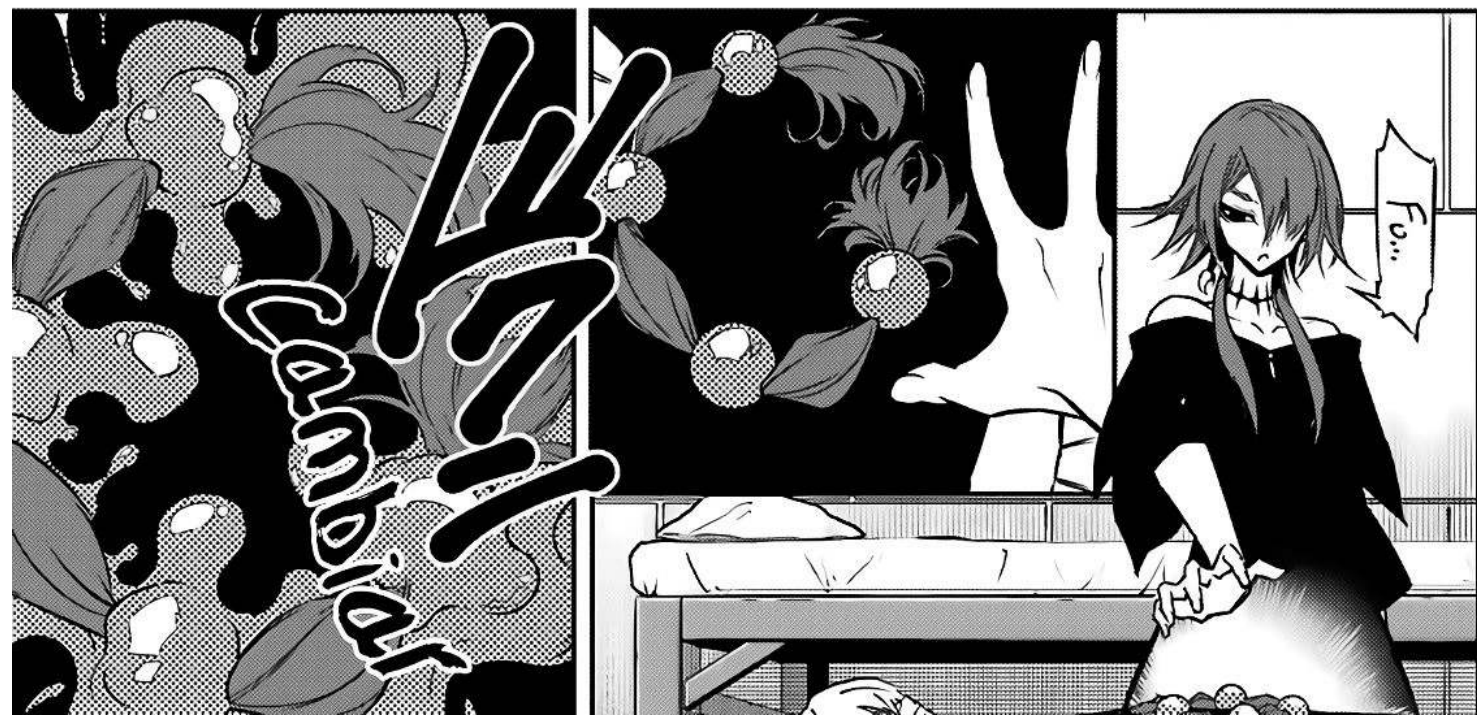
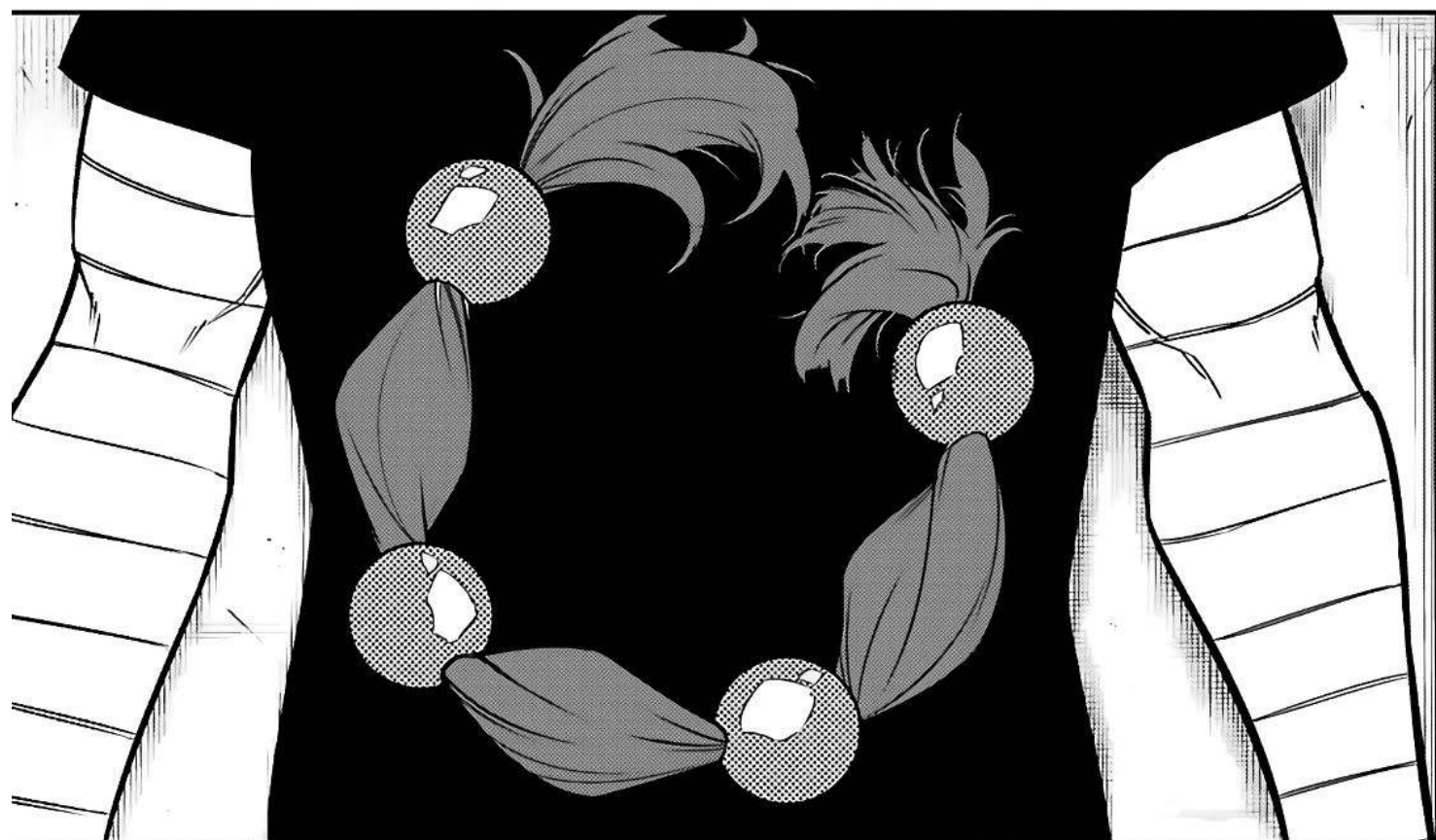
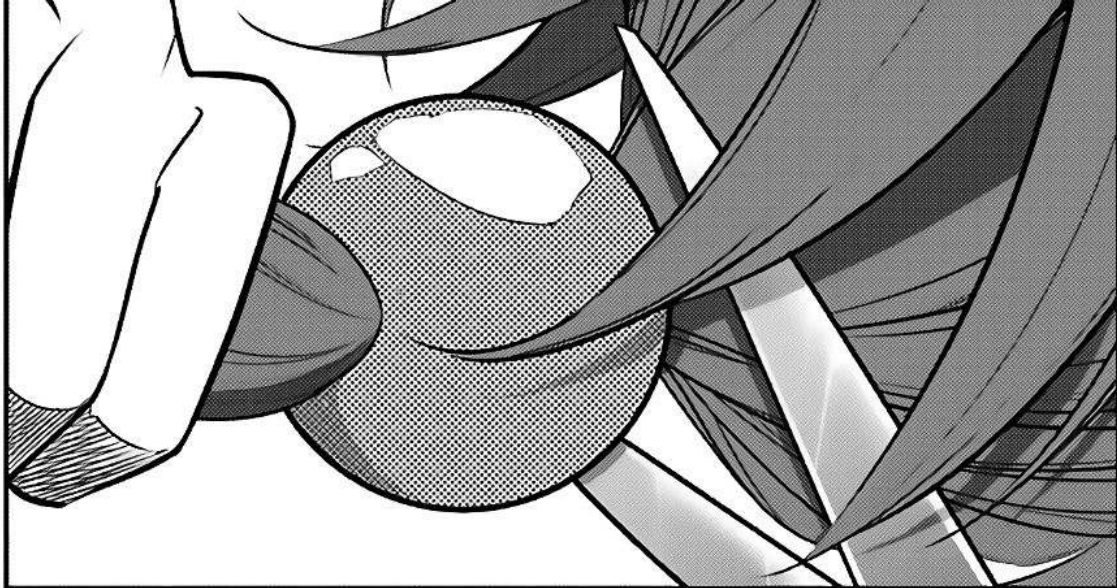
TODAVÍA  
QUEDA UNA  
DIMINUTA  
PIEZA  
DE ÉL.  
De aquella  
vez, ¿Eh?

CUANDO  
NEPHILIM  
TE  
GOLPEÓ.





COSTAR







3  
MINUTOS  
DESPUÉS.







CLARO QUE ERA ELLA, TODA BRILLANTE Y FLOTANDO EN EL AIRE. ESA MALCRIADA SIN BRAZOS. ELLA ES LA PRIMERA DE SU TIPO EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD.

Como si hubiera alguien más como ella.

HMPH

¿Quién, syuu?

PRINCESA PLATEADA... YA HABÍA ESCUCHADO ESE NOMBRE. ¿PODRÍA SER ESA CHICA DE HACE RATO?

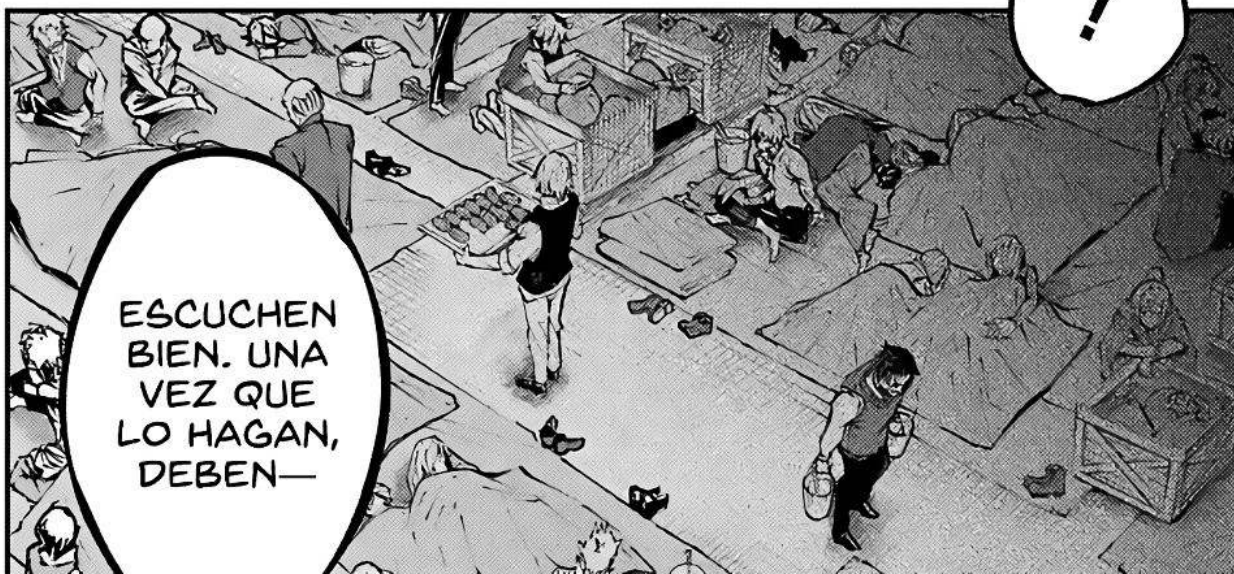


YA ES HORA.

VOY A INFORMARTE DE EN CUÁNTO PELIGRO SE ENCUENTRA LA GENTE EN ESTA BASE.

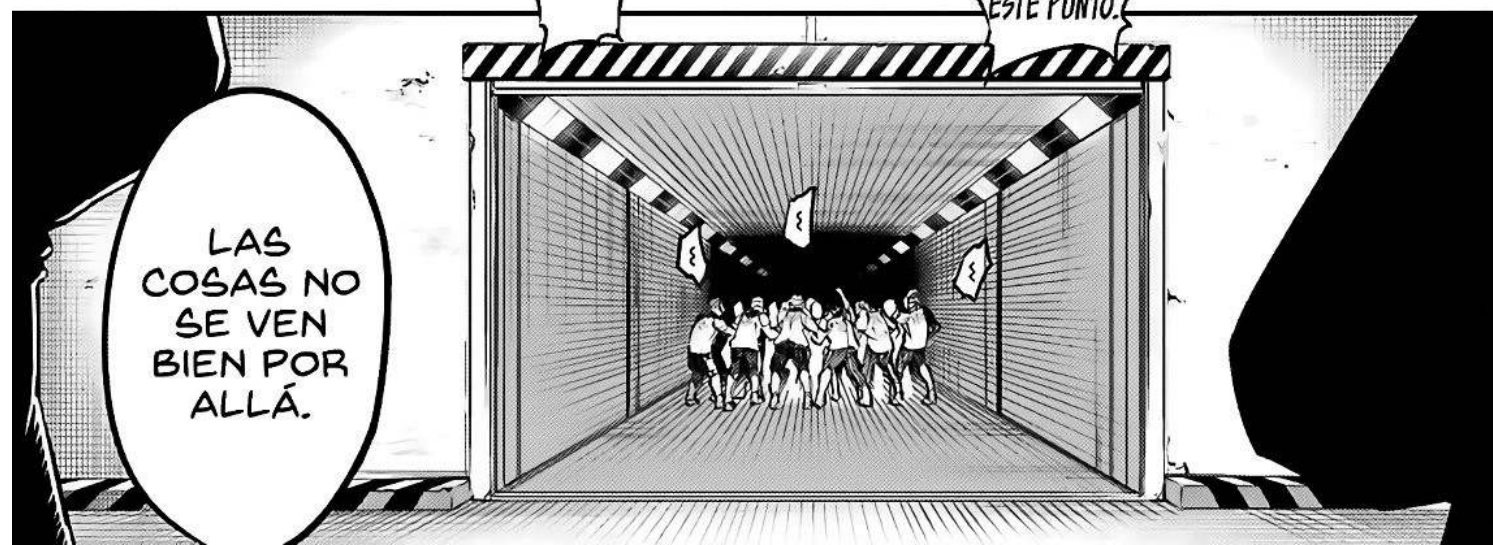


Es extraño ver a Crimson despreciando así a alguien.



ESCUCHEN BIEN. UNA VEZ QUE LO HAGAN, DEBEN—











¿ES VERDAD?  
¿EL VIEJO  
PERDIÓ!?

¿SR.  
GARM?

Levantar

¡EL  
MISMO!

¡NO ANTES  
DE QUE NOS  
DIGAS SI EL  
VIEJO EN  
VERDAD  
PERDIÓ!

¡AH,  
BIENVENIDOS  
DE VUELTA!  
ESCUCHEMOS  
SU REPORTE.

PERDIÓ,  
¿VERDAD?

¿¡QUÉ  
PASÓ!?

¿QUÉ?  
¿QUIÉN  
LES DIJO  
ESO?

¡ENTONCES  
HA ESTADO  
LLORANDO  
TODO ESTE  
TIEMPO!

Olvidé decirle a  
la víctima que  
no dijera  
nada...

...NO.

Sollozo

Sollozo

ESTÁBAMOS  
REGRESANDO DE  
HACER NUESTRAS  
RONDAS,  
CUANDO LO  
VIMOS LLO-  
RANDO EN EL  
PASILLO.







PASO  
PASO  
PASO  
PASO  
PASO



¡POR ESTO ES  
QUE LOS CA-  
ZADORES DE  
DRAGONES  
SON TAN...!



¡TÚ ERES  
EL QUE DEBE  
CONTESTARNOS  
PRIMERO,  
IDIOTA!

NO  
SOMOS  
TUS SU-  
BORDINA-  
DOS.

ERES MUY  
ESCANDA-  
LOSO,  
CUATRO-  
OJOS.



¿A  
PRIMERA  
VISTA DE  
UN INTRU-  
SO?



¿ONEE-  
CHAN SE  
ENAMO-  
RÓ?

ES DE LO  
ÚNICO QUE  
HEMOS  
ESTADO HA-  
BLANDO EN  
NUESTRO  
GRUPO.

ES VER-  
DAAAD.

¿IES UNA  
MALDITA  
BROMA!?

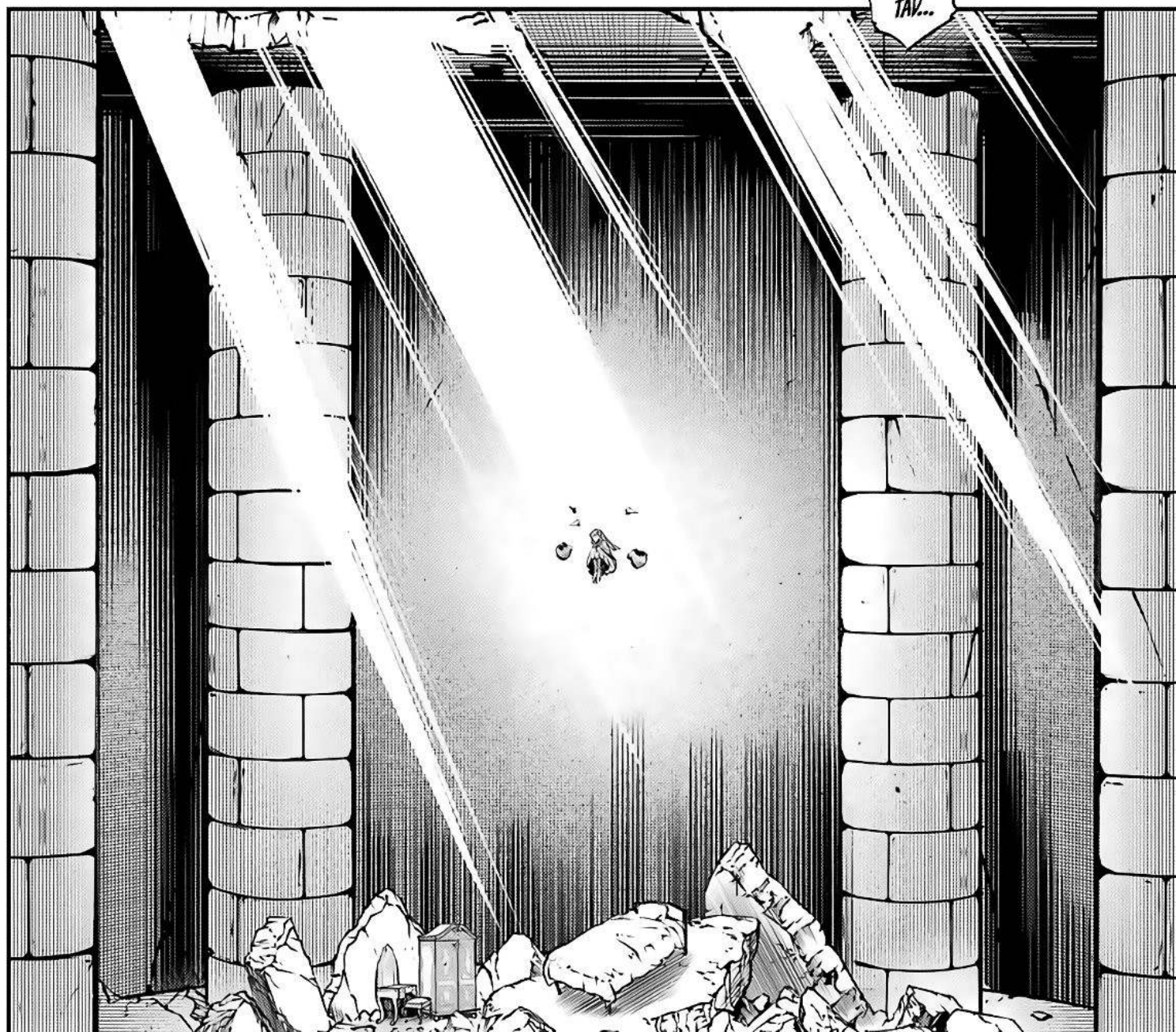
¿QU-...?  
¿IQUÉÉÉ!?

Mierda,  
¿Quién  
demonios  
se los  
dijo!?

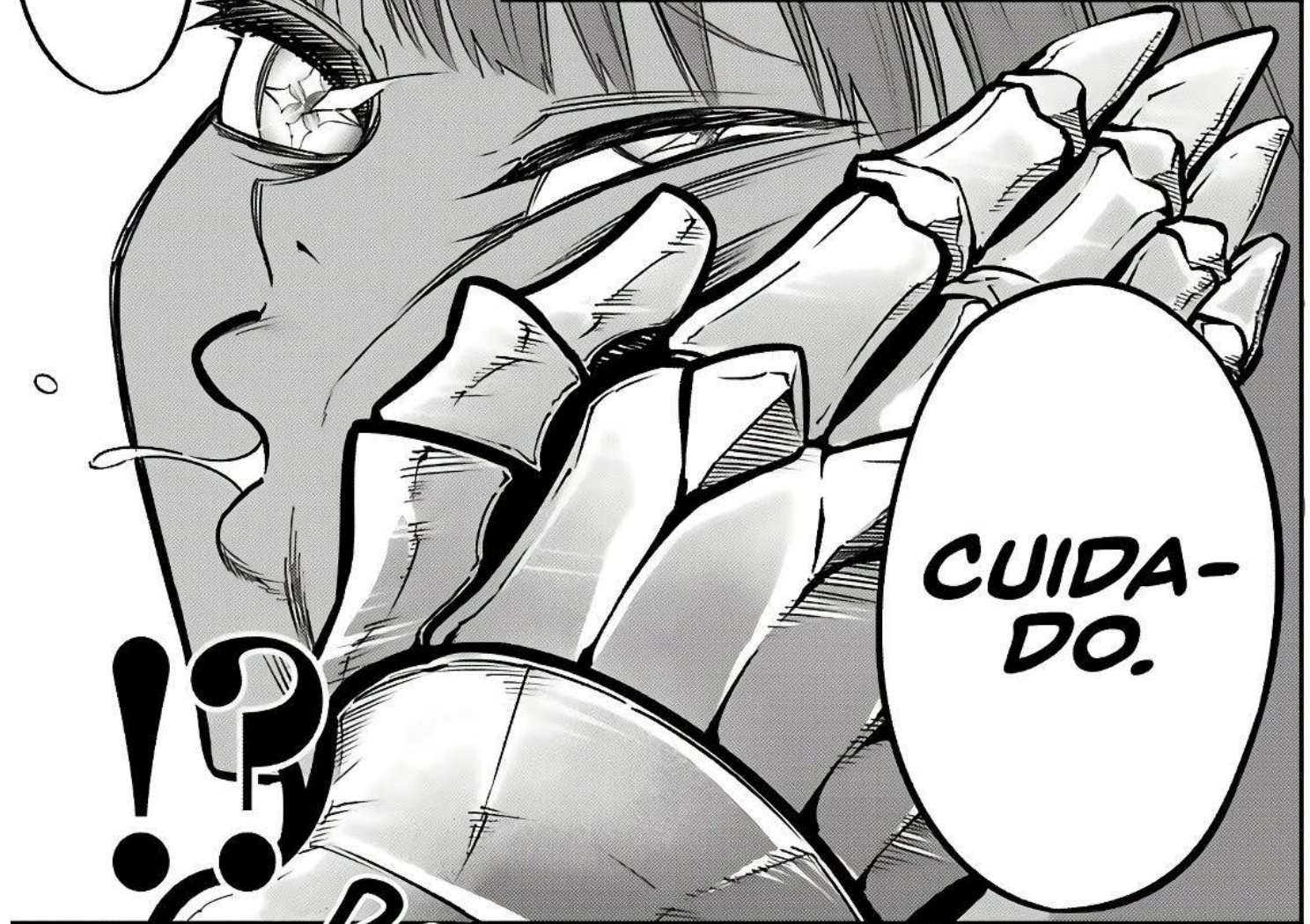
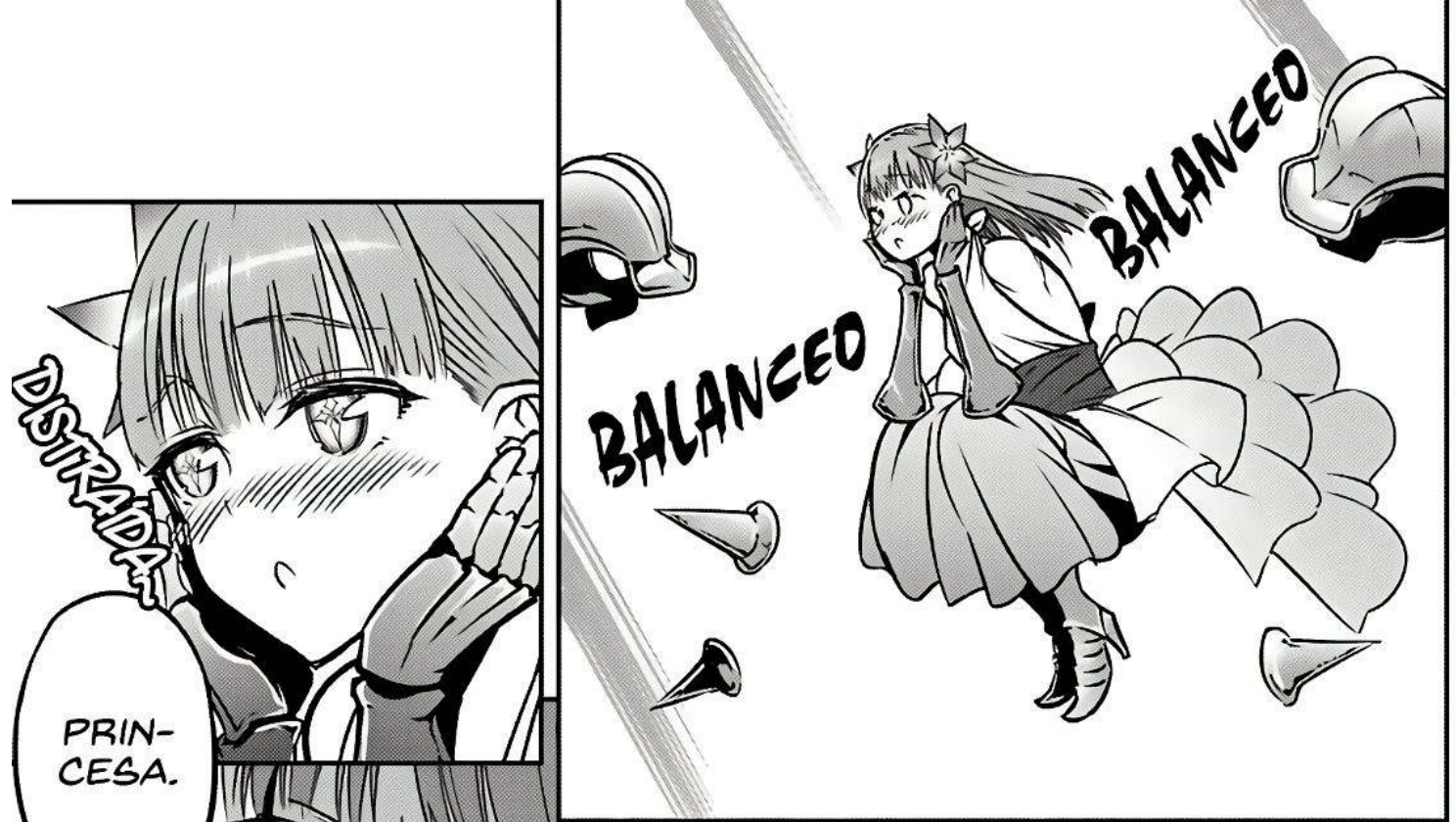
HEY, HEY,  
GEMELAS.  
ESTAMOS  
HABLAN  
CON ÉL...















HA PASADO  
UN TIEMPO  
DESDE  
QUE PUDE  
DARTE UN  
GOLPE  
DIRECTO.

SIEMPRE HAS  
SIDO CAPAZ DE  
EVADIR MIS  
ATAQUES,  
EN ESPECIAL  
ÚLTIMAMENTE.  
¿O DEBERÍA  
DECIR, QUE HASTA  
AHORA? ¿SABES  
POR QUÉ?

¿¡¡QUÉ  
CARAJOS  
ESTÁS HA-  
CIENDO!!?

Levantarse



ES  
PORQUE  
TE ENA-  
MORASTE  
DE ESE  
HOMBRE.

¡NO LO SÉ!  
¿¡POR QUÉ!?

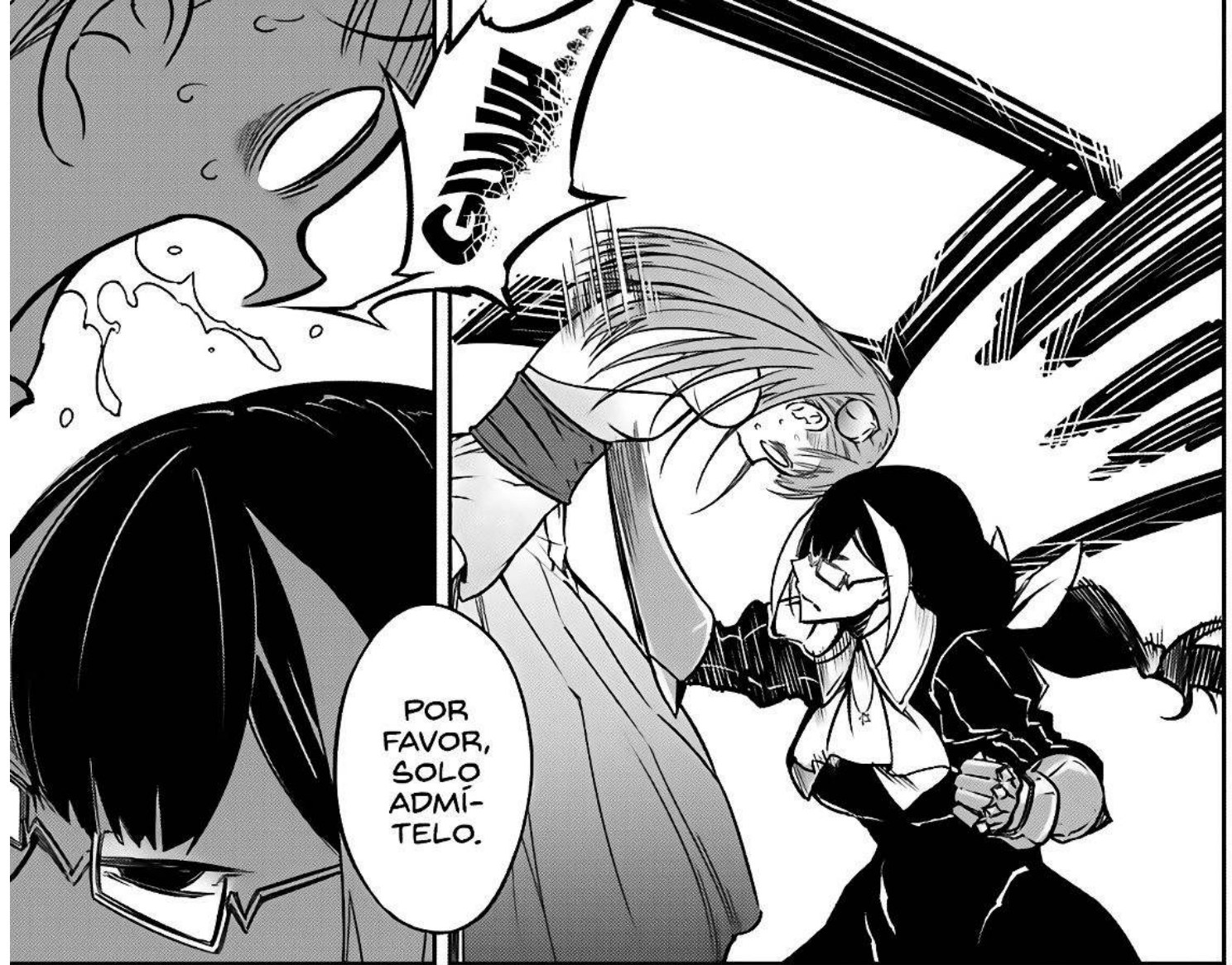


COMO  
LO VE LA  
PRINCE-  
SA.

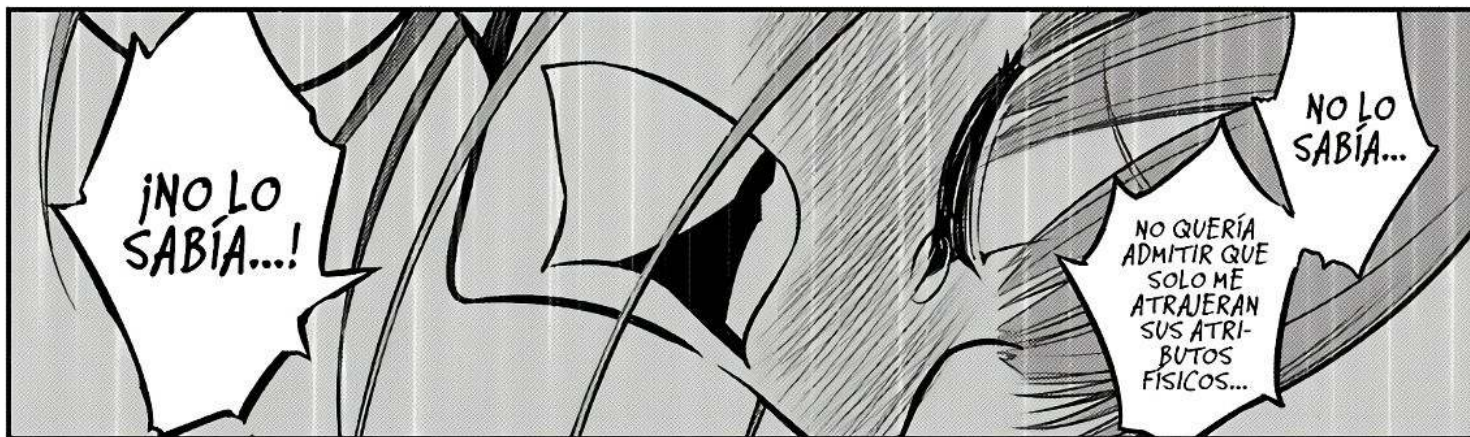
NO HAY  
MANERA  
DE QUE  
ESTÉ  
ENAMORA-  
DA...

¿EH? ¿QUÉ  
ACABAS  
DE DECIR?  
¡GORILA!  
¿ACASO TU  
CEREBRO SE  
CONVIRTIÓ POR  
COMPLETO EN  
MÚSCULO?













SIN EMBARGO,  
SIN TI, NO SOMOS  
MÁS QUE UN  
PODEROSO BUQUE  
SIN UN CAPITÁN  
PARA GUIARLO.







CAZADO-  
RES DE  
DRAGO-  
NES.

GUAR-  
DIAS.

SOLDA-  
DOS.

MA-  
GOS.

ASESI-  
NOS.

TU  
FUERZA.

TUS  
HABILIDA-  
DES COMO  
FORJADO-  
RA DE  
PLATERIA.

TU  
CARISMA  
QUE GUÍA  
A LAS  
TROPAS.

TU  
POSICIÓN  
SOCIAL  
COMO  
REALEZA.

TÚ FUISTE  
CAPAZ DE UNIR  
INDIVIDUOS DE  
TODO TIPO PARA  
SEGUIRTE.





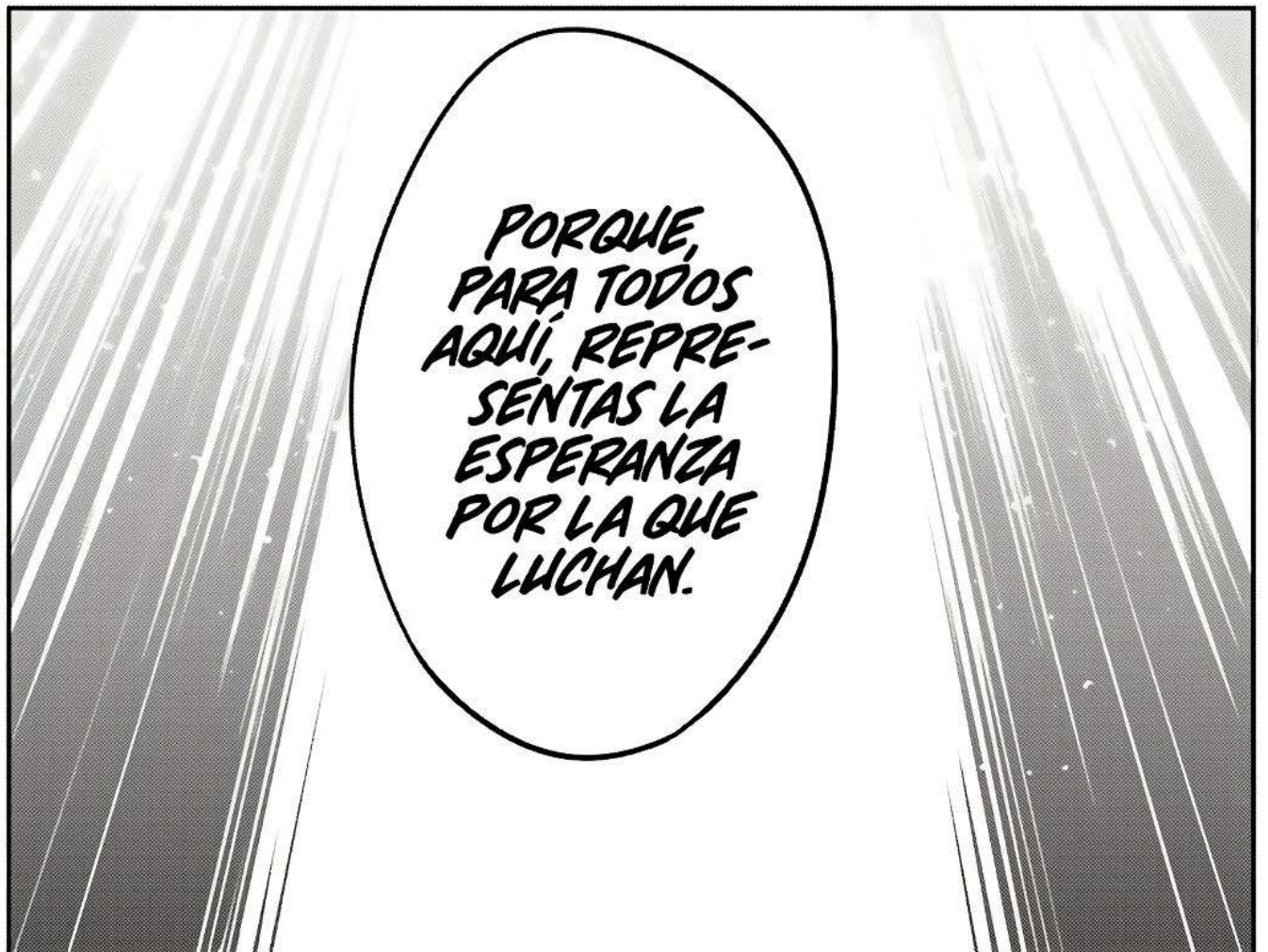
SIMPLE-  
MENTE NO  
HAY NADIE  
QUE PUEDA  
REEMPLA-  
ZARTE.

SI NO  
FUERA POR TI,  
EL GRUPO SE  
HABRÍA SEPA-  
RADO HACE  
MUCHO.



MIENTRAS  
ENTIENDAS Y  
CUMPLAS  
CON TUS  
RESPONSA-  
BILIDADES.

NO ME  
IMPORTA SI  
TE ENAMO-  
RAS.



**PORQUE,  
PARA TODOS  
AQUÍ, REPRESENTAS LA  
ESPERANZA  
POR LA QUE  
LUCHAN.**





MIENTRAS  
MÁS RESPON-  
SABILIDADES  
CARGUES EN  
ESTE MUNDO,  
BRILLARÁS  
MÁS.


¿QUÉ  
HARÍAS SI  
FUÉRAMOS  
A CAER?

ESTÁS INSEN-  
SIBLEMENTE  
FORZANDO  
RESPONSABI-  
LIDADES EN  
MÍ, ¿NO ES  
ASÍ?

TÚ...







¡ENTONCES  
ESA PERSONA  
NO PUEDE  
SER OTRA  
QUE STARLIA,  
LA PRINCESA  
PLATEADA!

NUESTROS  
EXPLORA-  
DORES  
HAN  
VUELTO.

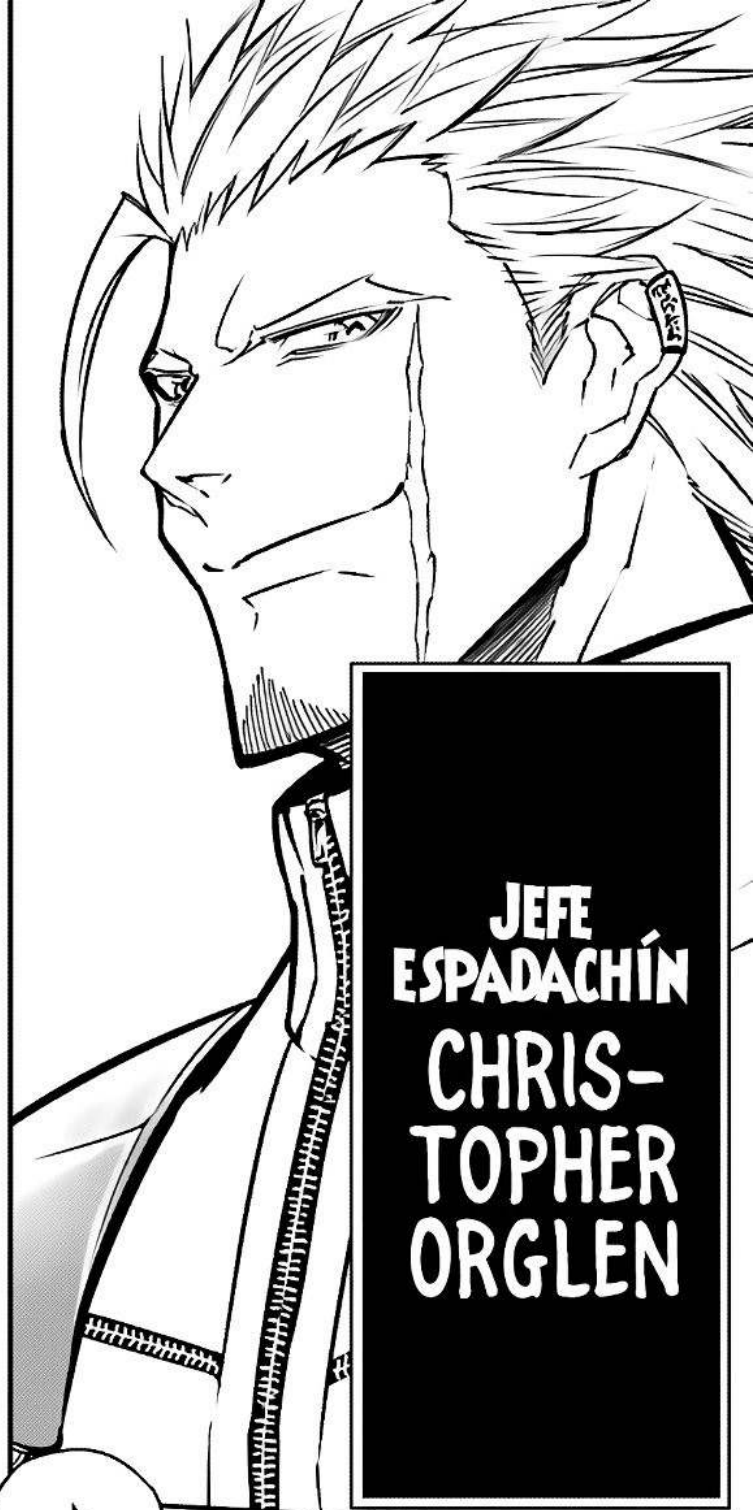


COMENCE-  
MOS LA  
REUNIÓN.

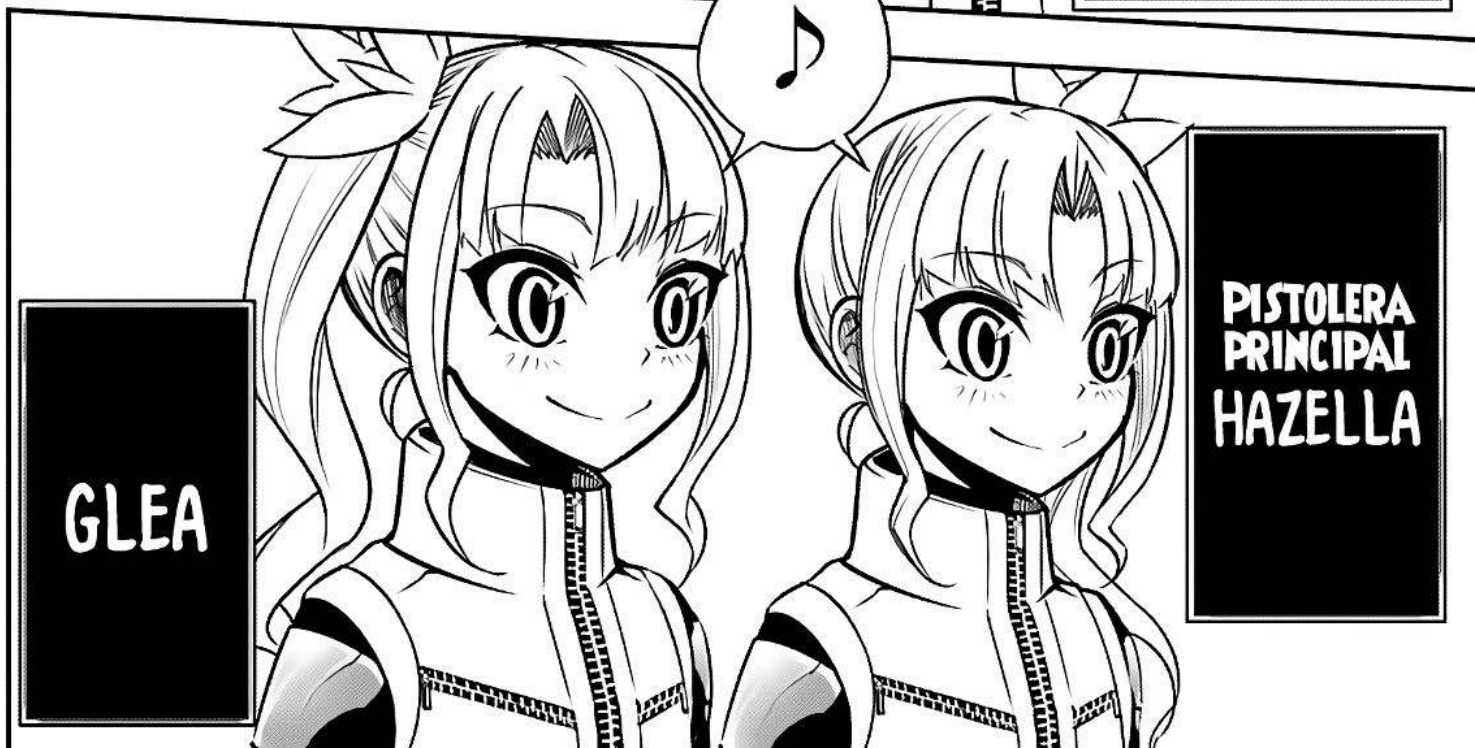




**JEFE  
ESPADACHÍN  
SHIN  
CUTLASS**



**JEFE  
ESPADACHÍN  
CHRIS-  
TOPHER  
ORGLEN**



**GLEA**

**PISTOLERA  
PRINCIPAL  
HAZELLA**



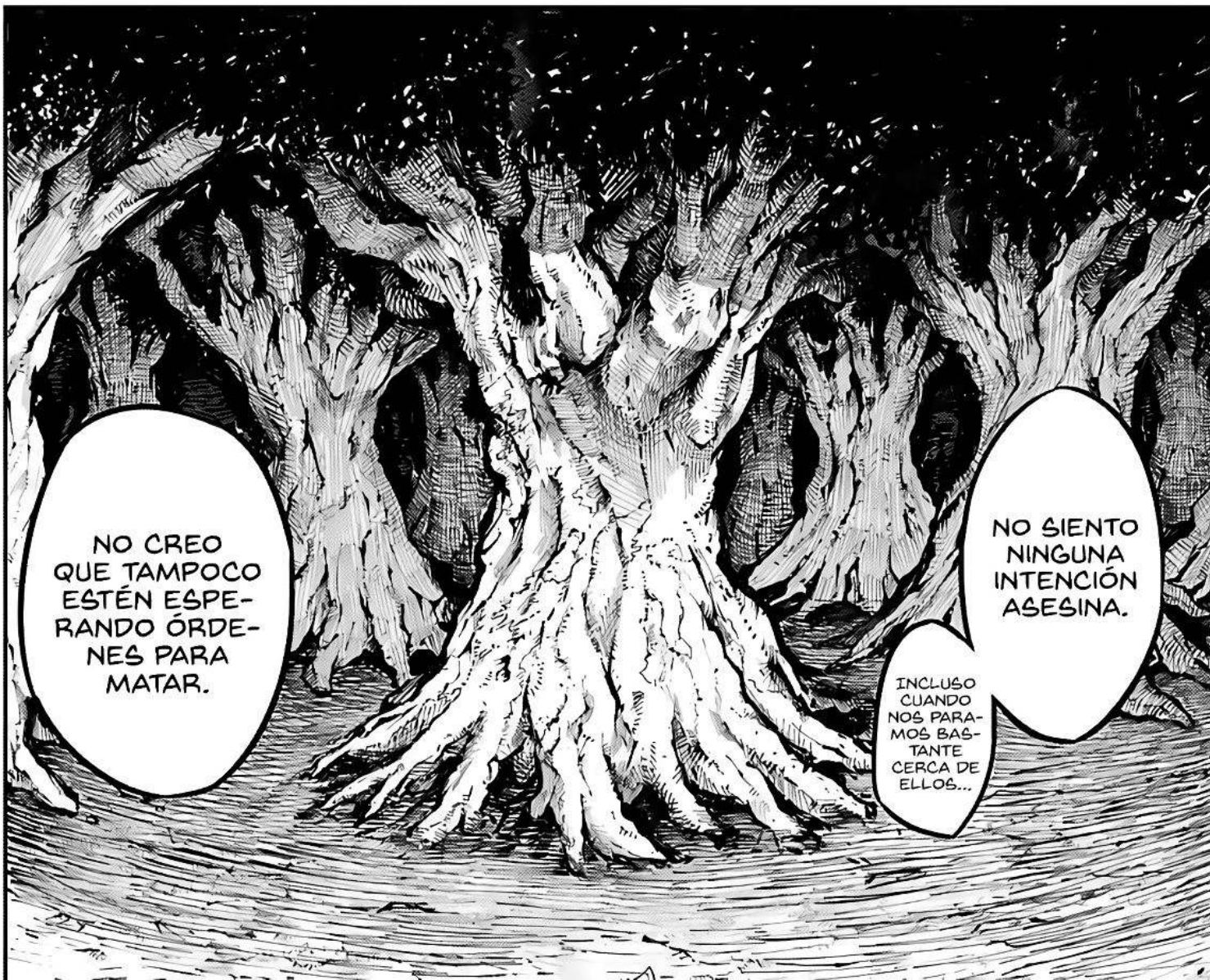
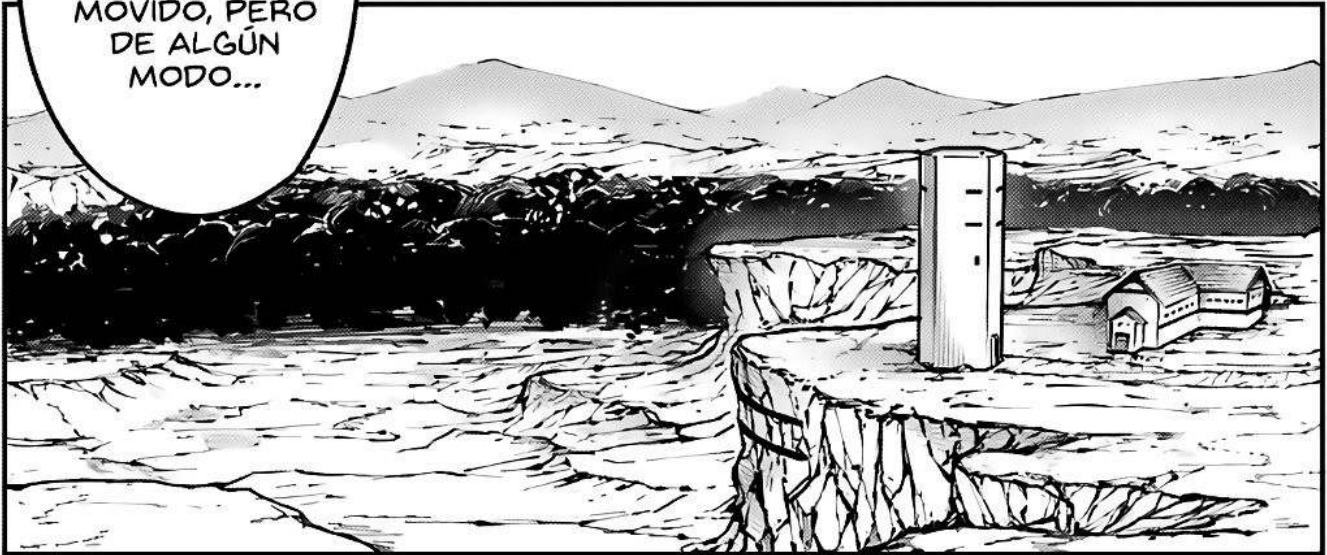






JUSTO COMO  
USTED DIJO,  
TODA ESTA  
SITUACIÓN  
CON LOS  
DRAGONES ES  
BASTANTE  
EXTRAÑA.

YA ES DE  
MAÑANA Y  
ELLOS AÚN  
NO SE HAN  
MOVIDO, PERO  
DE ALGÚN  
MODO...



NO CREO  
QUE TAMPOCO  
ESTÉN ESPE-  
RANDO ÓRDE-  
NES PARA  
MATAR.

NO SIENTO  
NINGUNA  
INTENCIÓN  
ASESINA.

INCLUSO  
CUANDO  
NOS PARA-  
MOS BAS-  
TANTE  
CERCA DE  
ELLOS...





¿Algo les pasó a esos dragones de clase alta? ¿Tal vez estén en otro lugar...?

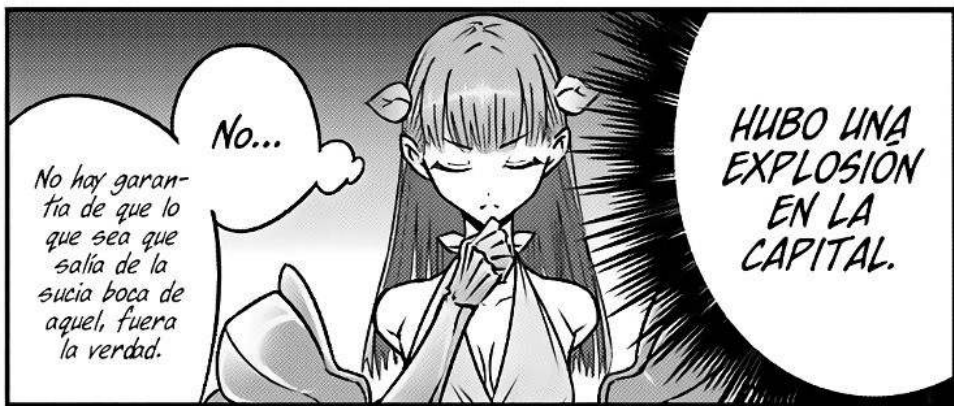
¡COMO UN FUNERAL!

¡SÍ, CIERTO! ¡NOSOTRAS TAMBIÉN! SE SENTÍA COMO SI LES FALTARA EL NÚCLEO O ALGO...



¡ESTA ES NUESTRA OPORTUNIDAD!

TAMPOCO LO ENTIENDO, PERO...



No...

No hay garantía de que lo que sea que salía de la sucia boca de aquel, fuera la verdad.

HUBO UNA EXPLOSION EN LA CAPITAL.



DEBE HABER ALGO CON LO QUE ESTÉN LIDIANDO ESOS DRAGONES DE CLASE ALTA. ALGO QUE ES PRIORIDAD SOBRE NOSOTROS. ELLOS CREEN QUE NO SOMOS NINGUNA AMENAZA.

NO HAY FORMA DE QUE ESOS DRAGONES SE FUERAN SILENCIOSAMENTE.

SI ESE ERA SU PLAN, NO NOS ESTARÍAN RODEANDO AHORA MISMO.

PERO ESO ES BUENO.





**ESTE PAÍS  
ESTA MAS  
ALLA DE LA  
SALVACION.**











INCLUSO PARA  
UN DISCURSO  
SOBRE HUIR.  
SIN DUDA  
LOGRASTE  
LLENARLO DE  
TU CARISMA.

NO ESPERABA  
MENOS DE LA  
DISTINGUIDA  
PRINCESA  
PLATEADA.



# PSAR



¿QUIÉN CA-  
RAJOS SON  
USTEDES?



¡NO  
APAREZCAS  
DE LA NADA,  
SUCIO SER!

ELLOS  
SON...

¡USTE-  
DES DOS,  
ALTO!



¿CÓMO TE  
ATREVES A  
MOSTRARME TU  
CARA, MONS-  
TRUO? ¡TANTO  
ES QUE QUIE-  
RES MORIR?

INCLUSO  
CUANDO TEM-  
PORALMENTE  
ME HICE DE LA  
VISTA GORDA  
DE TODOS  
TUS PECA-  
DOS...



¡ESPEREN,  
ESPEREN!  
¡VA A PASAR LO  
MISMO QUE LA  
ÚLTIMA VEZ!

TU...  
¿QUÉ LE  
HAS HECHO  
A NUESTRA  
LÍDER?







DIGO TODO ESTO  
SIN SARCASMO.  
ES UN BUEN PLAN.  
SI HAY QUE AYUDAR A  
ESOS CIUDADANOS A  
ESCAPAR DE ESTE  
PAÍS NO HAY UN  
MÉTODO MEJOR.

*¡No se  
ve nada  
fuerte!*

*Este  
hombre  
...*

*Algunos  
incluso  
son más  
fuertes  
que Leo...*

*Hay  
bastantes  
individuos  
fuertes  
aquí.*

**SIN  
EMBARGO, NO  
LO LOGRARÁN.  
LA RAZÓN ES  
SIMPLE. LA DI-  
FERENCIA DE  
PODER ENTRE  
NOSOTROS  
Y ELLOS ES  
SIMPLEMENTE  
DEMASIADA.**


!?

LOGRÉ  
ENTENDER  
LO BÁSICO  
DE SU  
PLAN.

VAN A USAR LA  
SANGRE DE  
DRAGÓN COMO  
FUENTE DE  
ENERGÍA  
MÁGICA PARA  
TRANSPORTAR A  
TODA ESA GENTE  
A OTRO PAÍS.

¿TENGO  
RAZÓN?





NO SOLO ESO,  
TAMBIÉN ESTOY  
DISPUERTO A  
COMPARTIR EL  
PODER DEFINITI-  
VO, CAPAZ DE  
ACABAR CON ESOS  
DRAGONES DE  
CLASE ALTA  
SIN SIQUIERA  
SUDAR-

SI ME  
PERMITEN  
COOPERAR  
CON LISTEDES,  
ESTOY DIS-  
PUERTO A  
OFRECER-  
LES...

RAGNA,  
EL SEGA-  
DOR.

INFORMACIÓN  
DETALLADA  
DE TODOS  
NUESTROS  
ENEMIGOS.





MAES-  
TROS  
DE LA  
GUERRA.

LOS ENEMIGOS  
QUE ENFRENTA-  
REMOS, SON DOS  
DRAGONES DE  
CLASE ALTA.  
ANTES DE QUE SE  
TRANSFORMARAN  
EN DRAGONES,  
ELLOS ERAN...





SIN MI  
AYUDA,  
NO PODRÁN  
SOBREVIVIR.



DESHÁ-  
GANSE DE  
SU ORGULLO.  
DEBEMOS  
COOPERAR.



SI  
NO LO  
HACE-  
MOS...



ASÍ QUE...  
SU NOMBRE  
ES RAGNA  
♥

SOLO NOS  
ESPERA LA  
MUERTE.





SOLO NOS  
ESPERA LA  
MUERTE.

SIN  
NUESTRA  
COOPERA-  
CIÓN, NO  
PODREMOS  
SOBRE-  
VIVIR.

TENEMOS  
QUE UNIR  
FUERZAS.

DE LO  
CONTRA-  
RIO...

LOS ENEMIGOS  
QUE ENFRENTA-  
REMOS, SON  
DOS DRAGONES  
DE CLASE ALTA.  
ANTES DE QUE  
SE TRANSFOR-  
MARAN EN  
DRAGONES,  
ELLOS  
ERAN...

MAES-  
TROS  
DE LA  
GUERRA.

**Spirit  
Masters**



¡EL MÁS  
RECIENTE  
4TO  
VOLUMEN,  
YA ESTÁ A  
LA VENTA!!

NOSOTROS  
SOMOS

¡LOS MÁS  
FUERTES!!

小林 大樹  
Daiki Kobayashi

CAPÍTULO 20:  
INMUNDO Y TSUNDERE

# Ragna Crimson

ラグナクリムゾン







Su alteza se  
acaba de  
romper...

Demo-  
nios...  
¿Ahora  
qué?

**GOLPE**

**!?**

¡OYE,  
TENIENTE  
COMANDANTE!  
YA DINOS DE  
UNA VEZ,  
¿QUIÉN CARAJOS  
SON ESTAS  
PERSONAS?

¿QUIÉN DE  
ELLOS ES EL  
QUE MATÓ AL  
VIEJO!?

¡Esa reacción,  
no hay duda!  
Me pregunto,  
¿quién será del  
que se enamoró  
Lia onee-chan?

prin-  
ce-  
sa...

¡Definitiva-  
mente es el de  
cabello rojo!  
¡Después de  
todo es un  
galán!

¿EH? ¿QUÉ?  
¿A QUÉ SE RE-  
FIEREN? ¿DICEN  
QUE LA PRINCESA  
SE ENAMORÓ?  
¿QUÉ LENGUAJE  
ES ESE? AQUESE-  
REFIERENAQUESE-  
REFIERENOIGAN-  
AQUESE RE-  
FIEREN.

¡¡¡NO PUEDO  
ENTENDER  
NADA SI TODOS  
HABLAN AL  
MISMO  
TIEMPO!!!






COO-  
PE-  
RAR?

¿DITIS-  
TE...



¿COO-  
PERAR?

¿ESA ES UNA  
DECLARACIÓN  
DE COMO  
PLANEAS  
ENGAÑARNOS  
PARA USAR-  
NOS COMO  
CARNADA PARA  
LOS DRAGO-  
NES?



¡ERES MÁS  
OBSTINADO  
QUE LA MÁS  
TERCA  
MANCHA EN  
UN RETRETE!

¿¡QUÉ  
TANTO  
BALBU-  
CEAS,  
INMUN-  
DO!?



HAH









LO ENTENDÍ  
SOLO CON VER  
CÓMO ESTÁN  
LAS COSAS EN  
LA BASE. ESTOY  
MEJOR INFOR-  
MADO QUE TÚ  
CUANDO SE  
TRATA DE  
MAGIA,  
ASÍ QUE

DEFINITIVA-  
MENTE  
SEREMOS  
DE AYUDA  
PARA

EN  
LUGAR DE  
COOPERAR,  
USTEDES  
SOLO QUIE-  
REN USAR A  
LA GENTE  
COMO HERRA-  
MIENTAS Y  
MATARLOS.

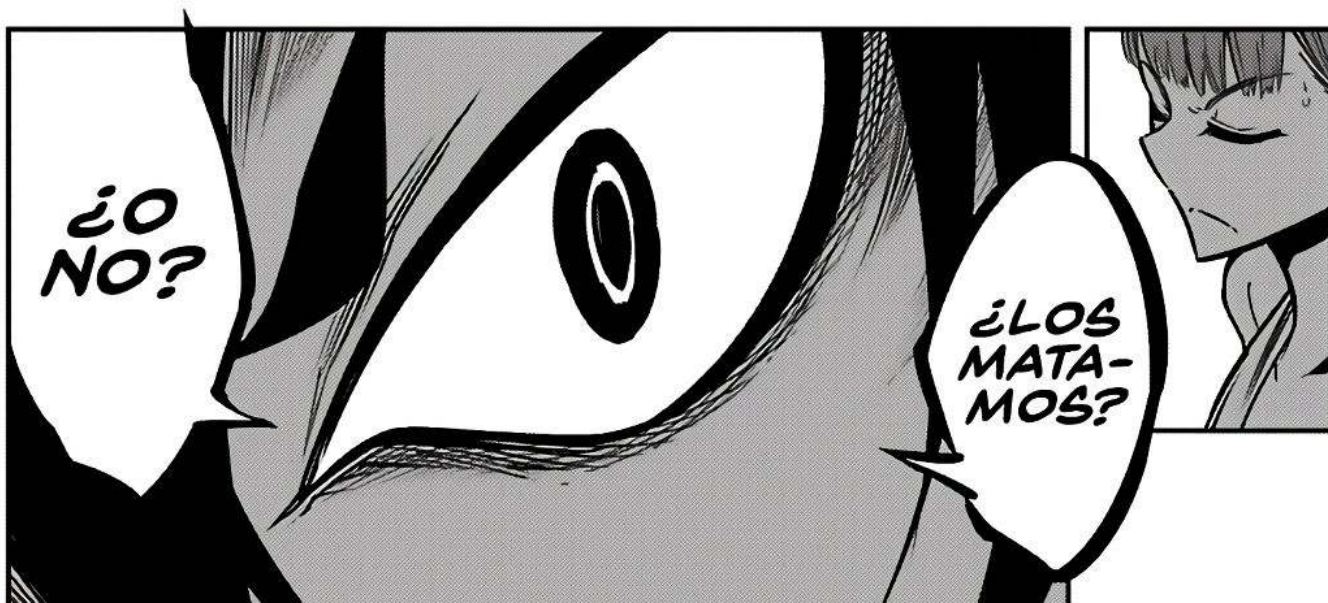
¡NO ABRAS  
LA BOCA MÁS  
DE LO NECE-  
SARIO!

ES  
IMPOSIBLE  
QUE COO-  
PEREMOS



TÚ NO  
ERES  
ASÍ,  
LÍDER.










ESPEREN UN  
MOMENTO.  
MATARLO ES  
MI TRABAJO.



¡¡NO  
VAMOS A  
COOPE-  
RAR!!



¡LES  
MOSTRAREMOS  
QUE PODEMOS  
ENFRENTAR LA  
ADVERSIDAD  
CON NUESTRO  
PROPIO  
PODER!




¡REGRESÉN A  
LA PRISIÓN!  
¡LA PRÓXIMA  
VEZ QUE VEA  
TU CARA,  
TE MATARÉ!

ESO...  
¡ESO TAM-  
BIÉN APLICA  
PARA TI!!





ORTHO ZORA,  
EL DRAGÓN DE  
LA LOCHRA.



EL SEXTO  
RANGO EN EL  
LINAJE DE LOS  
ALADOS.  
SU PRINCIPAL  
TRABAJO EN  
EL LINAJE ES  
ADMINISTRAR Y  
LIDERAR A SUS  
TROPAS.

SIN EMBARGO,  
ES POSIBLE  
LIDIAR CON ESO  
SI SABES QUE  
LA EFECTIVIDAD  
DE LAS DROGAS  
DESAPARECE  
BAJO LA LUZ  
DEL SOL Y  
QUE PUEDES  
DEFENDERTE  
CON AURA  
PLATEADA.

ALTERANDO  
SU SANGRE,  
ÉL PUEDE CREAR  
UNA GRAN  
VARIEDAD DE  
DROGAS Y PRO-  
PAGARLAS EN  
FORMA DE  
NIEBLA EN UN  
ÁREA MUY  
GRANDE.

LA MAGIA  
QUE USA ES LA  
[CREACIÓN DE  
DROGAS].  
DESDE UN  
POTENTE VENENO  
CAPAZ DE MATAR  
EN UN INSTANTE  
HASTA DROGAS  
QUE PUEDEN  
PONERTE EN  
UN ESTADO  
HIPNÓTICO.





LO MÁS  
PROBLE-  
MÁTICO ES  
CUANDO  
**USA LAS  
DROGAS  
EN SUS  
PROPIAS  
TROPAS.**

CUANDO  
ORTHO ZORA  
ASUME EL  
CONTROL DE  
UN EJÉRCITO,  
DEBES PENSAR  
EN SU POTENCIAL  
DE GUERRA  
COMO 5 VECES  
EL NÚMERO DE  
SUS FUERZAS.

TÚ, SOBRE  
TODOS LOS  
DEMÁS,  
DEBES  
SABER LO  
TEMIBLE  
QUE ES  
ESO.

INDUCIENDO  
EFECTOS  
HIPNÓTICOS EN  
SUS PROPIAS  
TROPAS PARA  
MEJORAR SU  
HABILIDAD DE  
COMBATE GRACIAS  
A SUS DROGAS,  
ÉL PUEDE GANAR  
EL CONTROL  
COMPLETO PARA  
COMANDAR A  
SU EJÉRCITO.

POR  
SUPUESTO,  
YA QUE ES UN  
DRAGÓN DE  
CLASE ALTA, SU  
PROPIO PODER  
TAMBIÉN ES  
ENORME.



PUEDO  
DECIRTE  
CUALQUIER  
INFORMACIÓN  
SOBRE LOS  
DRAGONES.  
DESDE SUS  
HÁBITOS EN  
BATALLA HASTA  
SUS POSTURAS  
AL DORMIR.

LO QUE  
QUIE-  
RAS.

¡NUNCA HABÍA  
ESCUCHADO  
INFORMACIÓN  
TAN DETALLADA  
SOBRE LOS  
DRAGONES DE  
CLASE ALTA!

¿QUÉ  
ES ESTA  
INFORMA-  
CIÓN?

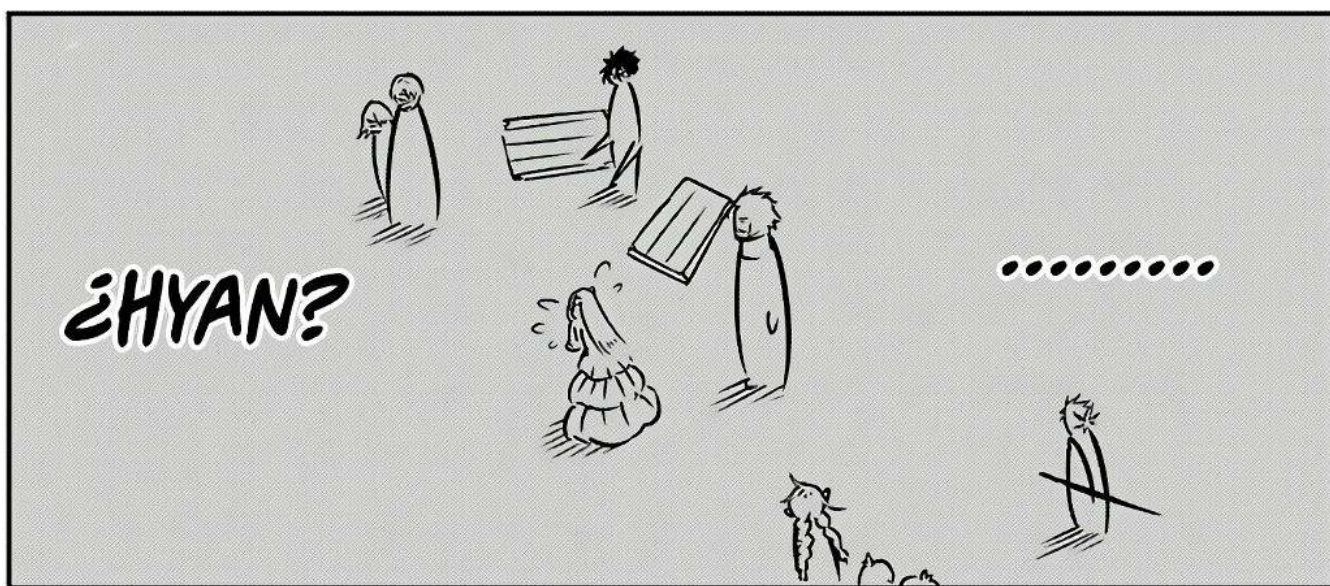
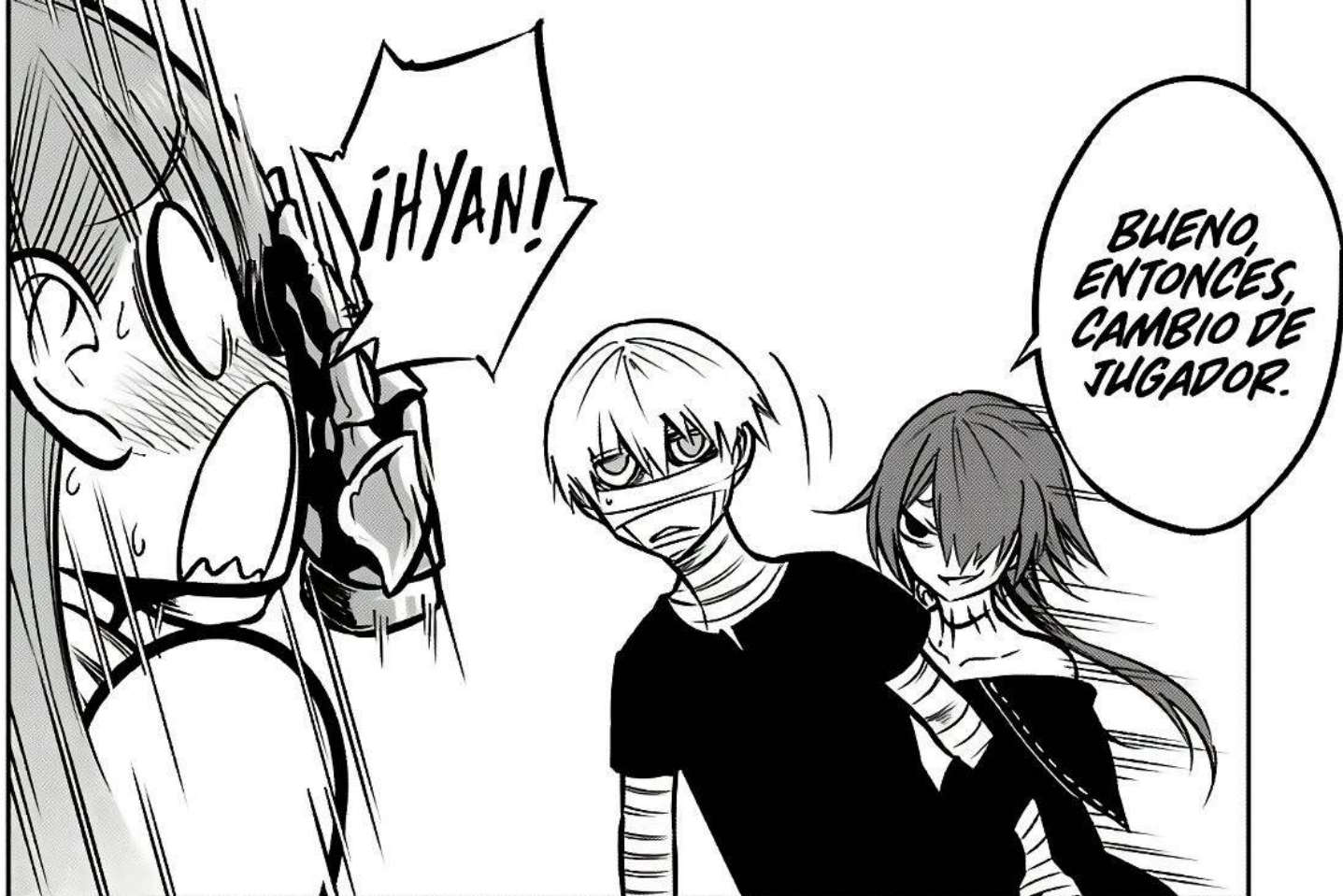
DÉJAME DARTE  
INFORMACIÓN  
QUE NI SIQUIE-  
RA LOS DRA-  
GONES SABEN  
DE ELLOS  
MISMOS.

EL CÓMO  
USES ESTA  
INFORMA-  
CIÓN,  
DEPENDE  
DE TI.

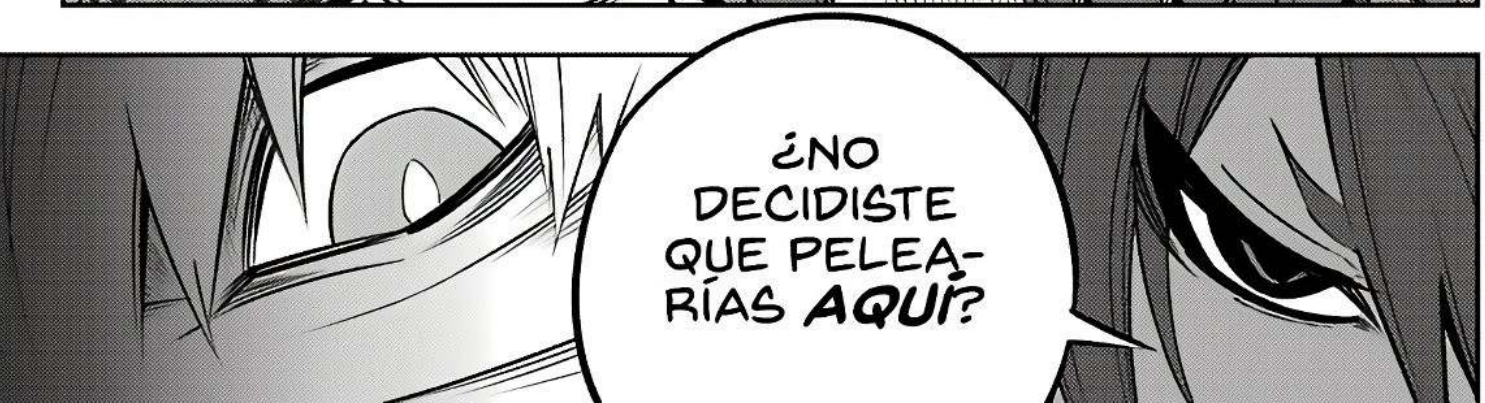
















9000  
DRAGO-  
NES DE  
CLASE  
BAJA.


ME  
REFIERO  
A LOS DRA-  
GONES QUE  
INVADIRAN  
ESTE  
LUGAR.

1000 DE  
CLASE  
MEDIA.

INCLUSO  
TIENEN 40-50  
"DRAGONES  
ADULTOS"  
EN SU EJÉRCITO  
(DRAGONES DE  
CLASE MEDIA  
EXPERIMENTA-  
DOS QUE  
PUEDEN USAR  
MAGIA)




AHORA  
MISMO HAY  
UN TOTAL DE  
350 TROPAS  
Y 1500  
REFUGIADOS  
EN LA  
BASE.



ELLOS  
FINGEN  
HABER SIDO  
ACORRALA-  
DOS EN  
ESTE  
LUGAR.

HAY AL  
MENOS  
10000  
DE  
ELLOS.

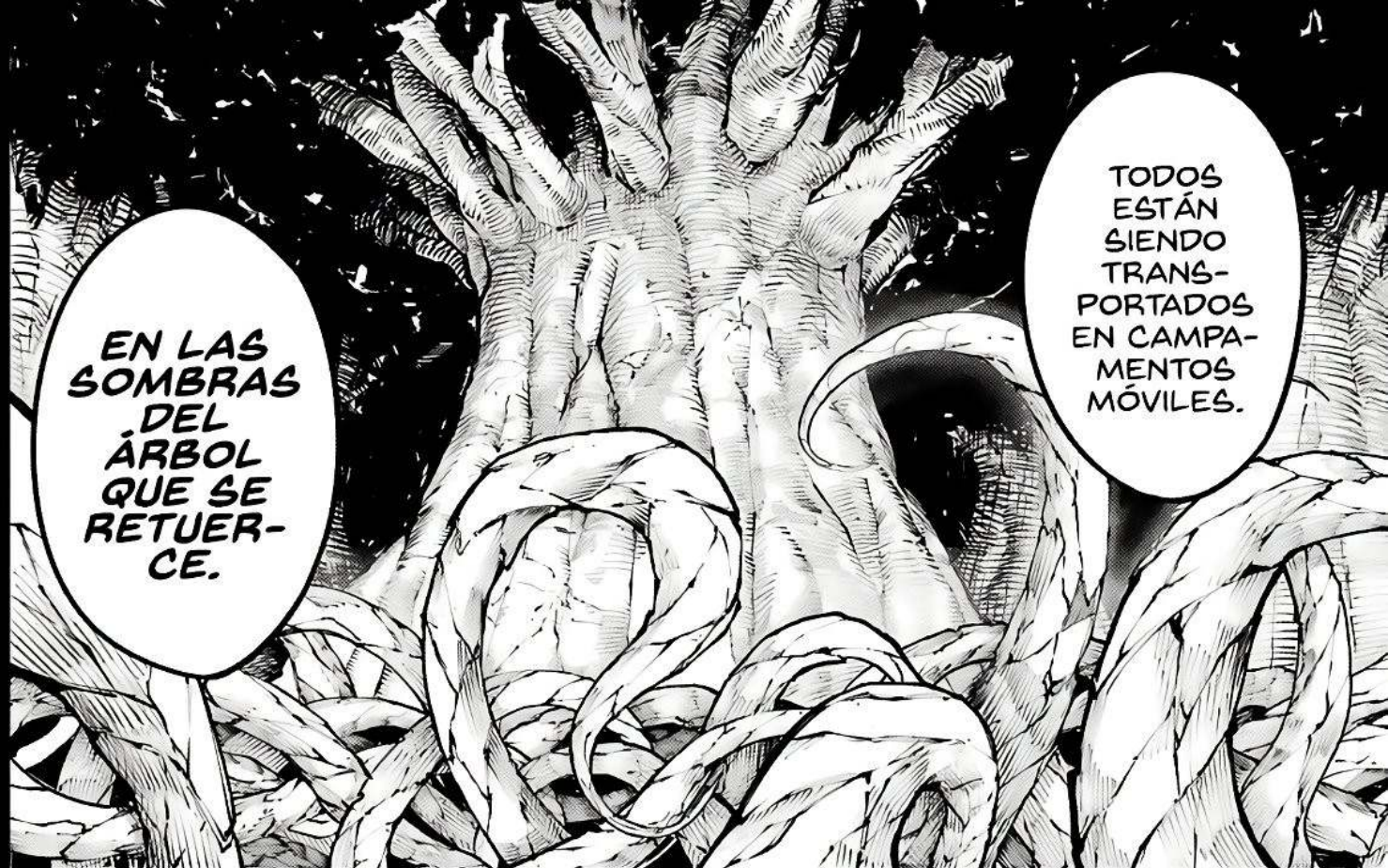
PERO EN  
REALIDAD  
PLANEAN  
ESCAPAR  
DEL PAÍS  
TELE-  
TRANSPOR-  
TÁNDOSE.



NO ES PARA  
NADA UN MAL  
PLAN, PERO  
NO LES  
FUNCIONARÁ.

¿POR  
QUÉ?





EN LAS  
SOMBRAS  
DEL  
ÁRBOL  
QUE SE  
RETUER-  
CE.

TODOS  
ESTÁN  
SIENDO  
TRANS-  
PORTADOS  
EN CAMPA-  
MENTOS  
MÓVILES.



TAMBIÉN HAY  
UNA BUENA  
PROBABILIDAD  
DE QUE LOS  
TRECE  
RANGOS SE  
MOVILICEN.

乾杯!

偉大なる神に



INCLUSO  
LA PALABRA  
"LÍMITE"  
TIENE UN  
LÍMITE.  
SERÁ UNA  
MASACRE  
IMPRESIO-  
NANTE.

Y ENCIMA  
DE TODO,  
LOS LIDERAN  
DOS DRAGO-  
NES DE  
CLASE  
ALTA.

ORTHO ZORA  
(EL DRAGÓN  
DE LA LOCURA)  
Y TRATEKTORA  
(EL DRAGÓN  
EXPLOSIVO)






Y  
AHÍ ES  
DONDE




ENTRA  
MI PRO-  
PUESTA.

!



USARÉ TODOS  
MIS PODERES  
PARA AYUDAR  
A ESCAPAR A  
LOS HUMANOS  
DE ESTA  
BASE.



ELLOS ESTÁN  
DECLARANDO  
QUE NO  
DEJARÁN NI  
UN SOLO  
HOMBRE  
VIVO.

¿EN TU  
FUTURO  
EXISTEN LA  
PRINCESA  
PLATEADA Y  
SUS SEGUI-  
DORES?

SI PROMETES  
RENDIRTE TEM-  
PORALMENTE  
CON LO DE  
ARTEMISIA Y ME  
SIGUES EN  
MI ESCAPE  
DE ESTE  
PAÍS.





ESO TE  
INCLUYE  
A TI.



POR  
SUPUESTO,  
CUANDO  
DIGO TODO  
MI PODER,



ELIGE.

¿QUÉ  
HARÁS?



¿VOLVE-  
RÁS A LA  
CAPITAL  
SIN MÍ?

¿O  
PELEARÁS  
AL LADO DE  
ESTA GENTE  
PARA ESCA-  
PAR DE ESTE  
PAÍS?





LO HARÉ.

TÚ...  
¿TÚ CREES QUE  
VOY A ESCUCHAR  
TUS PALABRAS  
SOLO PORQUE  
TIENES UN  
HERMOSÍSIMO  
ROSTRO?



¿Q-Q-Q-Q-  
QUE PASA? ¡NO  
VOY A COOPERAR  
CON USTEDES!  
¡VALORO LA VIDA  
DE MI GENTE Y DE  
LOS CIVILES MÁS  
QUE USTEDES!

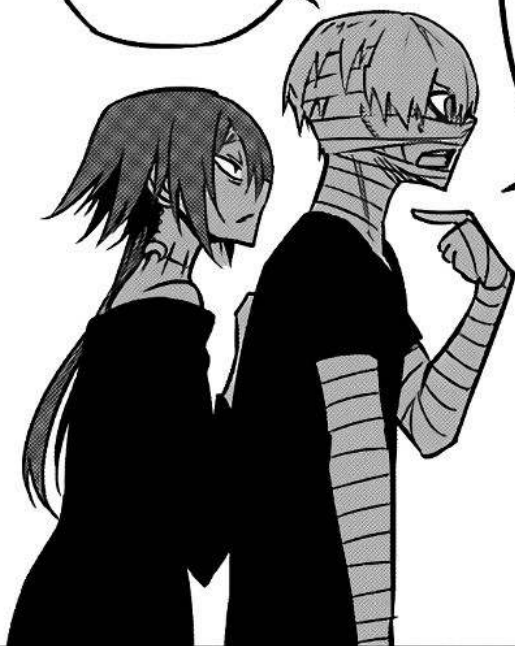


PRIN-  
CESA  
PLATEA-  
DA...

...SAN.

NO PUEDO  
ESTAR MÁS  
DE ACUER-  
DO.

ACABAS DE  
DECIR QUE ES  
MÁS OBSTINADO  
QUE LA MANCHA  
MÁS TERCA EN  
UN RETRETE.



¿EH?











ES LA  
RAZÓN DE  
POR QUÉ  
ESTOY  
CON ÉL.

¡PORQUE  
AGRUPÁNDO-  
ME CON ÉL,  
PODEMOS  
DESTRUIR A  
LOS DRAGO-  
NES!

¿¡DESTRUIR-  
A LOS  
DRAGONES!?



**ESTOY  
MALDITO.**

PERO  
YO...

NO SÉ QUÉ  
TIPO DE ES-  
TRATEGIAS  
TENGAS EN  
MENTE...

GRA-  
CIAS.

YA SEA QUE  
SOBREVIVA-  
MOS O QUE  
NOS VENGUÉS,  
ES TODO  
GRACIAS  
A TI.

¡PROBA-  
BLEMENTE  
MUERA...!

SI SE  
PREO-  
CUPAN  
POR  
MÍ...

ESTA  
GENTE

¡ESTA  
ES LA  
VICTORIA  
PARA  
NOSOTROS,  
LOS CAZA-  
DORES DE  
DRAGO-  
NÉS!



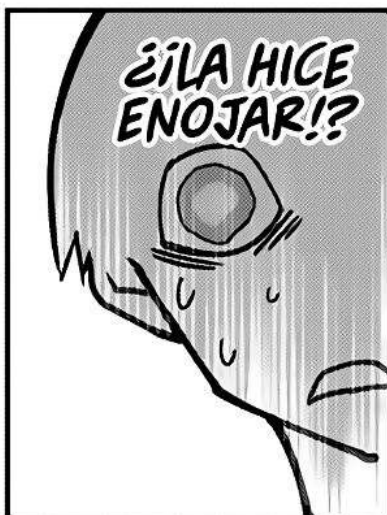
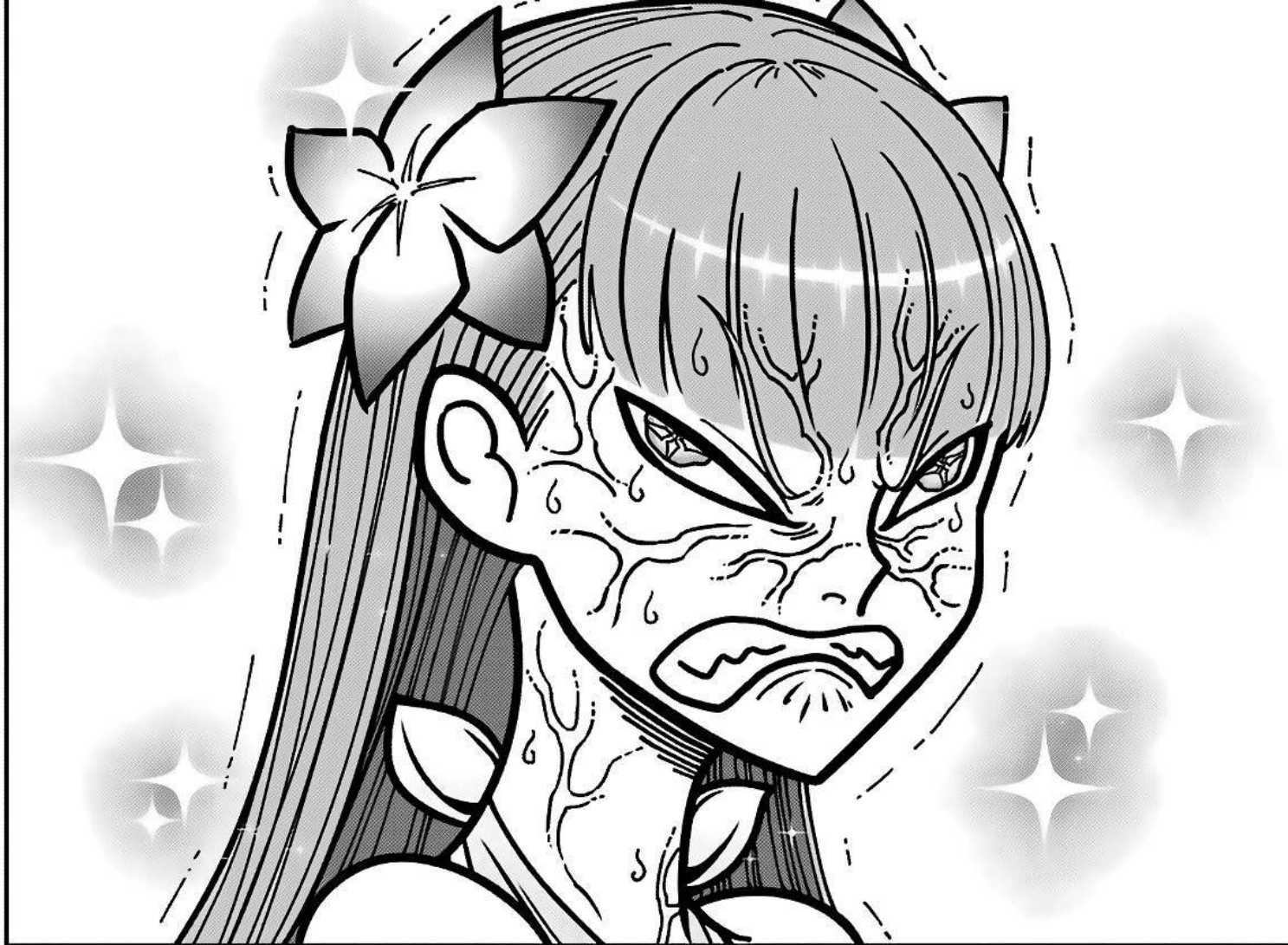
**¡NADIE  
EN ESTE  
MUNDO ES  
MEJOR  
QUE YO  
EN ESO!**

**¡CAZAR  
DRAGONES  
ES MI  
FUERTE!**

**¡ÚSEME  
COMO  
DESEE,  
PRINCESA  
PLATEA-  
DA!**

**¡LE  
MOSTRARÉ  
LO QUE  
VALGO!**



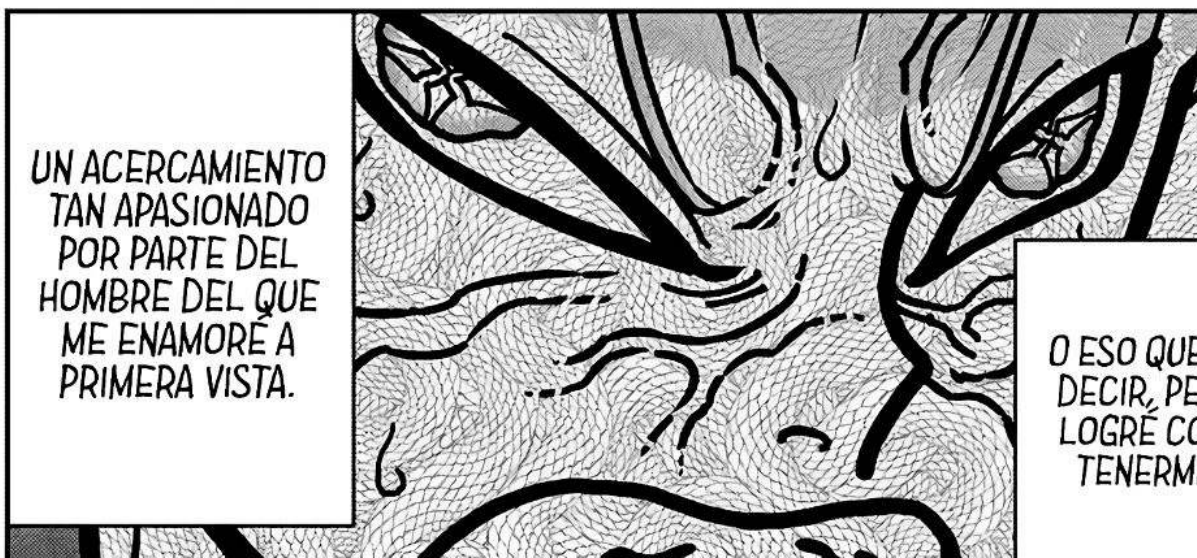


¿LA HICE  
ENOJAR!?



¿QUÉ  
SIGNIFICA  
ESA EXPRE-  
SION?

EH...



UN ACERCAMIENTO  
TAN APASIONADO  
POR PARTE DEL  
HOMBRE DEL QUE  
ME ENAMORÉ A  
PRIMERA VISTA.

¡SÍ!  
♥

O ESO QUERÍA  
DECIR, PERO  
LOGRÉ CON-  
TENERME.





¡LO SÉ!  
APESTAN A  
LA MISMA  
ESPECIE  
QUE YO,  
¡POR ESO  
LO SÉEE-  
ÉEE!!

¡NO ACEPTÉ,  
PRINCESA LIA!  
ELLOS DEFINITI-  
VAMENTE SON  
PERVERTIDOS. DE  
LOS PERVERTIDOS  
QUE PEGAN A LA  
PARED DE SU  
HABITACION LAS  
FOTOS DE LA  
GENTE QUE LES  
GUSTA, MIENTRAS  
SE MASTURBAN  
CON EEEE-  
LLAAAAS.

SIN EM-  
BARGO

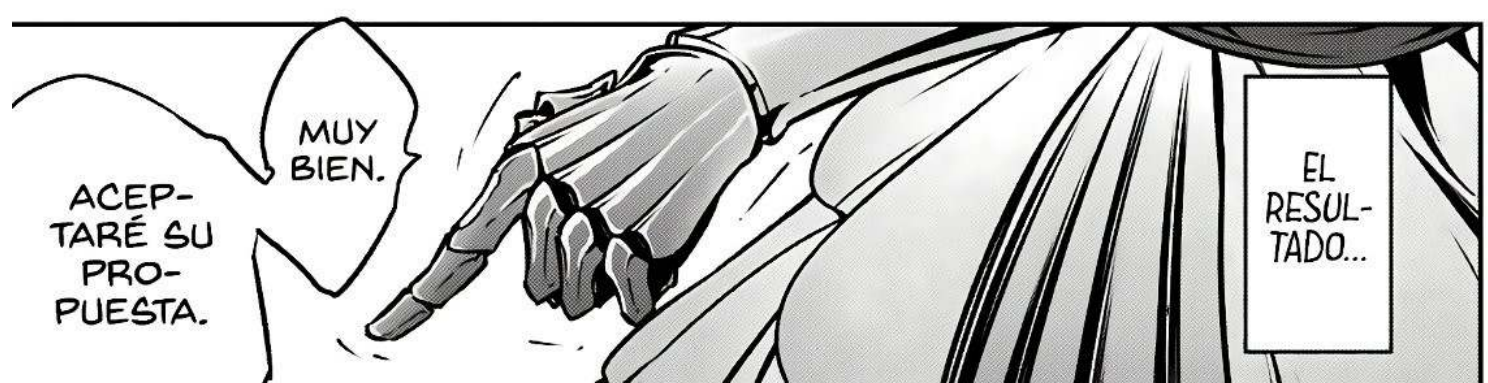


NO HAY FORMA  
DE QUE LES  
MUESTRE MI  
LADO PATÉTICO  
A MI GRUPO.

¡¡TRAN-  
QUILÍZA-  
TEEE!!

ESTÁ EL  
HECHO DE  
QUE ES MI  
PRIMER  
AMOR.

NO TENGO  
IDEA DE  
CÓMO  
ACERCAR-  
ME A ÉL.

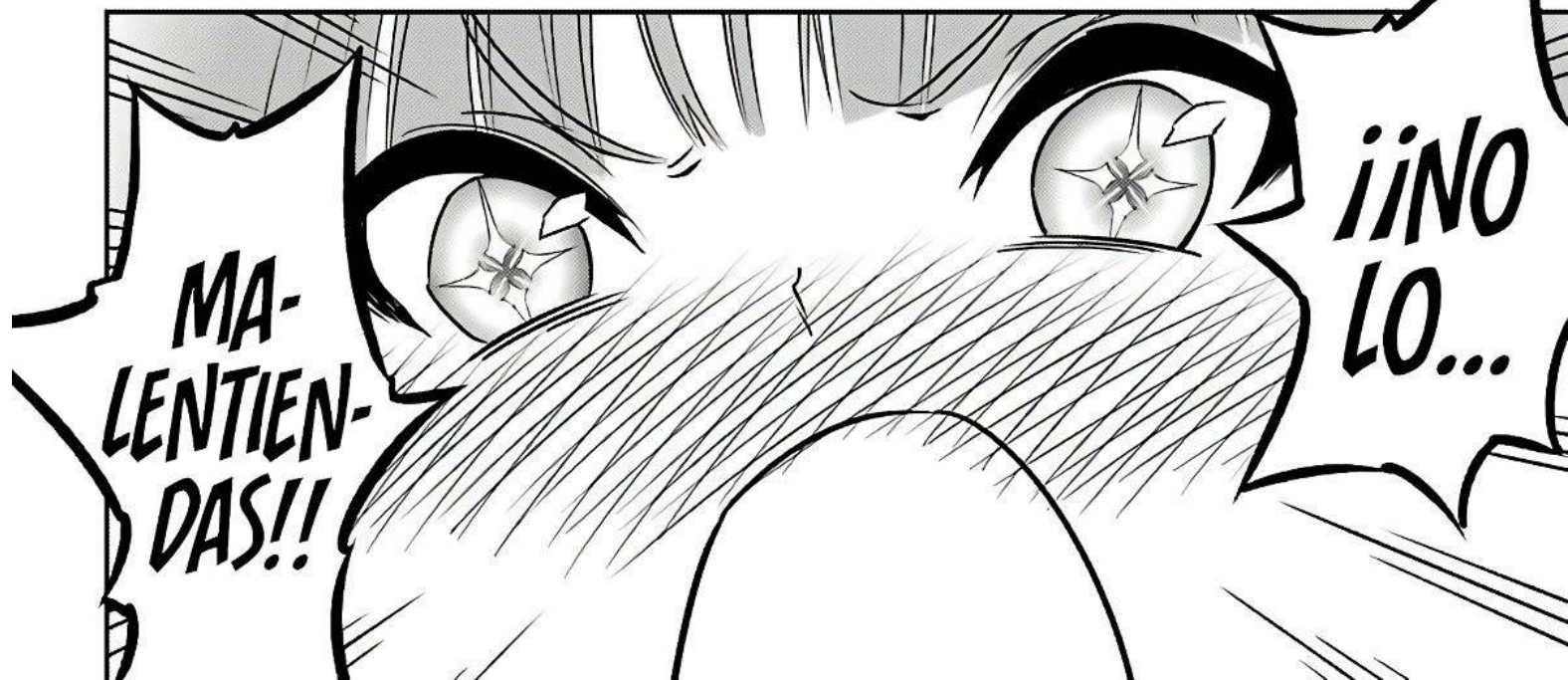


ACEP-  
TARÉ SU  
PRO-  
PUESTA.

MUY  
BIEN.

EL  
RESUL-  
TADO...











SI COMBINAMOS NUESTROS PODERES, DEFINITIVAMENTE VENCEREMOS A ESOS MALVADOS DRAGONES.

¡UNA MARAVILLOSA DECISIÓN, PRINCESA PLATEADA!

¡LO DIGO MUY EN SERIO!

¿HABLA EN SERIO, LÍDER?

POR AHORA, REVISEMOS LOS PLANES, BASÁNDONOS EN LA INFORMACIÓN QUE TENGO.

¡DEBERÍAMOS DEJAR ESO PARA DESPUÉS!

¿VAMOS A PELEAR CON ELLOS!?

¡TÚ ERES EL MALVADO, INMUNDO! NOSOTROS SEREMOS LOS QUE CREEN LA ESTRATEGIA.

ENTONCES LO TOMARÉ CON CALMA~

¡SOLO TIENES QUE ESCUPIR LA INFORMACIÓN SOBRE LOS DRAGONES!

ASEGÚRATE DE PENSAR EN ALGO SIN NINGUNA FALLA, ¿SÍ? DE OTRO MODO SERÁ UNA MOLESTIA ARREGLAR LOS PROBLEMAS DESPUÉS.

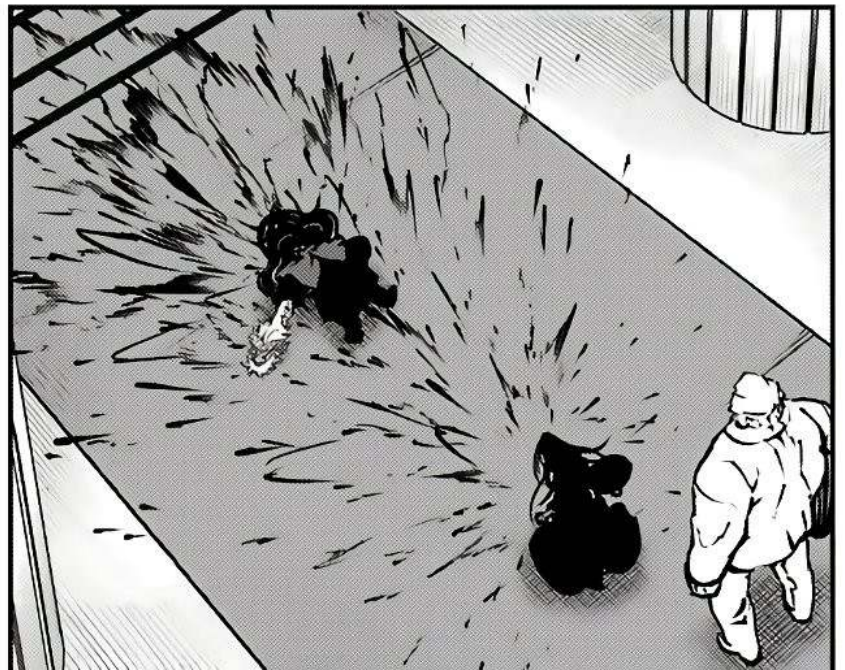




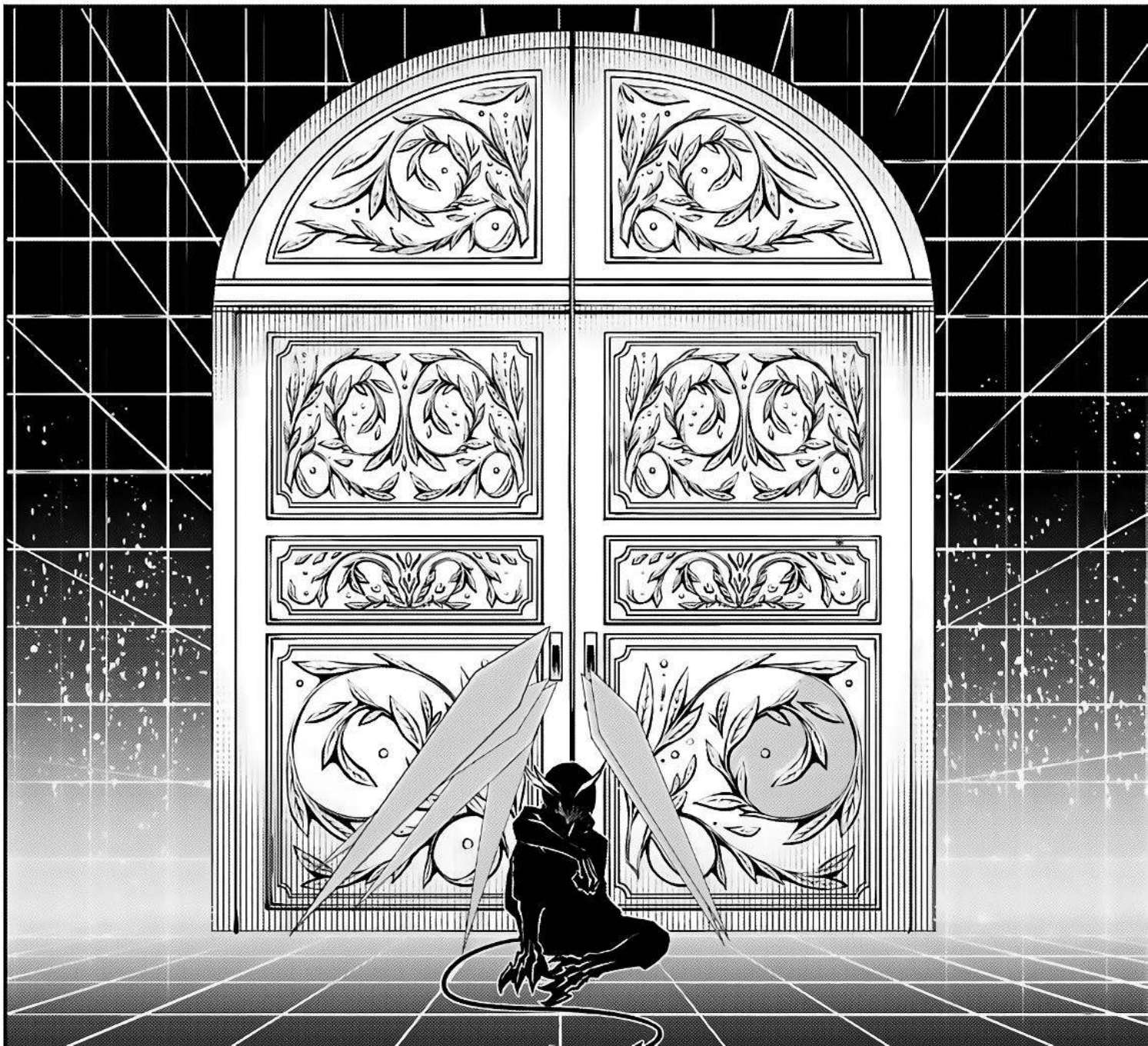














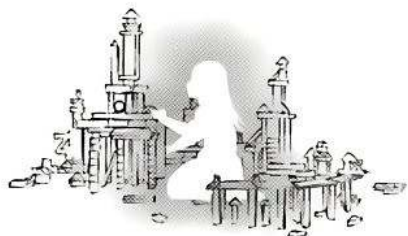
SEÑORITA  
ARTEMI-  
SIA...



OH  
SEÑOR



POR  
FAVOR  
PERDÓ-  
NEME.

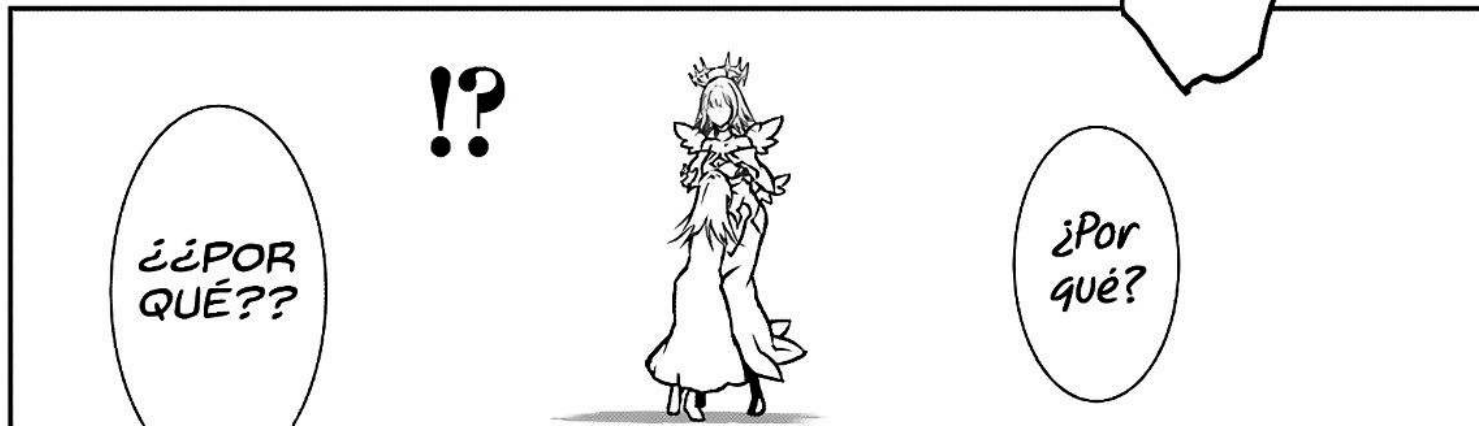


SUFRÍ  
UNA VER-  
GONZOSA  
DERROTA.



AUNQUE  
ME HA OTOR-  
GADO ESTA  
SANGRE Y MI  
NOMBRE.

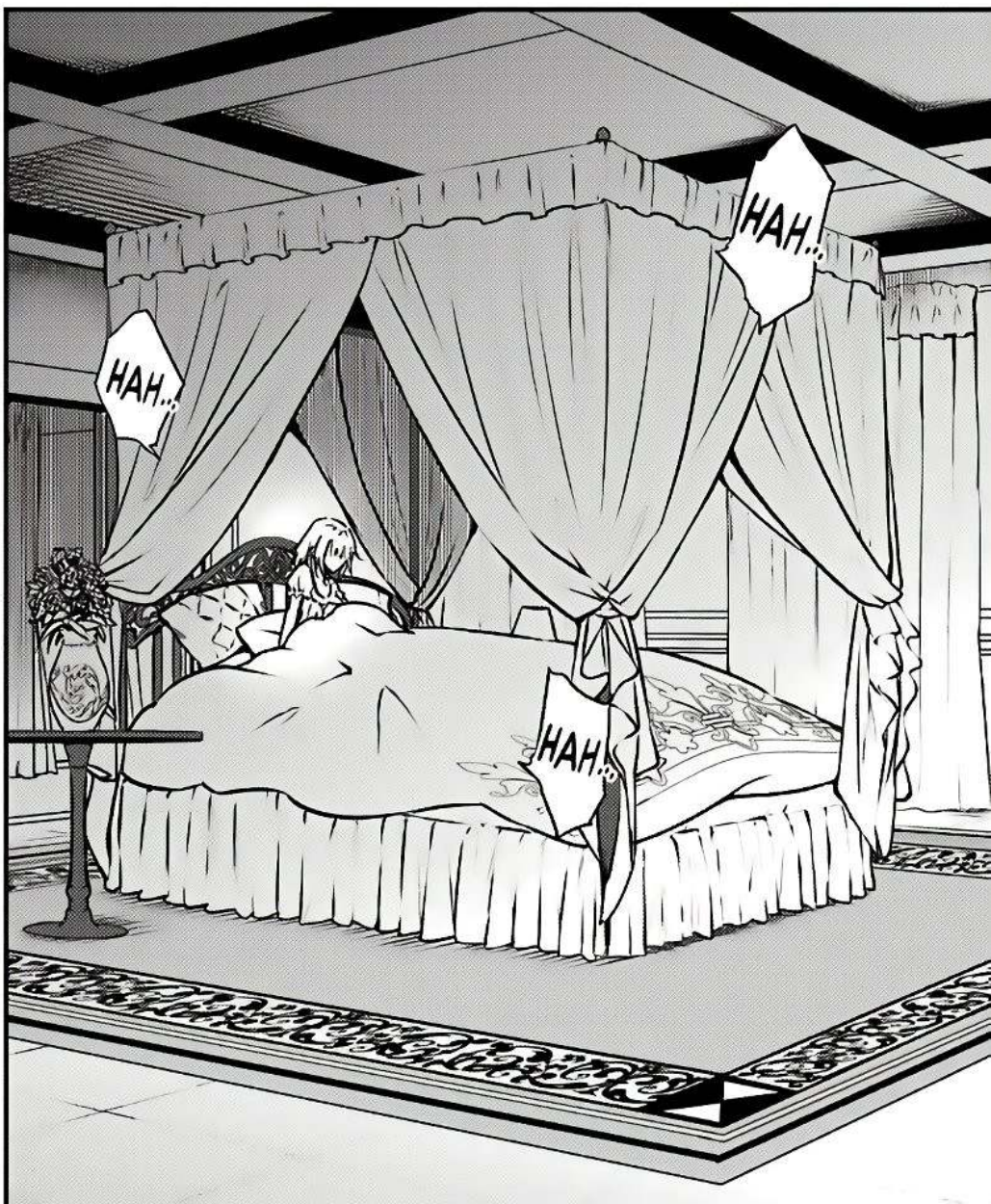
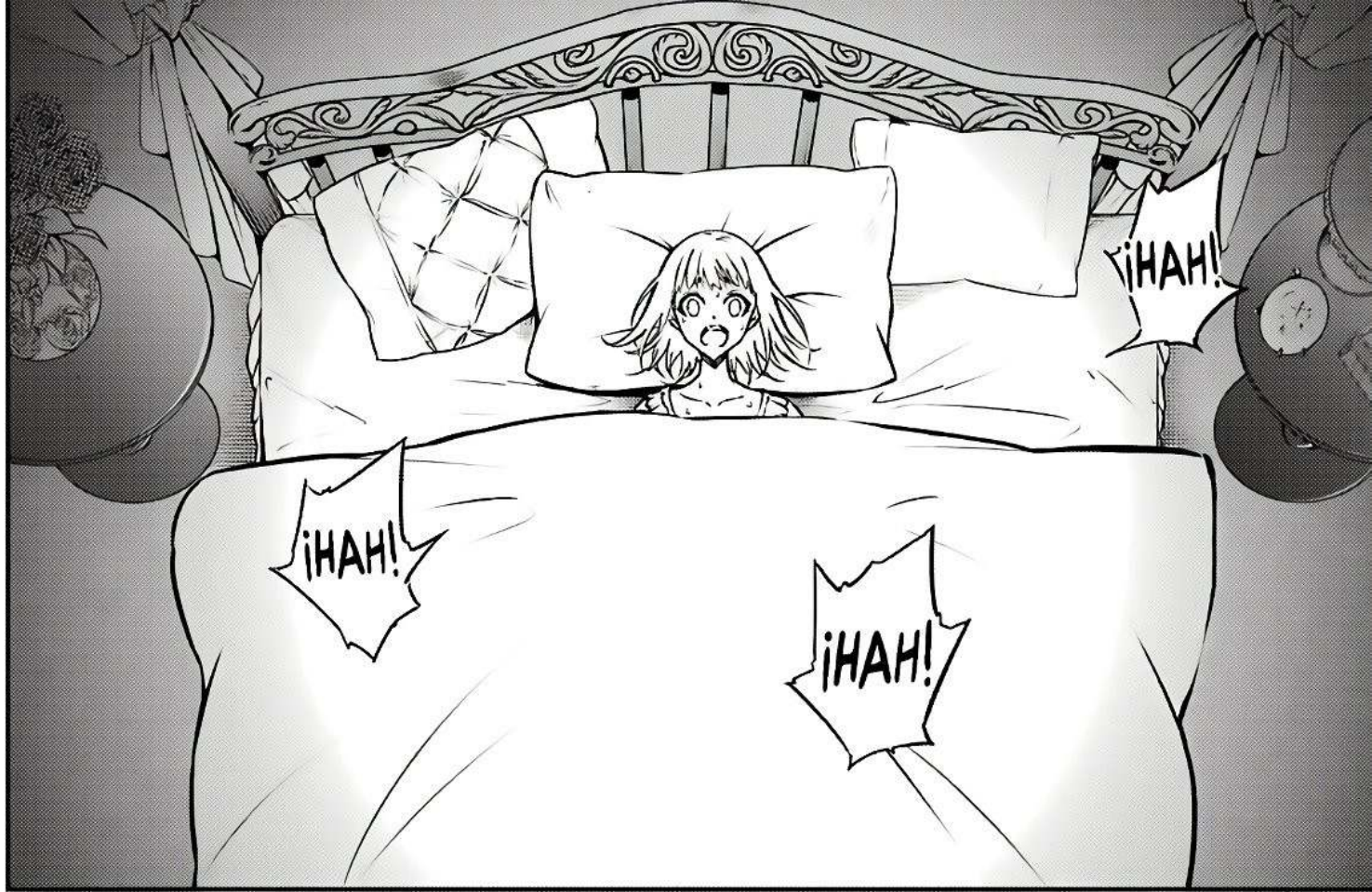




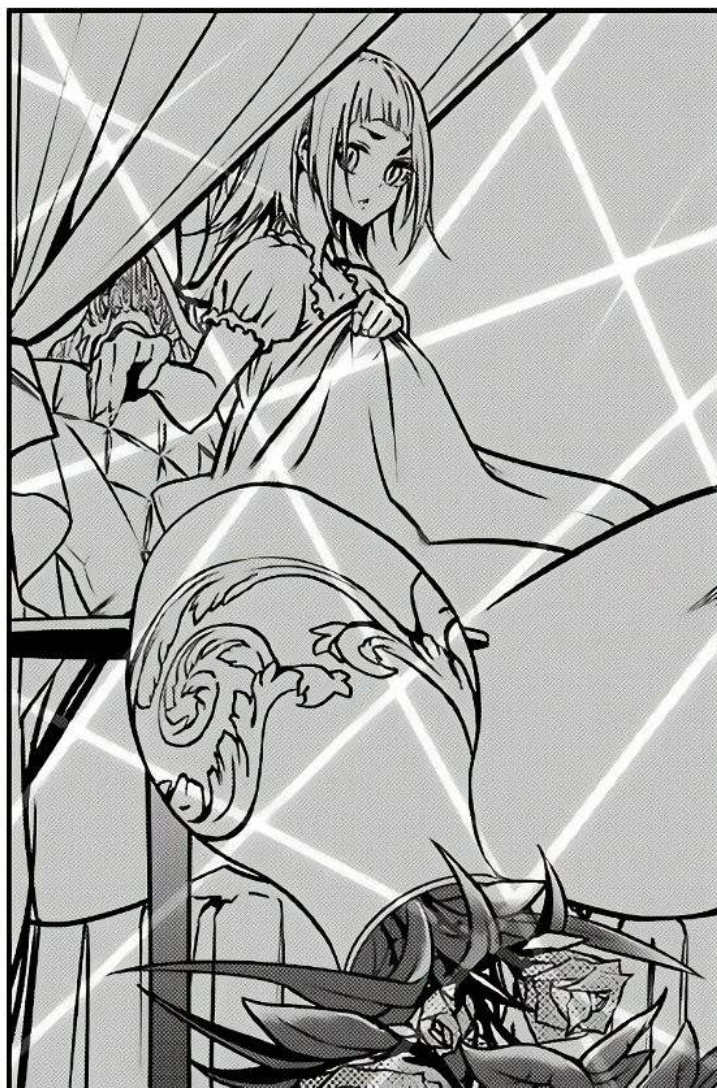
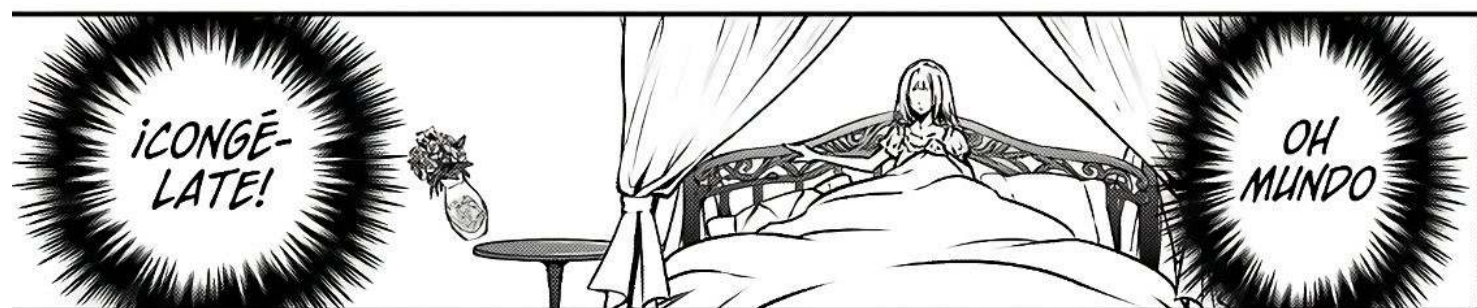
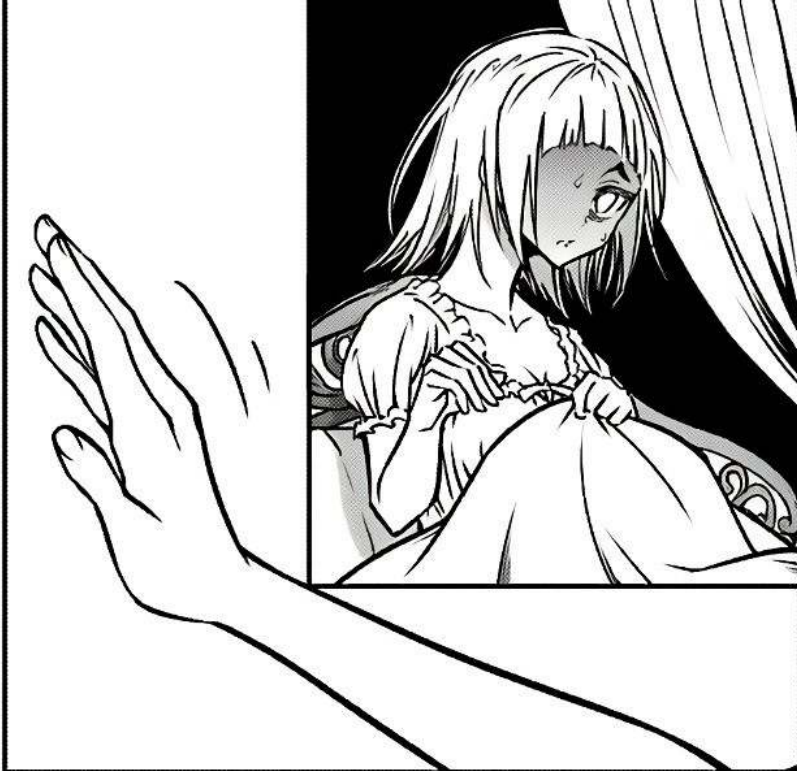
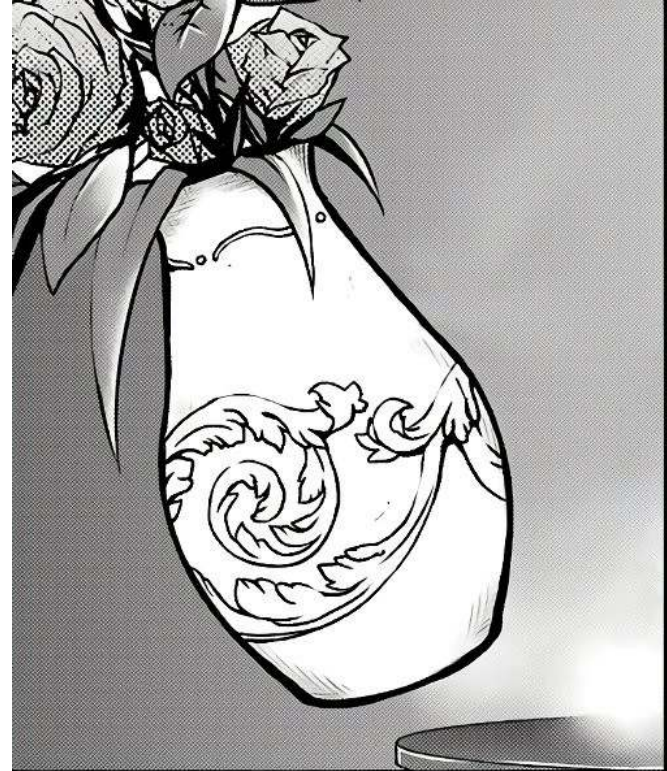








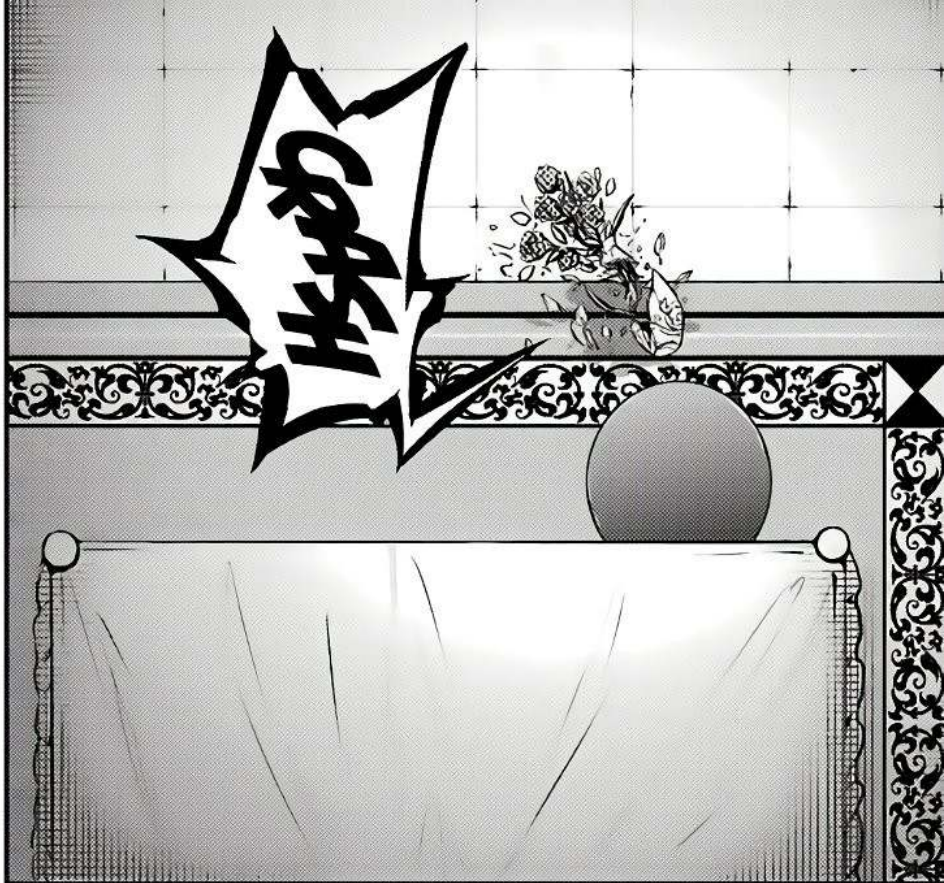








¿Por  
qué  
...?



¿¿Por  
qué??



YA NO  
PUEDES  
PARAR EL  
TIEMPO,  
EH.

ASÍ  
QUE,





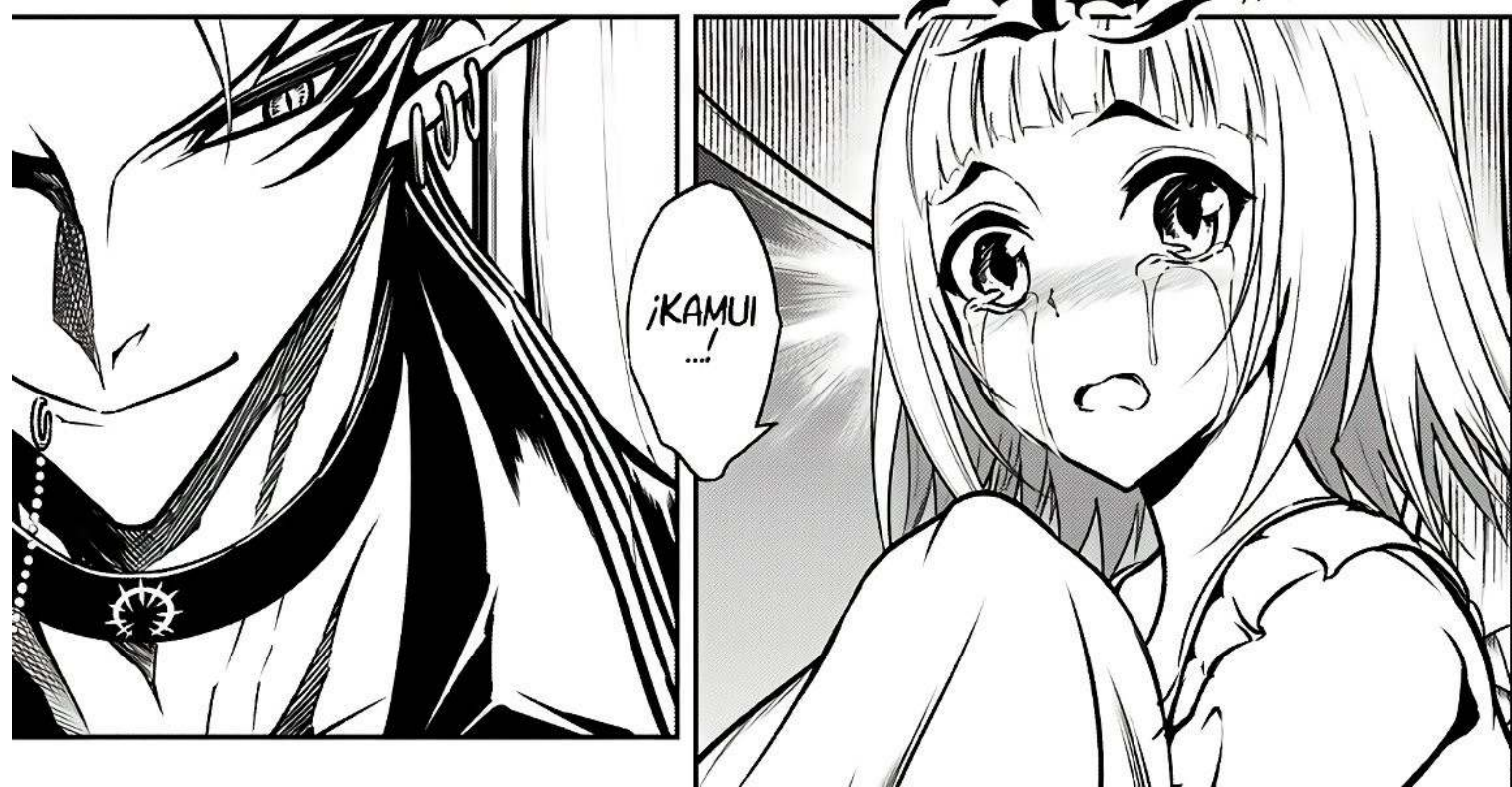
ES FRAGIL.

TE LO DICE,  
EL PODER  
QUE RECI-  
BES DE  
OTROS



j...ka-  
mui!









POR  
QUIEN  
TODO  
ESTO  
PASA.

# Full ragna crimson

**CAPÍTULO 21: PALABRAS  
AGONIZANTES.  
KOBAYASHI DAIKI**

**¡EL NUEVO VOLUMEN 4,  
YA ESTÁ A LA VENTA!!**





**¿POR  
QUÉ ESTÁS  
AQUÍ?!**



**frotar  
frotar**

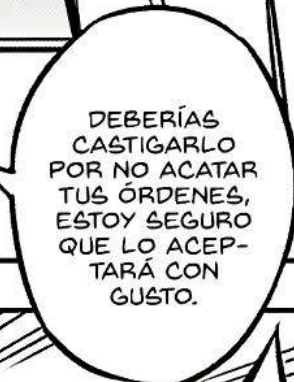


**¿QUÉ PASO CON  
NEPHILIM?  
¡LE DIJE QUE NO  
DEJARA PASAR  
A NADIE!**



**NO PARECIÓ  
SER ASÍ.  
ÉL VOLUNTA-  
RIAMENTE  
ME DEJÓ  
PASAR.**

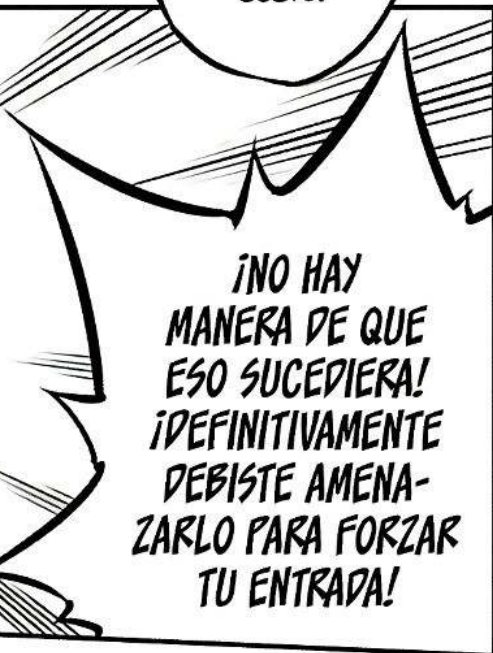
**Mover**



**DEBERÍAS  
CASTIGARLO  
POR NO ACATAR  
TUS ÓRDENES,  
ESTOY SEGURO  
QUE LO ACEPTARÁ  
CON GUSTO.**



**¡POR FAVOR,  
VETE DE UNA  
VEZ!  
¡NO ESTOY DE  
HUMOR PARA  
HABLAR  
CONTIGO!**



**¡NO HAY  
MANERA DE QUE  
ESO SUCEDIERA!  
¡DEFINITIVAMENTE  
DEBISTE AMENAZARLO  
PARA FORZAR  
TU ENTRADA!**

**Paso**

**Paso**





¡NAAH!  
¡NO QUIERO,  
VOY A RE-  
LAJARME  
AQUÍ!



TOMA,  
TE  
TRAJE  
UN RE-  
CUERDO.

¡¿QUÉ QUÉ-  
QUÉ QUÉ-  
QUÉ-?!



OH, VAMOS.  
NO OLVIDASTE  
LA RAZÓN POR  
LA QUE ME  
ENVIASTE,  
¿VERDAD?

¿QUIÉN  
ES ESA  
PERSO-  
NA?

QUI...

Estremecerse



¡YO TENÍA  
OTROS 8  
CAMARADAS,  
PERO TODOS  
YA ESTÁN  
MUERTOS!

¡ASÍ ES,  
SOMOS LOS  
CAZADORES  
DE DRAGO-  
NES!

¡¡NO  
JUEGUES  
CON EL  
CADÁVER!!

Mover

Mover

!!

¿ESTA PERSONA  
ES... QUIEN  
DERROTO A  
CREADOR DE  
DESASTRES  
JUNTO A SU  
GRUPO?!


INCLUSO  
CUANDO  
DESTRUI  
LENTAMENTE  
CADA PARTE DE  
SU CUERPO,  
DESDE LA  
CABEZA A LOS  
PIES, NO ME  
MOSTRÓ NINGU-  
NA INDICACIÓN  
DE SÚPLICA.

PERO, O SEA,  
¿NO TE PARECE  
SOSPECHOSO?  
¿QUÉ ESE RARITO  
DEL VIENTO ALLÁ  
SIDO DERROTADO  
POR MEROS  
CAZADORES DE  
DRAGONES COMO  
ESTE TIPO?

Y, LO QUE  
ES MÁS,  
¿QUÉ CREES  
QUE FUE LO  
QUE ME DIJO  
EN SUS  
ÚLTIMOS  
MOMENTOS?

VIEJO,  
ESTE TIPO ERA  
DÉBIL COMO LA  
MIERDA, PERO  
LA FORMA  
EN QUE MURIÓ  
FUE ALGO  
GENIAL,  
¿SABES?





NO TENGO  
NI EL MÁS  
MÍNIMO INTE-  
RÉS EN LAS  
ÚLTIMAS PALA-  
BRAS DE LA  
GENTE QUE  
SUFRÍÓ ANTES  
DE MORIR.

¡NO  
QUIERO  
OÍRLO!

SÍ, SÍ. LO QUE  
SEA. PARA MÍ,  
TODOS SON UNOS  
DON NADIE, ASÍ  
QUE COMIENZO A  
JUZZGAR EL VALOR  
DE ALGUIEN  
BASADO EN SUS  
PRINCIPIOS.


BUSCO LA  
FORMA EN QUE  
SE COMPORTAN  
FRENTE A LA  
MUERTE. CLARO,  
ESTE HOMBRE  
ERA DÉBIL, PERO  
AUN ASÍ FUE UN  
VERDADERO  
CAZADOR DE  
DRAGONES,  
HECHO Y  
DERECHO.

¡NO PUEDO  
MÁS QUE  
ALABARLO  
POR ESO!

Y SALIÓ  
VICTO-  
RIOS.

A PESAR DE  
QUE PUDO  
HABER ESTADO  
TRABAJANDO  
CON UN GRUPO  
EXTERNO, ESTE  
HOMBRE LUCHÓ  
CONTRA ESE  
RARITO DEL  
VIENTO POR  
SU PROPIA  
VOLUNTAD.





BUENO,  
YA QUE NO  
ESTÁS  
INTERESADA,  
ENTONCES  
NO HAY NADA  
MÁS QUE  
HACER.



REB  
CAR

RUGIDOS



LLEVARÉ  
POR  
SIEMPRE  
SUS ÚLTIMAS  
PALABRAS.

Cra j̄ir

Cra j̄ir

Cra j̄ir





BUENO,  
¿QUÉ ME  
DICES DE  
ESTO?

ESOS  
CAZADORES  
DE DRAGO-  
NES TENÍAN  
ESTO EN SUS  
MANOS.



PARECE  
ALGO  
QUE RE-  
CIBIERON,  
¿NO?



自分の死は  
恐れるかあ  
ああつ!!!

時よ戻れ



INCLUSO  
PARA MÍ,  
SI TOMARA  
ESTO SIN  
CUIDADO,  
MI MANO SE  
ENTUME-  
CERÍA.

SU ARTESANÍA  
PARECE MUY  
TOSCA PARA SER  
UNA ESPADA  
TÍPICA, PERO  
SOLO MIRA LA  
CANTIDAD DE  
AURA DE PLATA Y  
EL PODER DE  
CONGELACIÓN DE  
ESTA COSA.

QUÉ  
ESPADA  
TAN EX-  
TRAÑA.

¡P-Por favor,  
no me  
acerques  
esa cosa!

Hiii...

TEN,  
INTENTA  
TOCARLA,  
ES FRÍA,  
¿NO?

¡Nooo!  
¡Por favor,  
detente!  
Lo  
digo en  
serio...

VAMOS,  
NO SEAS  
ASÍ.

¡D-  
Deten-  
te!

ORA,  
ORA~

Tocar Tocar

SÓLO UN  
POCO NO  
HARÁ  
DAÑO.

Te  
dije...

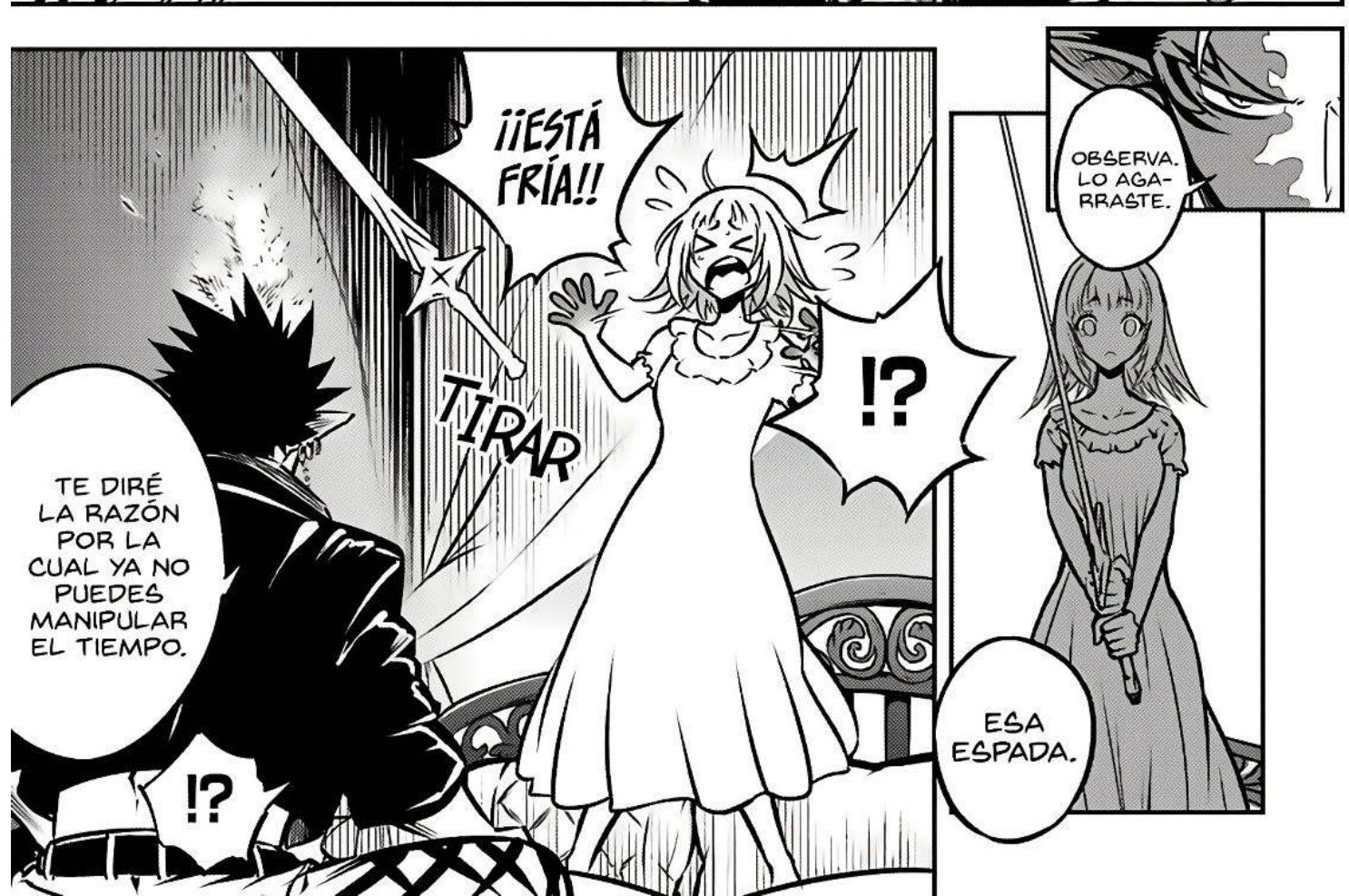
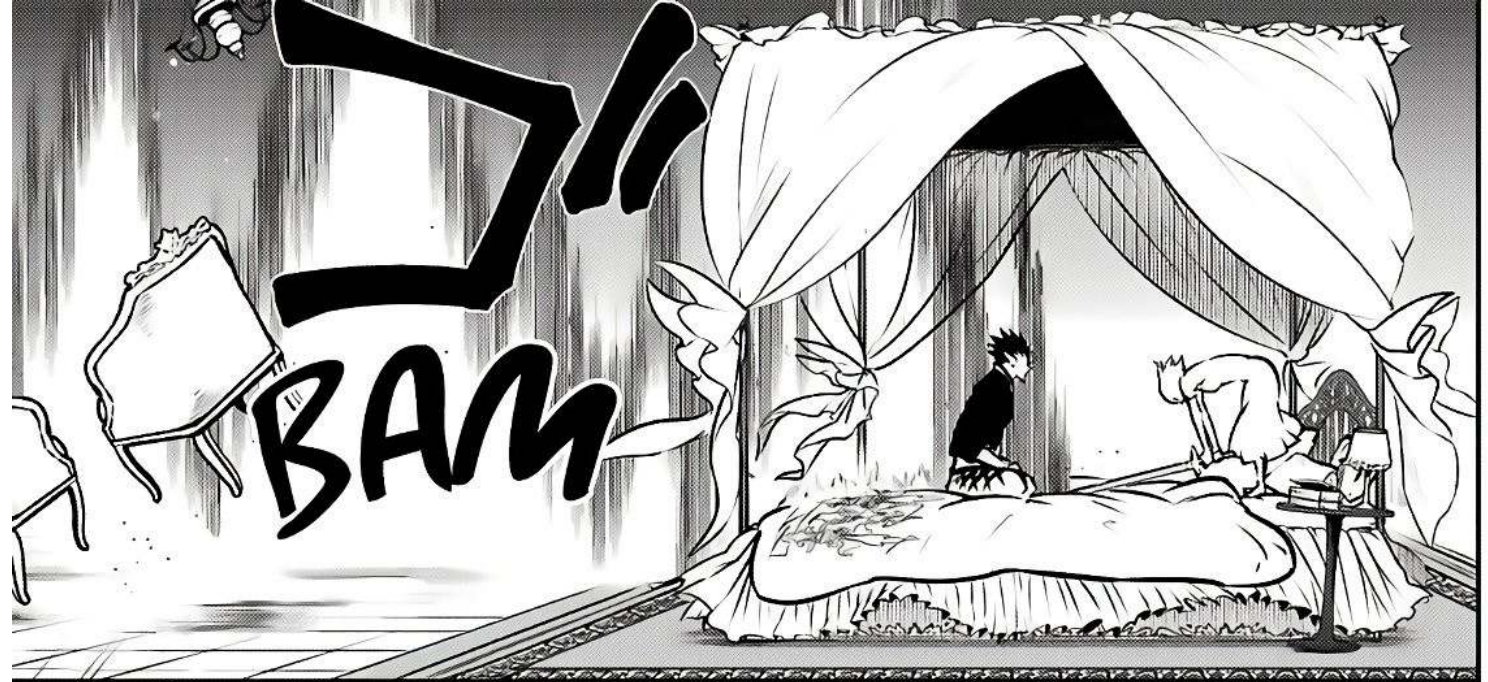


**¡¡¡QUE TE  
DETEN-  
GAS!!!**

**¡WAJA-  
JAJA-  
JAJA!**











PUEDES ESTAR  
TRANQUILA, NO ES  
ALGO TAN SUBLIME  
COMO ESO.  
LA RAZÓN POR LA  
QUE PERDISTE LA  
HABILIDAD DE USAR  
TU MAGIA DE  
MANIPULACIÓN  
DEL TIEMPO ES  
PORQUE...



DEBES  
PENSAR QUE  
ES PORQUE  
**"DIOS ESTÁ  
DECEPCIO-  
NADO POR  
LO INÚTIL  
QUE SOY"**  
¿VERDAD?

**TE FALTA  
ESPÍRITU.**

**BAM**




¿ESPÍRI-  
TU...?!



Y HAY  
3 COSAS  
IMPORTAN-  
TES AL  
RESPECTO.

LA  
MAGIA ES  
**"UN ARTE  
QUE PUEDE  
ALTERA EL  
MUNDO CON  
EL USO DE  
MANÁ".**





Y DESPUÉS  
DE ESA  
ALTERACIÓN,  
EL COMPO-  
NENTE FINAL  
REQUERIDO  
PARA CON-  
TROLAR ESA  
SALIDA SE  
LLAMA...

**"CONVIC-  
CIÓN".**



EL  
**"MANÁ"**  
QUE SE  
USA PARA  
ACTIVAR  
LA ALTE-  
RACIÓN.

**"ARTES,  
HECHIZOS  
O FOR-  
MULAS"**  
QUE DAN  
ORIENTACIÓN  
A ESA  
ALTERA-  
CIÓN.









TRAU...

MASIA...



FWUMP




REY ALADO.  
NO ERES MÁS  
QUE UN VASO  
ROTO CON  
SUS PIEZAS  
DISPERSAS.  
ESTÁS ATRA-  
PADA EN LA  
INCREDU-  
LIDAD...

¡SEÑO-  
RITA  
TRAUMA-  
SIA!









ALIMENTADO  
POR TU IRA,  
PUDISTE  
ENCONTRAR  
UNA FUERZA  
MÁS FUERTE  
QUE ESE  
MIEDO.

PERO DE  
REPENTE LA  
TOMASTE Y  
LA USASTE  
PARA COR-  
TARME.

Mi miedo  
hacia ese  
enemigo...

Mi  
miedo  
...

olvi-  
dar...



MIRADA





**DILO.**



**DE ESA  
FORMA,  
TU MIEDO SE  
CONVERTIRÁ  
EN UNA  
COSA DEL  
PASADO.**

**SOLO  
NECESITAS  
ORDENAR-  
LO.**

**¿QUÉ  
DESEAS  
QUE  
HAGA?**

**DAME LA  
ORDEN PARA  
DESHACERME  
DE LA CAUSA  
DE TU  
MIEDO.**



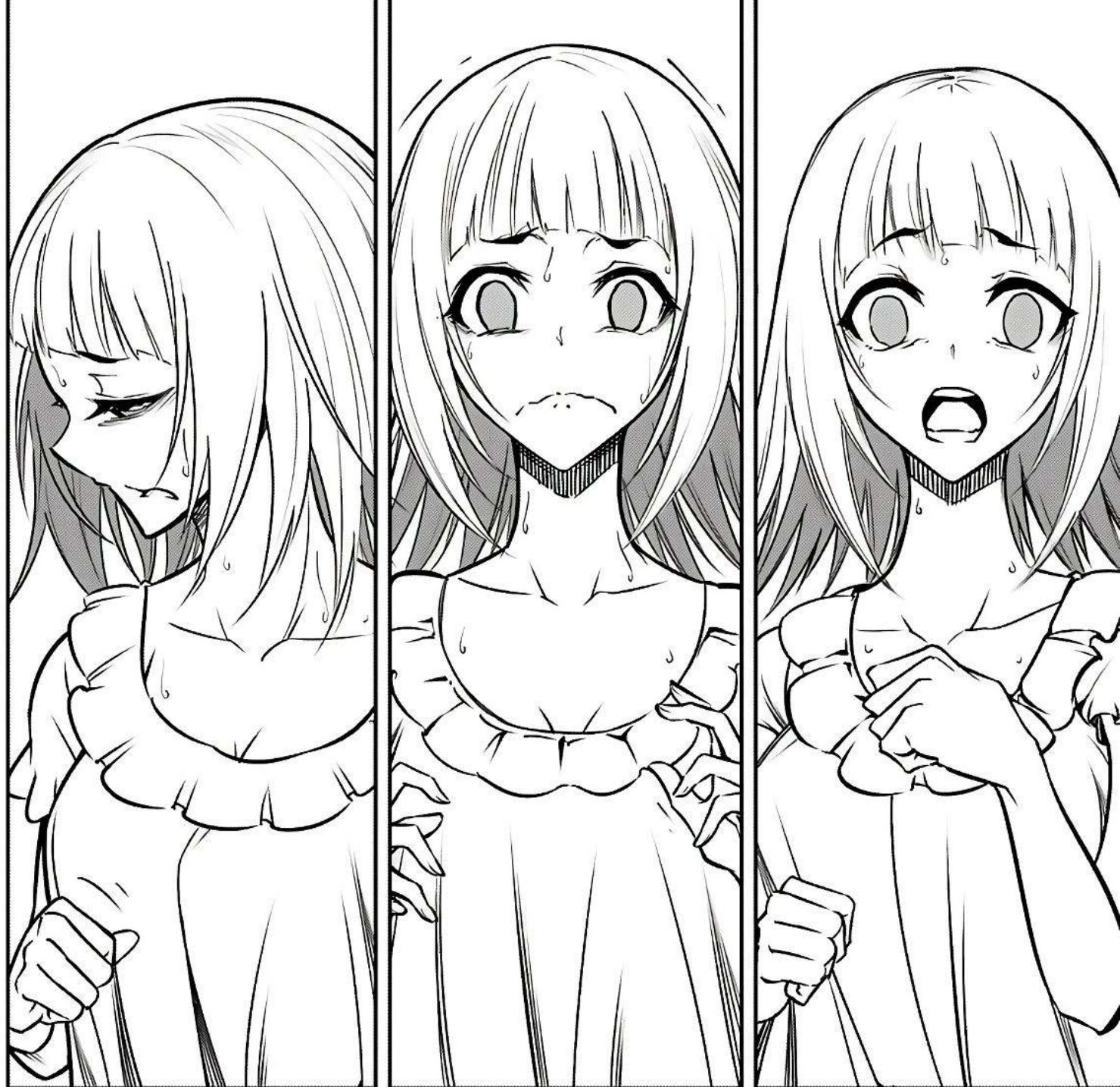
**¡NO LO  
HAGAS  
SONAR TAN  
SENCILLO!**

**¡SI FUERA  
TAN FÁCIL,  
ENTONCES NO  
ESTARÍA PASAN-  
DO POR TODO  
ESTO AHORA!**




**ESTOY  
DICIENDO  
QUE ES  
FÁCIL.**









POR AHORA,  
LO QUE  
TIENE MAYOR  
PRIORIDAD ES  
**"LA DES-  
TRUCCION  
DE ESTE  
PAÍS"**

PRIMERO  
NECESITAMOS  
DESTRUIR ESTE  
PAÍS Y REMODE-  
LAR EL MUNDO  
SEGÚN LA  
VOLUNTAD DE  
DIOS. ESE ES MI  
ÚNICO OBJETIVO  
COMO EL REY  
ALADO.

AL FINAL, LA  
ÚNICA RAZÓN  
POR LA QUE  
PERDÍ MI  
PODER FUE  
DEBIDO A MI  
ERROR PER-  
SONAL.

NO PUEDO  
USARTE A TI,  
NUESTRA  
FUERZA MÁS  
IMPORTANTE,  
SOLO PARA  
CORREGIR UN  
ERROR DEL  
QUE NECESITO  
ASUMIR LA RES-  
PONSABILIDAD.





AL DIABLO  
CON TODO  
ESE PALA-  
BREO.  
SOLO DIME  
LO QUE  
REALMENTE  
PIENSAS.

IUGH, NO.  
NO ME DES  
UNA RES-  
PUESTA  
MODELO DE  
MIERDA.



HAY  
ALGO MÁS  
QUE EN  
VERDAD  
DESEAS  
QUE HAGA,  
¿CIERTO?

CUALQUIERA  
PUEDE  
DESTRUIR  
ESE PAÍS.  
¿PARA QUÉ ME  
NECESITAS?

¿QUE  
ACABAS DE  
DECIR  
...?!

!?



NO  
PODRÍA  
SER MÁS  
OBVIO.  
QUIERES  
VENGAN-  
ZA.

Mueca



**¿CREES QUE SOY  
UNA TONTA QUE  
LE DA PRIORIDAD  
A SUS DESEOS  
PERSONALES  
SOBRE LAS  
ORDENES DE  
DIOS?!**

**REPENTINO**

**¡¡TÚ!!**

**¿ESO ES  
LO QUE EN  
VERDAD  
PIENSAS?!**

NOP,  
ESO NO  
ES LO  
QUE  
PIENSO.

SIEMPRE  
HAS SIDO  
UNA CHICA  
BUENA Y  
LEAL A TU  
DIOS.

**!?**

**PERO  
NO ME  
INTERESA  
ESE LADO  
BUENO  
DE TI.**



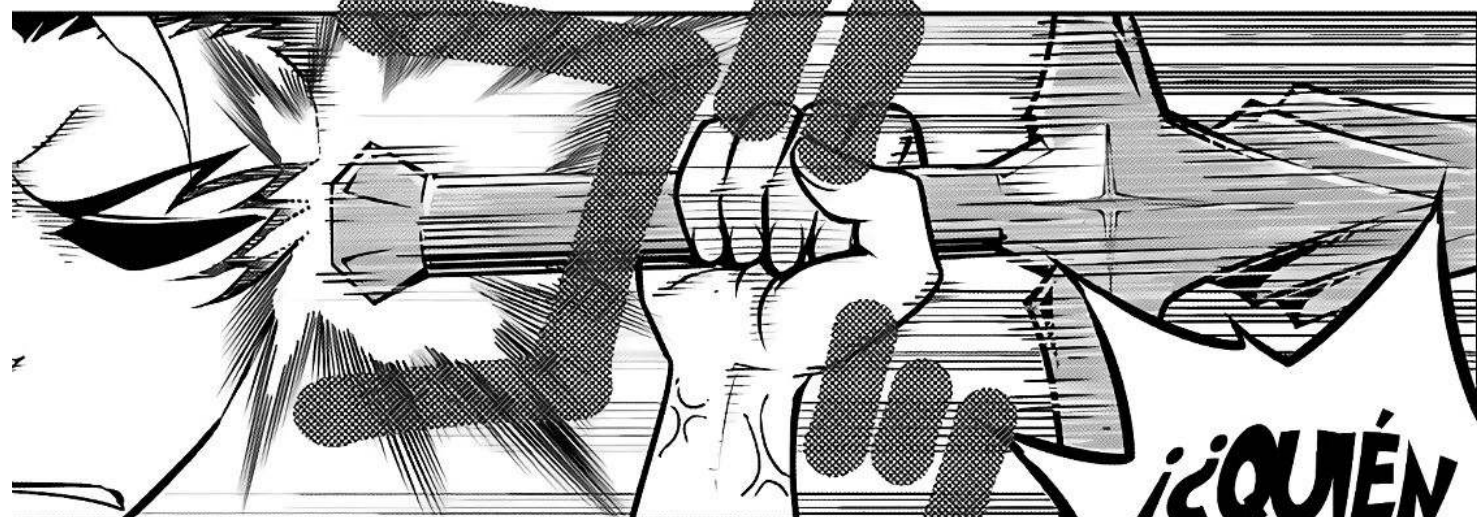






NI EN UN  
MILLÓN  
DE AÑOS.

NO  
PERDONARÉ A  
ESAS MIERDAS  
QUE INTENTA-  
RON MATAR  
A MI CHICA,  
MIENTRAS  
ESTABA  
AFUERA.



¿QUÉN  
ES TU  
CHICA?!

Patada

FWUMP









QUIERO  
PELEAR  
BAJO TUS  
ÓRDENES.



PARA MÍ,  
NO ERES MÁS  
QUE UNA  
CHICA CON  
MUCHOS  
TORNILLOS  
SUELTOS.

Pisar

NO TENGO  
LA INTENCIÓN  
DE SEGUIRTE  
CIEGAMENTE  
COMO NUESTRO  
MAGNÍFICO  
SEÑOR.  
NO ERES UNA  
SANTA.

¡¿TORNI-  
LLOS  
SUEL-  
TOS?!



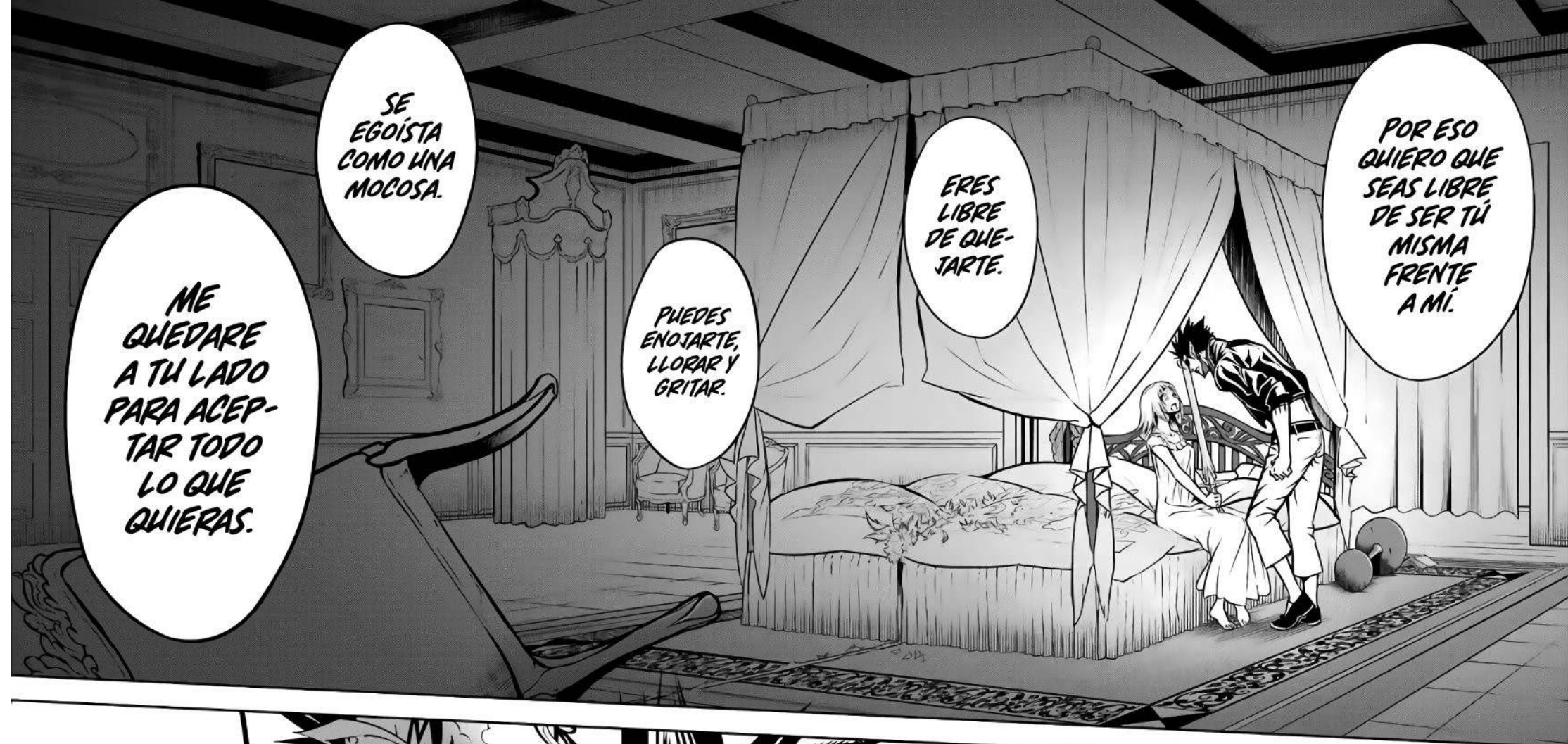
Crack

PERO  
SEGUIR  
A ESA  
CHICA

FUE  
POR MI  
PROPIA  
VOLUN-  
TAD.

AL DIABLO  
CON DIOS Y  
LA LEALTAD  
DE LA LÍNEA  
DE SANGRE.





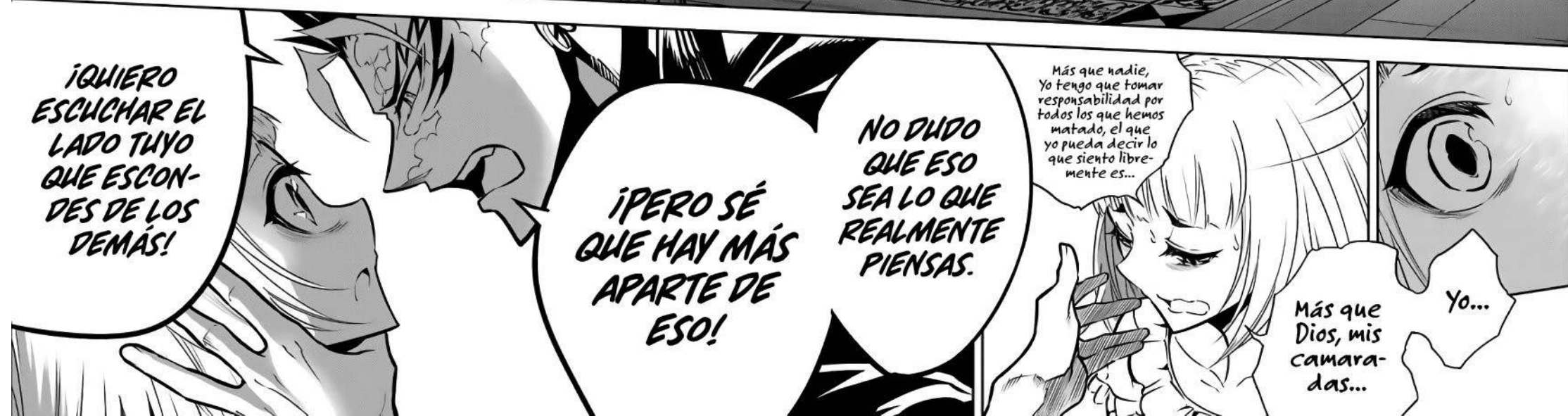
SE  
EGOÍSTA  
COMO UNA  
MOCOSA.

ME  
QUEDARE  
A TU LADO  
PARA ACEPTAR  
TODO  
LO QUE  
QUIERAS.

PUEDES  
ENOJARTE,  
LLORAR Y  
GRITAR.

ERES  
LIBRE  
DE QUE-  
JARTE.

POR ESO  
QUIERO QUE  
SEAS LIBRE  
DE SER TÚ  
MISMA  
FRENTE  
A MÍ.



¡QUIERO  
ESCUCHAR EL  
LADO TUYO  
QUE ESCON-  
DES DE LOS  
DEMÁS!

¡PERO SÉ  
QUE HAY MÁS  
APARTE DE  
ESO!

NO DUDO  
QUE ESO  
SEA LO QUE  
REALMENTE  
PIENSAS.

Más que nadie,  
Yo tengo que tomar  
responsabilidad por  
todos los que hemos  
matado, el que  
yo pueda decir lo  
que siento libre-  
mente es...

Más que  
Dios, mis  
camara-  
das...

Yo...





**DILO,  
¿QUÉ ES LO  
QUE QUIERES  
QUE HAGA?**

TRAE

ME

SUS



CABE-  
ZAS.



Si solo no  
estuvieran  
aquí...

Todo  
es su  
culpa.

Aah...  
lo dije.





No  
puedo  
perdo-  
narlo...

Imper-  
dona-  
ble

Imper-  
dona-  
ble!

¡NO  
PUEDO  
SOPOR-  
TARLO  
MÁS!

¡¿POR  
QUE SOLO  
NOSOTROS  
ASUMIMOS LAS  
CONSECUENCIAS  
MIENTRAS ELLOS  
ESTAN CON  
VIDA?!

Y esos  
humanos  
no habrían  
muerto en  
agonía...

No habría-  
mos perdido  
a nuestros  
camara-  
das...

Tampoco  
habría  
decepcio-  
nado a  
nuestro  
Dios...

ALGO  
ASI...

¡¡NO  
DEBERÍA  
SER  
JUSTO!!





**¡TE LO  
ORDENO,  
WOLTE-  
KAMU!**

**¡POR  
FAVOR!  
¡¡MÁ TALOS  
POR MÍ!!**

**¡¡DEMUÉS-  
TRALES  
TODO TU  
TERRIBLE  
PODER!!**



**¡¡¡ARRÁNCA-  
LAS DE SUS  
CUERPOS Y  
TRAE LAS  
ANTE MÍ!!!**

**¡QUIERO  
SUS CABE-  
ZAS!**

**APRETAR**

**TOMAR**

**DESTRUIR**



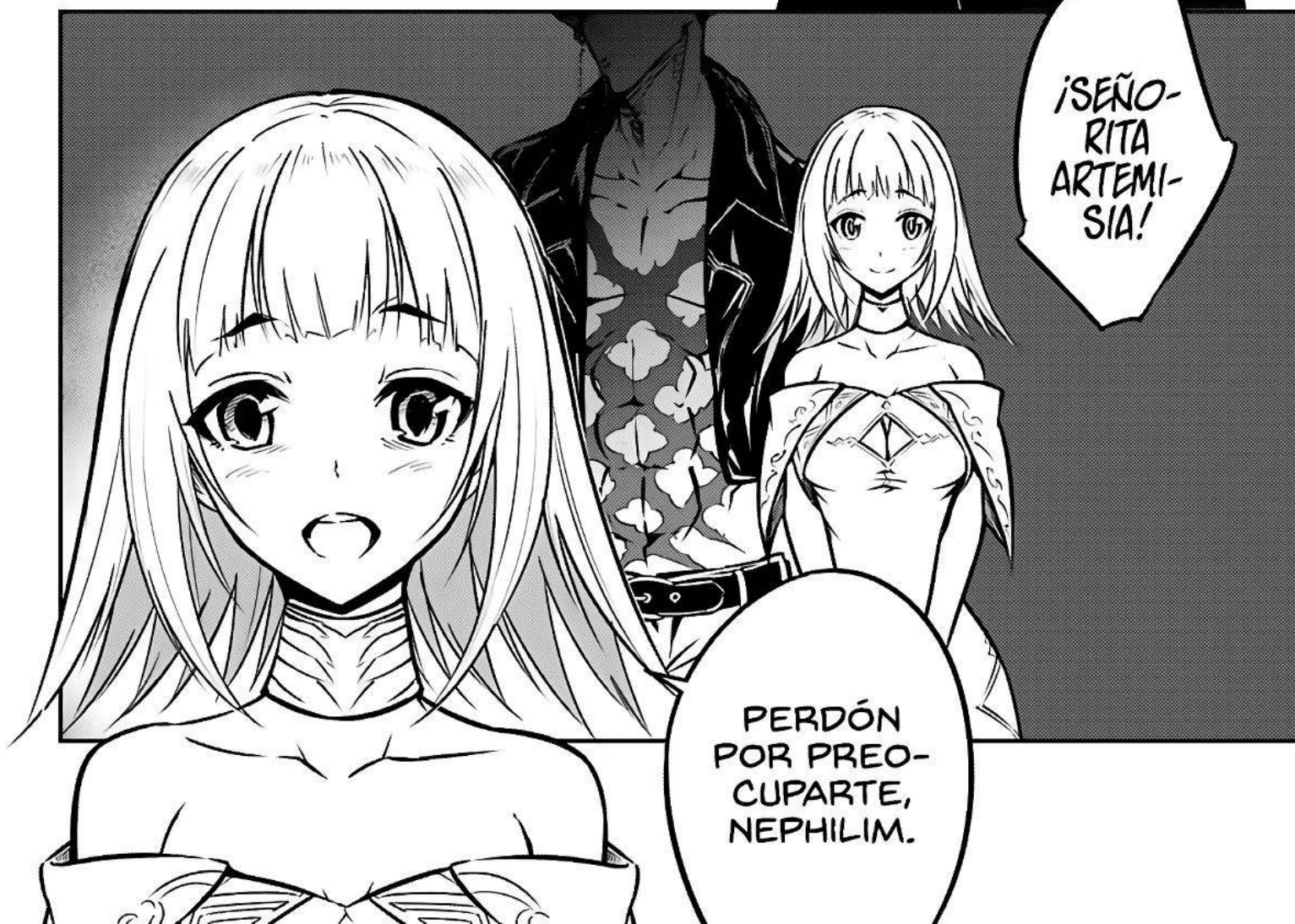


¡ME  
ASEGURARÉ  
DE CUMPLIR  
CON TODOS  
Y CADA UNO  
DE TUS  
DESEOS!

BIEN  
DICHÓ.

DÉJA-  
MELO  
A MÍ.







LA CO-  
NECTARÉ  
CON  
TODOS,  
POR  
FAVOR  
ESPERE  
UN MO-  
MENTO...

...¡SÍ!

TAMBIÉN  
NECESITO  
DECIRLES A  
LOS OTROS  
QUE YA NO SE  
PREOCUPEN  
POR MÍ,  
¿ME PUEDES  
AYUDAR?

Aseñala

?

¡AH! ¡CIERTO!  
¿QUÉ HAY DE  
TI? ¿ESTÁS  
BIEN?

ESTOY  
BIEN  
AHORA.

ESTE  
MOCOZO  
FUE QUIEN  
ME DIJO QUE  
ESTABA BIEN  
QUE EN-  
TRARA.

¿VER-  
DAD?

YA TE  
DIJE  
QUE NO  
FUE ASÍ.

EH...

¿ESTE  
TONTO TE  
AMENAZÓ  
PARA PODER  
ENTRAR A MI  
HABITACIÓN?

¡¡NO  
TIENES  
DERECHO  
DE DARME  
CONSEJOS!!

EXPECTATI-  
VAS TAN  
ALTAS Y SIN  
BASES NO  
VAN A SER  
BUENAS  
PARA ÉL,  
¿SABES?

¡NO ME MIENTAS!  
¡NO HAY MANERA  
DE QUE NEPHILIM  
DESOSBEDECIERA MIS  
ORDENES! ¡A DIFEREN-  
CIA DE TI, ÉL ES  
UN BUEN CHICO!



**ES VERDAD SEÑORITA ARTEMISIA.  
YO FUI QUIEN LO DEJÓ PASAR.**

¡POR SUPUESTO  
QUE LOS NECESITO!  
¡SI FUÉRAMOS FOR-  
ZADOS A ELIMINAR  
A UNO DE NUESTROS  
MIEMBROS ENTON-  
CES TE ELEGIRÍA A  
TI SIN DUDARLO!

¡ITAL VEZ  
DEBERÍAS SER  
UN POCO MÁS  
AMIGABLE CON  
TUS CAMARADAS!  
¡SÍ, ESO DEBERÍA  
AYUDARTE CON  
TU ACTITUD!

HONESTA-  
MENTE,  
¿EN VERDAD  
NECESITAS  
A TODOS  
ESTOS TIPOS  
CUANDO YA  
ME TIENES  
A MÍ?

**PORQUE USTED EN ESA CONDICIÓN,  
SOLO LAS PALABRAS DE KAMUI SERÍAN  
LAS ÚNICAS QUE ESCUCHARÍA.**

ESO ME  
HIZO FELIZ,  
PERO AL  
MISMO  
TIEMPO,  
ME SIENTO  
UN POCO...

¡SIA!

LA  
SEÑORITA  
ARTEMISIA  
ES AMABLE.

NO HA  
CAMBIADO  
DESDE QUE  
LA CONOCÍ,  
NO HA HABIDO  
NADA MÁS QUE  
AMABILIDAD  
DE PARTE DE  
ELLA.

PASO

¡ZORA!

¡TARA!

ADAPTECER







¿QUÉ  
DEBERÍA  
HACER...

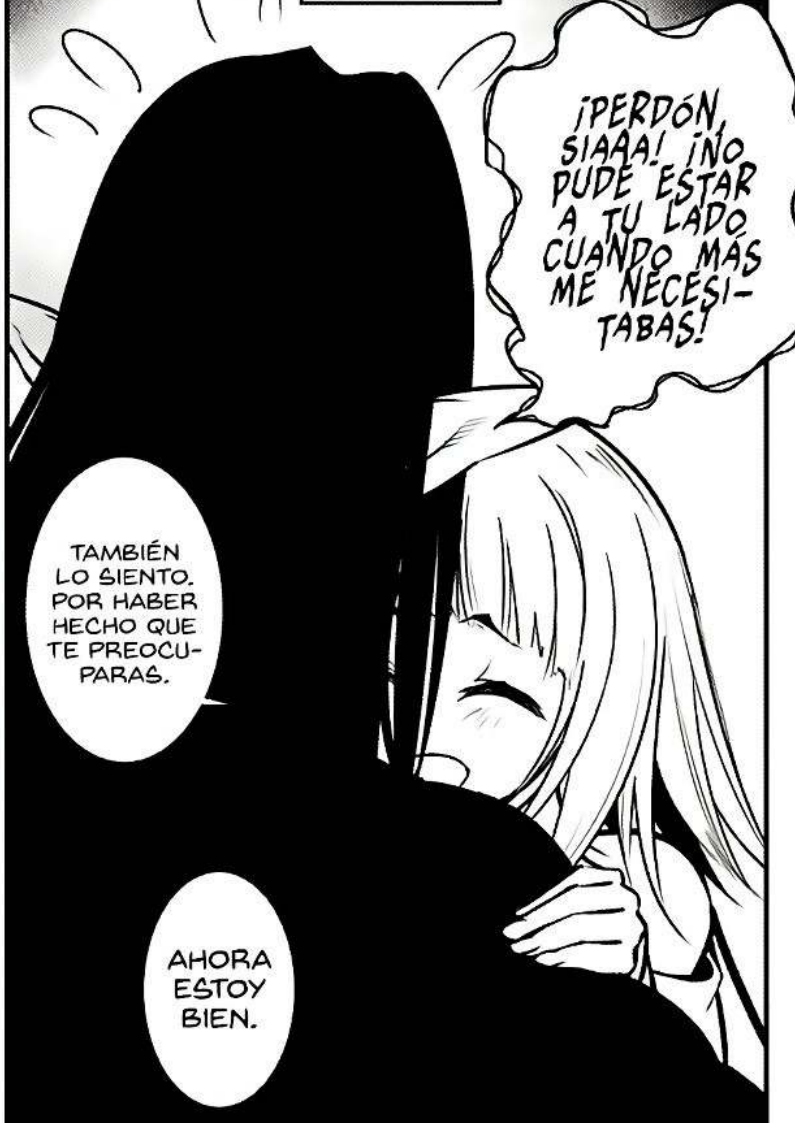
PARA  
LLEGAR  
MÁS A SU  
CORAZÓN?



SOLO.



¿CÓMO  
ME VUELVO  
MÁS COMO  
ÉL?

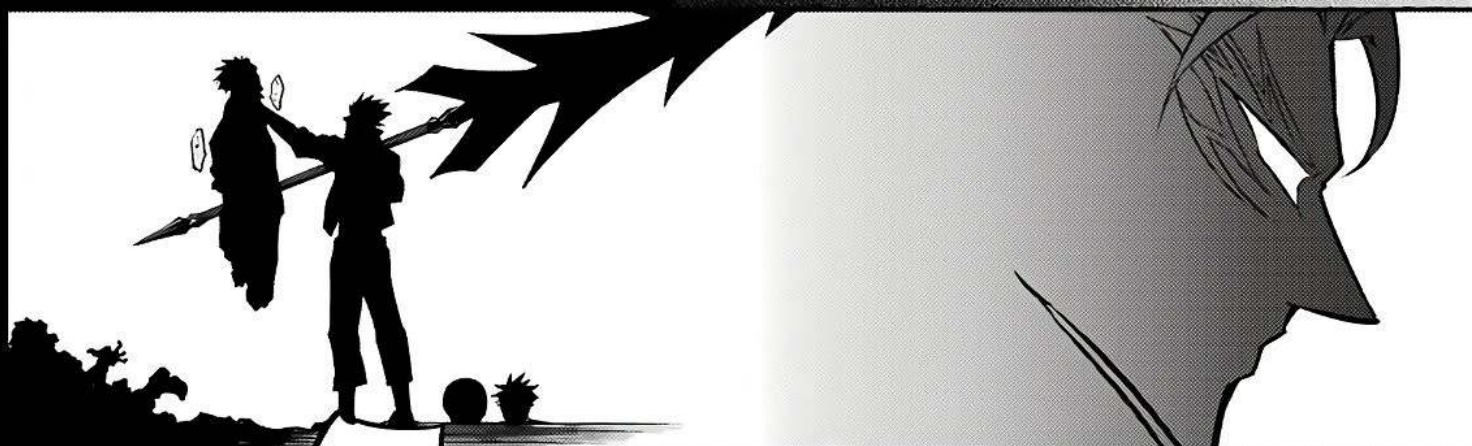


¡PERDÓN,  
SIAAA! ¡NO  
PUDE ESTAR  
A TU LADO  
CUANDO MÁS  
ME NECESI-  
TABAS!

TAMBIÉN  
LO SIENTO.  
POR HABER  
HECHO QUE  
TE PREOCU-  
PARAS.

AHORA  
ESTOY  
BIEN.








¿CUÁNTO  
TIEMPO HA  
PASADO  
DESDE QUE  
UN OPO-  
NENTE QUE  
TENGO QUE  
ENFREN-  
TAR...

ME HAYA  
EMOCIO-  
NADO  
TANTO?

ESAS  
PALA-  
BRAS...

REALMENTE  
ME ESTÁS  
DANDO  
GRANDES  
EXPECTATIVAS.





TENGAMOS UNA  
LEGENDARIA PELEA  
A MUERTE.



¡¡SEGA-  
DOR!!

¿QUIERES?



8 DE MARZO

17:20

SOFT  
HYPER  
FIGHT

CHILLDO





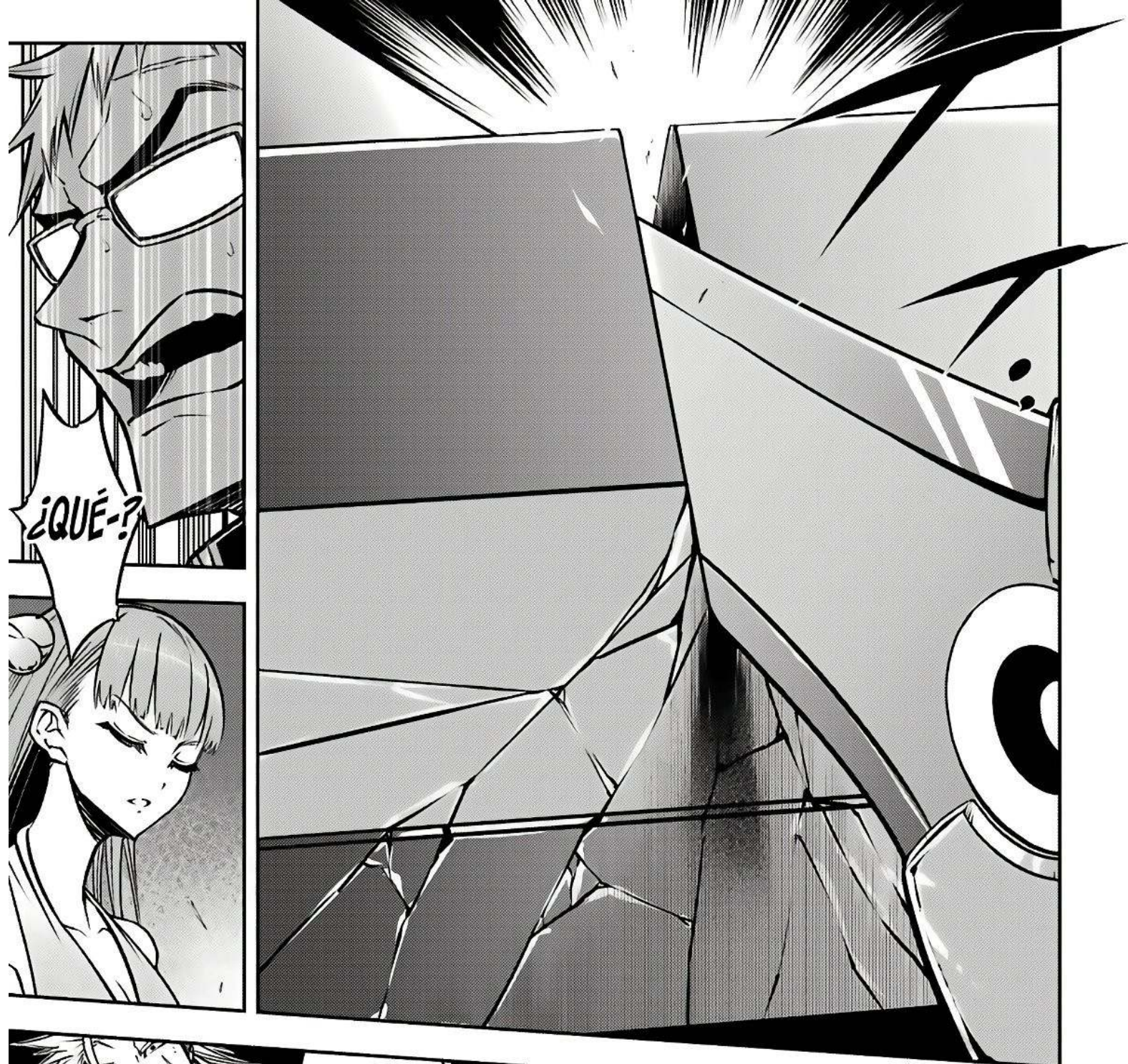
ISAAC.

GOLPEA  
ESTO.

CRUIDO















PARECE QUE YA PUEDE HABLAR DIRECTAMENTE CON ÉL.

¡SÍ.

¡NO... NO ME MALEN-TIENDAN!



AL FINAL, LO QUE DIGO ES SOLO SOBRE LA ESPADA Y EL AURA PLATEADA.

POR DENTRO, ELLA YA DECIDIÓ QUE ACTITUD PIENSA TOMAR, ¿CIERTO?

AUNQUE SIENTO QUE ESA ACTITUD ESTÁ MAL... OH, BUENO, COMO SEA.

¡NO ES COMO QUE PIENSE QUE NUESTRA AFINIDAD ES EXCEPCIONAL-MENTE BUENA O ALGO ASÍ!

¿EH? AH... BIEN.



TODAS LAS ARMAS DE NUESTRO PERSONAL!

LO HE DECIDI-DO.

¡TRÁI-GANLE

RAKUEN  
TRANSLATIONS  
FB/RAKUENTRANSLATIONS



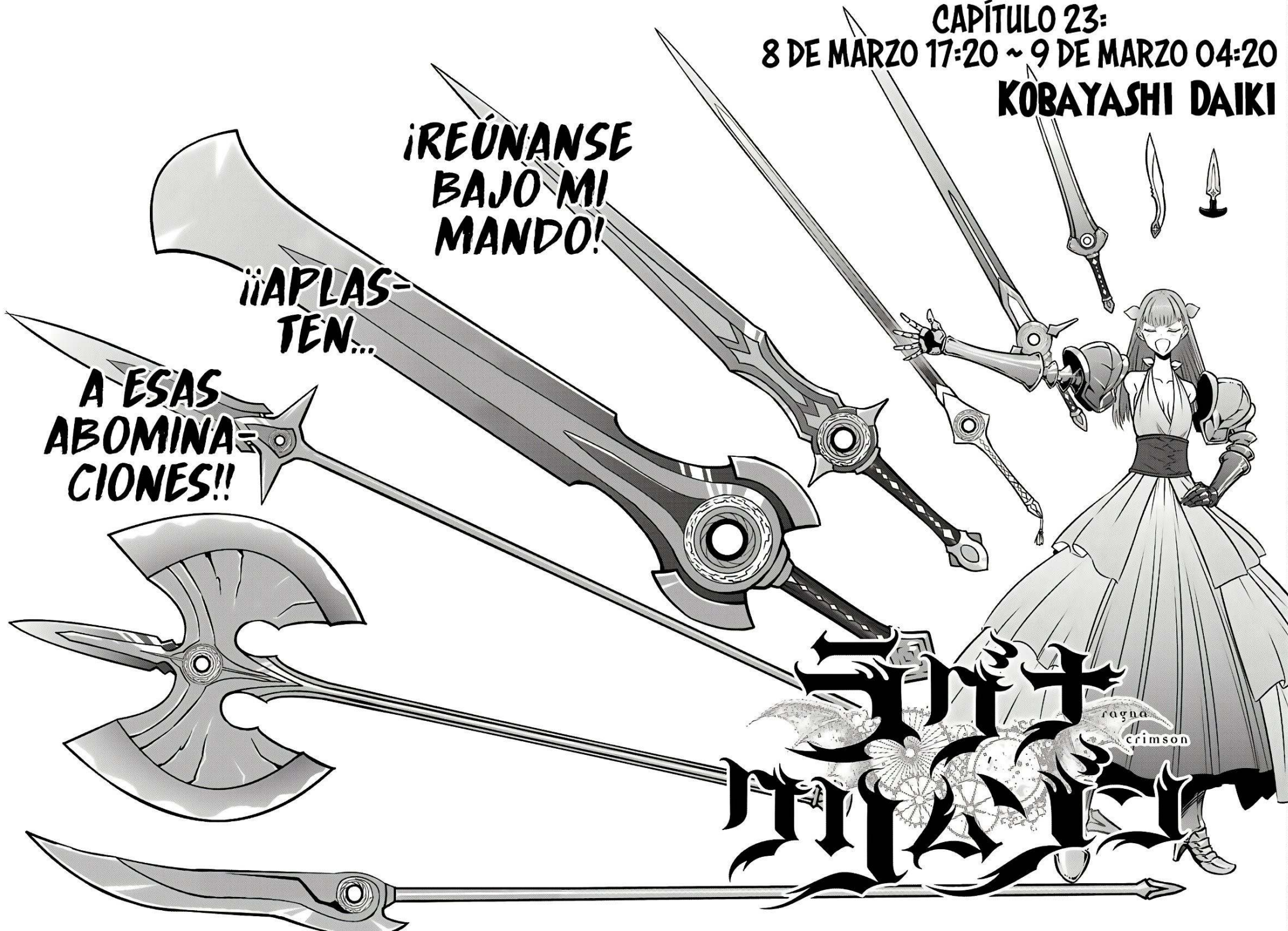
CAPÍTULO 23:  
8 DE MARZO 17:20 ~ 9 DE MARZO 04:20  
KOBAYASHI DAIKI

¡REÚNANSE  
BAJO MI  
MANDO!

¡¡APLAS-  
TEN...

A ESAS  
ABOMINA-  
CIONES!!

Fort  
night  
ragna  
crimson





18:30

¡MÁTEN-  
LO!

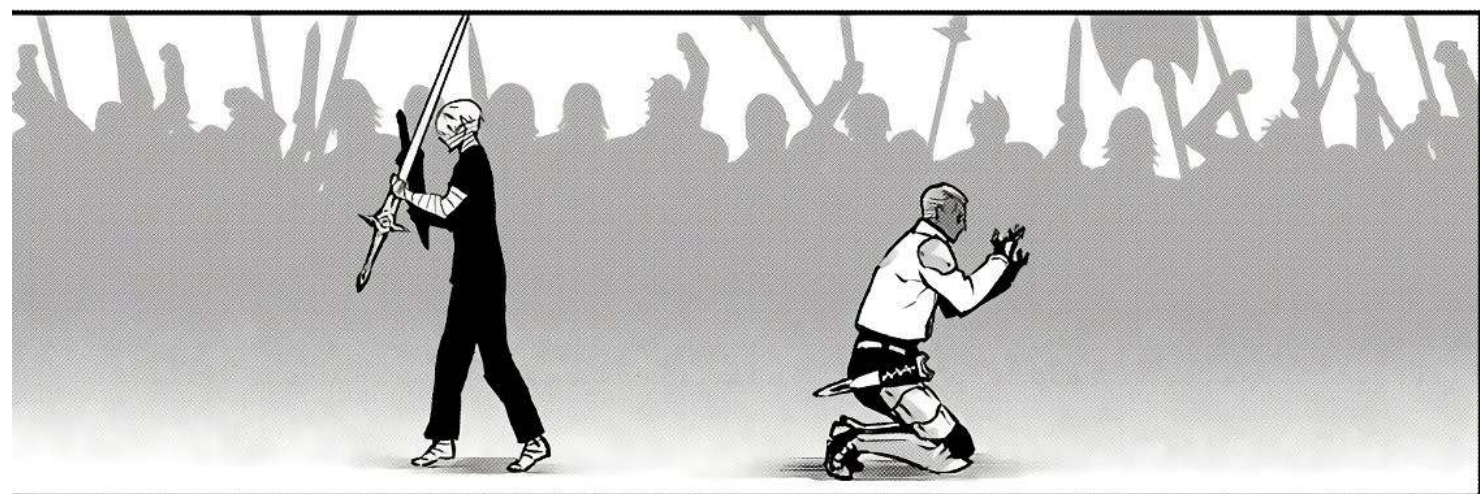
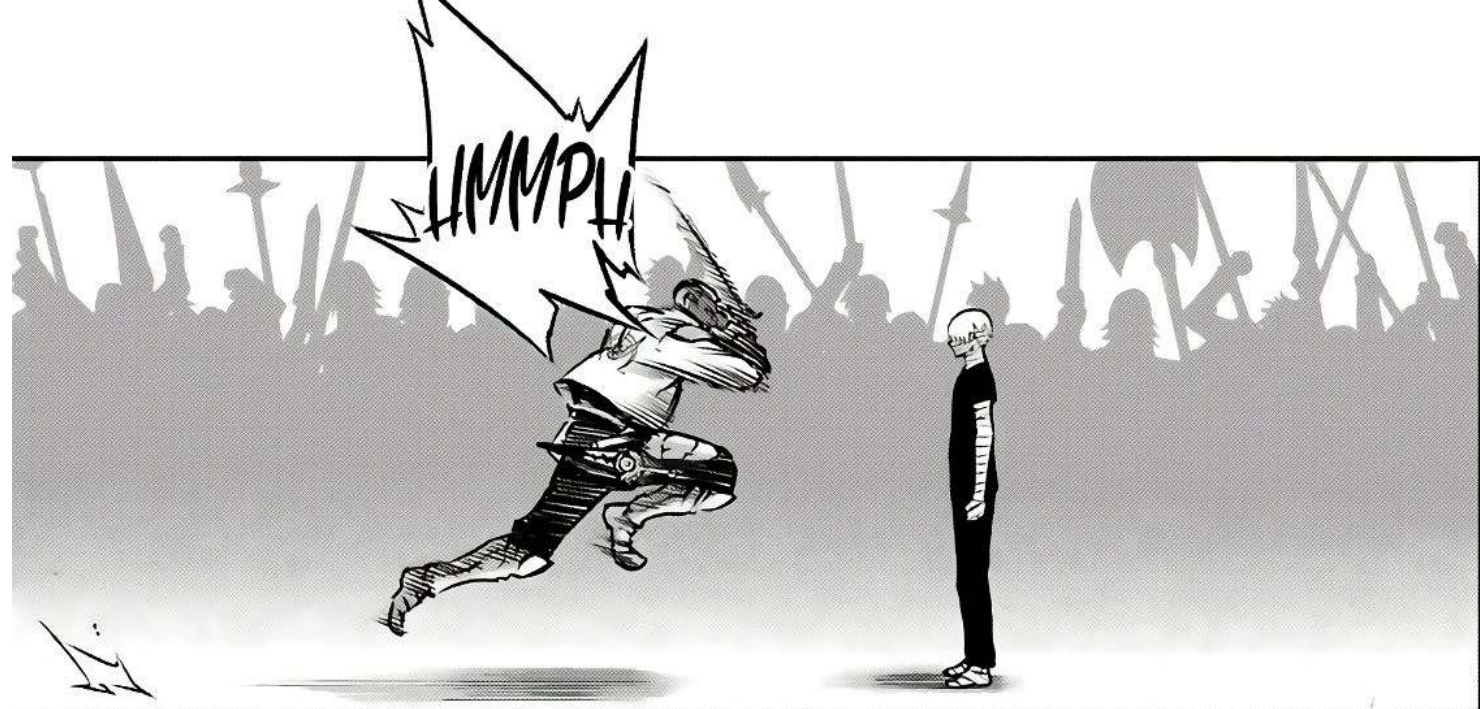
¡VAMOS!

Humph.

¿QUÉ  
PASA!?

¡RÁPIDO,  
VAMOS!



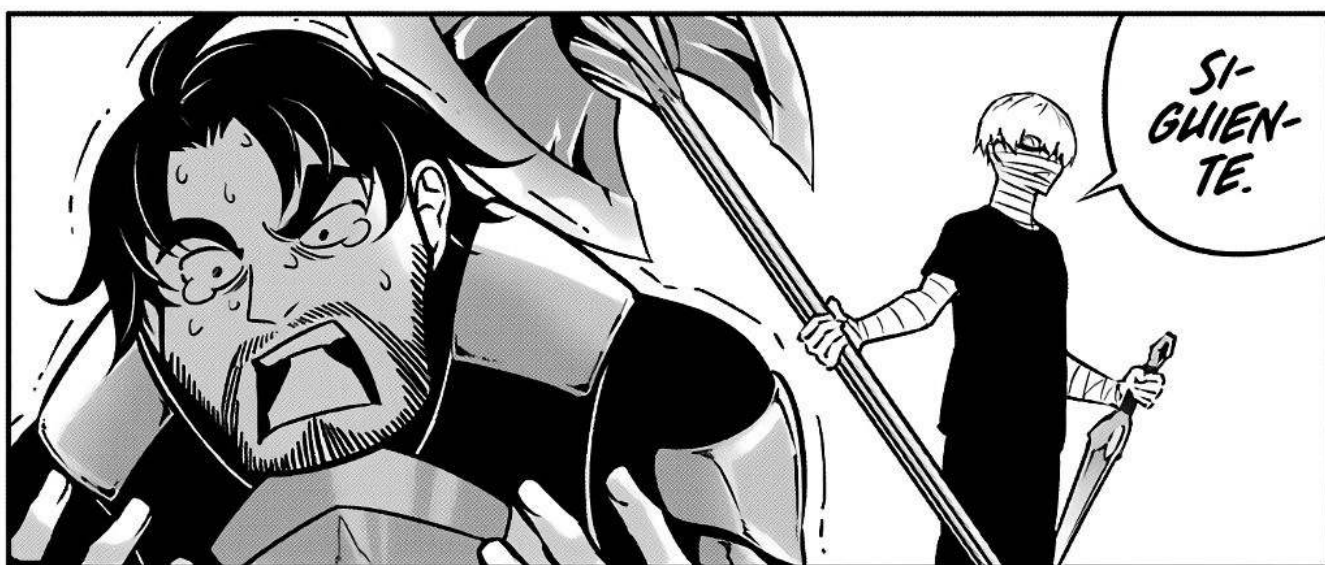


LE  
PUSE  
AURA  
PLA-  
TEADA.

TE DE-  
VUELVO  
ESTO.

M...  
¡MIER-  
DA!







AHORA MISMO NO  
ESTOY EN MI MEJOR  
CONDICIÓN, EL TIEMPO  
RESTANTE QUE PUEDO  
USAR EL ARTE DE BA-  
TALLA, AURA PLATEADA  
A TODO SU PODER ES  
SOLO UNAS DÉCIMAS  
DE SEGUNDO...  
SI USO EL AURA  
PLATEADA AQUÍ,  
ENTONCES PUEDE  
QUE SEA  
INCLUSO  
MENOS.

NO HAY  
PRO-  
BLEMA.

¿ESTO  
SERÁ  
SUFI-  
CIENTE?

CRIMSON DIJO  
QUE NECESITO  
PONER AURA  
PLATEADA A  
TODAS LAS  
ARMAS DEL  
PERSONAL,  
PERO...

QUÉDATE  
CON LA  
MITAD PARA  
TI Y USA LA  
OTRA MITAD  
EN LAS  
ARMAS DEL  
PERSONAL.

AL  
CONTRARIO,  
USARLA  
PODRÍA SER  
MALO PARA  
NOSOTROS.

NO  
USAREMOS  
EL ARTE DE  
BATALLA,  
AURA PLA-  
TEADA  
ESTA  
VEZ.

¡SERÁS  
INTERROGA-  
DO EN LA  
CÁRCEL!

¡NO VAYAS A CO-  
METER UN ERROR!  
¿ENTENDIDO!?  
¡QUÉDATE CON  
LA MITAD!

¡LA MITAD  
SIGNIFICA UNA  
PARTE DE UN  
ENTERO PAR-  
TIDO EN DOS!

¿ME OYES?  
¡SOLO LA  
MITAD!

Incluso yo  
sé lo que  
significa  
"mitad",  
sabes...






¿NO  
USAREMOS  
EL AURA  
PLATEADA?

AUN  
CUANDO  
SERÍA  
MEJOR SI  
PELEARA  
SOLO.

¿POR  
QUÉ?

ESTA  
VEZ ES DIFE-  
RENTE CON  
LA VEZ DEL  
CREADOR DE  
DESASTRES.

NO ES COMO  
QUE ESTA VEZ NO  
PUEDA MOVER MI  
CUERPO, ¿POR  
QUE TENGO QUE  
DAR LA MITAD  
DE MI PODER  
A OTRAS  
PERSONAS?



¿NO SERÍA  
MEJOR SI  
SOLO PUSIERA-  
MOS EL AURA  
PLATEADA  
COMO GENTE  
NORMAL...?

¡VAMOS!  
¡¡MÁTEN-  
LO!!

¡ALLÍ!

OTRA  
COSA QUE NO  
ENTIENDO ES...  
¿POR QUÉ ESTA  
GENTE VIENE  
A ATACARME  
TAN SERIA-  
MENTE?

LÍDER DEL CLUB DE  
FANS DE LA PRIN-  
CESA PLATEADA.



¡NO LO  
ENTIENDO!  
¡NO TENGO  
IDEA DE  
POR QUÉ!

De ese  
joven de  
aspecto  
aburrido...

Mier-  
da...

MIEMBRO  
DEL CLUB

Nuestro  
líder  
está...

¿HICE ALGO PARA  
ENOJARLOS?  
SI ESE ES EL  
CASO, ENTONCES  
QUIERO DISCUL-  
PARME CON ELLOS  
LO MÁS PRONTO  
POSIBLE.

¡¡¡POR  
FAVOR,  
QUE ESTO  
TERMINE  
PRONTO,  
QUIERO  
VOLVER A LA  
CÁRCEL!!!

SI-  
GUIENTE.

VIEJO,  
DUELE QUE  
TANTA  
GENTE TE  
MIRE FEO.

NO  
DEJO  
DE  
SUDAR  
FRÍO.

¡MIERDA...!  
¿POR QUÉ  
ESA EXPRE-  
SION TAN  
FRÍA...?

¡VOY A  
GOLPEAR  
ESA FEA  
CARA QUE  
TIENES!

WOOSH

AGA-  
RRAR

GIRAR  
GIRAR

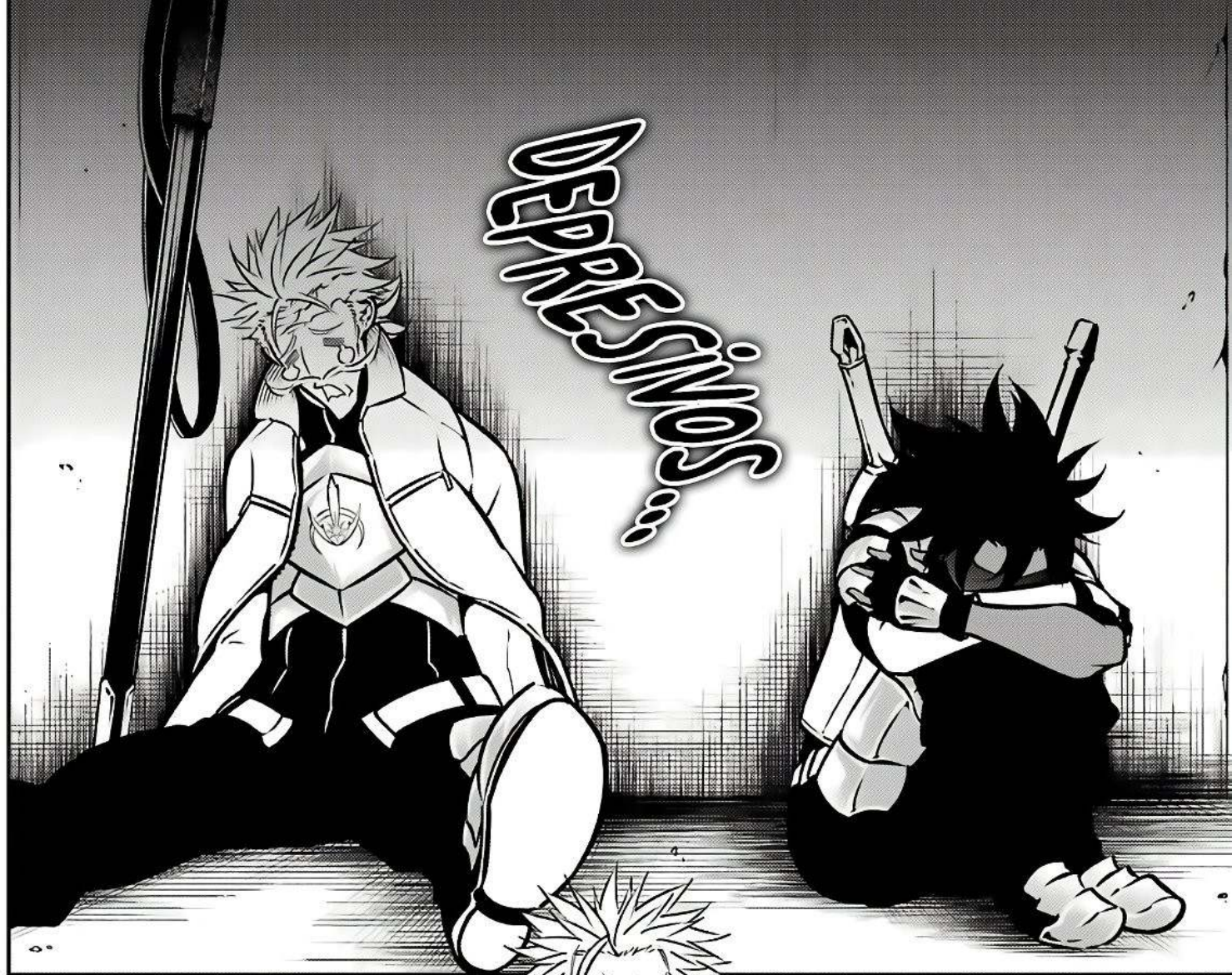

















AHORA,  
AUNQUE SEA  
UN DRAGON  
DE CLASE  
ALTA,  
PARECE QUE  
ESTO PUEDE  
APLASTAR-  
LO, ¿NO  
CREEES?

ES  
NATURAL  
PARA UN  
GUERRERO  
BUSCAR UN  
ARMA PO-  
DEROSA,  
¿NO?

PARA  
EMPEZAR,  
VINE AQUÍ  
CON ESE  
OBJETIVO.



VAYA QUE  
ERES  
TESTA-  
RUDO.

BUENO,  
NO ES  
COMO  
QUE NO  
LO EN-  
TIENDA.

¡HMPH!

HAY UNA GRAN  
DIFERENCIA EN UNA  
PERSONA QUE TENGA  
UNA BUENA ARMA  
SIENDO YA FUERTE,  
A UNA PERSONA  
QUE PIENSA QUE ES  
FUERTE PORQUE  
TIENE UN ARMA  
PODEROSA.



ESTARÍA  
MINTIENDO  
SI DIGIERA  
QUE NO ES  
FRUSTRAN-  
TE.

COMO  
PENSABA.  
LAS PERSONAS  
QUE NACIERON  
CON MUCHO  
TALENTO ESTÁN  
A UN NIVEL  
COMPLETA-  
MENTE DIFE-  
RENTE.

NO SOLO ES  
TAN FUERTE  
A ESA EDAD,  
TAMBIÉN  
POSEE UNA  
HABILIDAD  
ESPECIAL MÁS  
FUERTE QUE LA  
DE NUESTRA  
LIDER.





ESO  
NO ES  
TALEN-  
TO.



PERO  
PUDE  
SENTIR  
EL  
**PESO**  
DETRAS  
DE EL.

SOLO  
ENTRAMOS  
EN CON-  
TACTO POR  
UN MO-  
MENTO

AL CONTRARIO,  
PUEDO SENTIR  
QUE ES EL  
RESULTADO DE  
INCONTABLES  
HORAS DE  
ENTRENAMIENTO  
DE ALGUIEN QUE  
NUNCA TUVO  
TALENTO  
ALGUNO.



SOBRE  
ESO, NO  
ESTOY  
MUY  
SEGURO  
...

NO LO  
ENTIENDO,  
¿DICES QUE  
ESE CHICO  
ES MUCHO  
MÁS VIEJO  
DE LO QUE  
APARENTA?



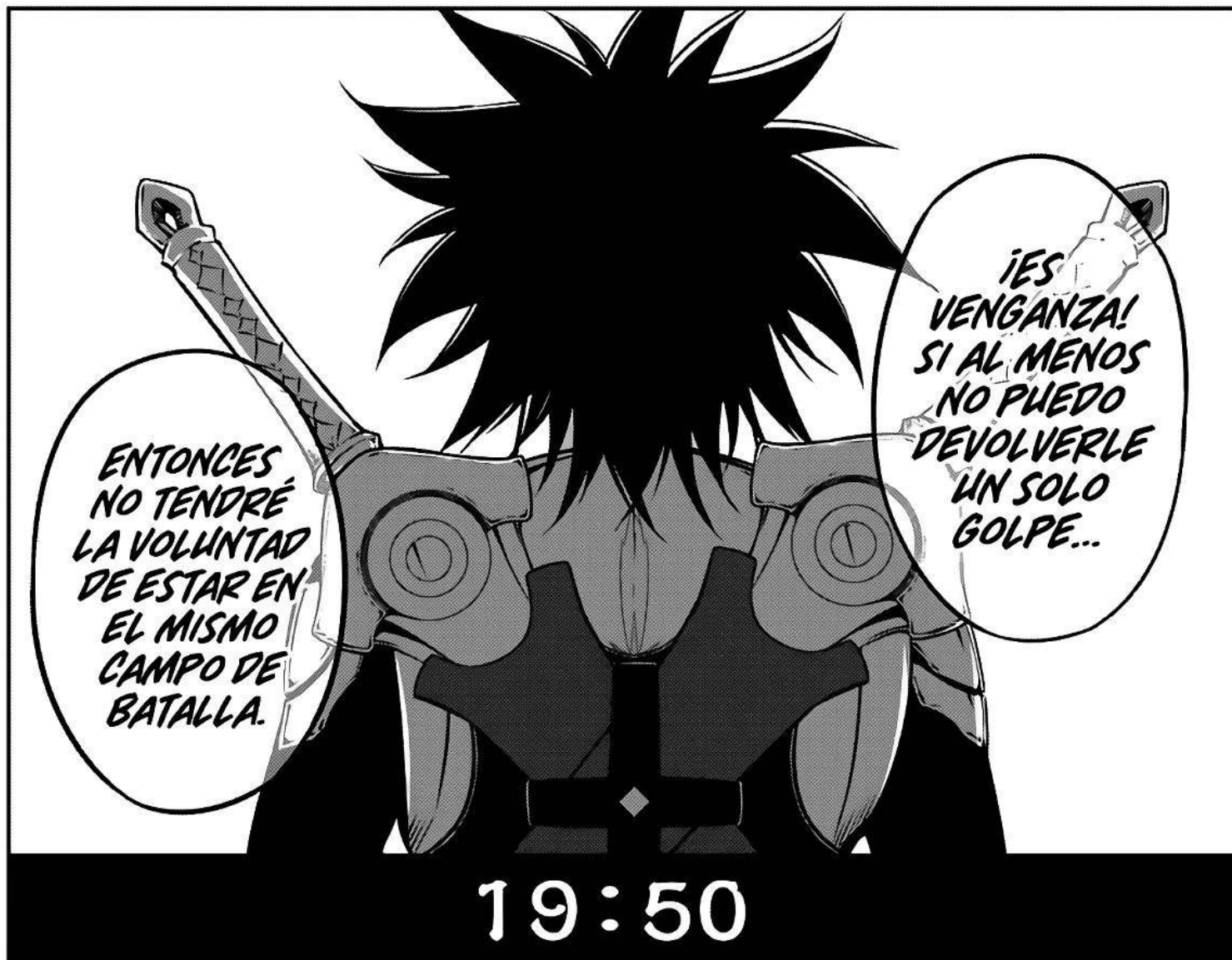






ESTOY  
HARTO DE  
DEPRIMIR-  
ME JUNTO  
A ESTE  
VIEJO.

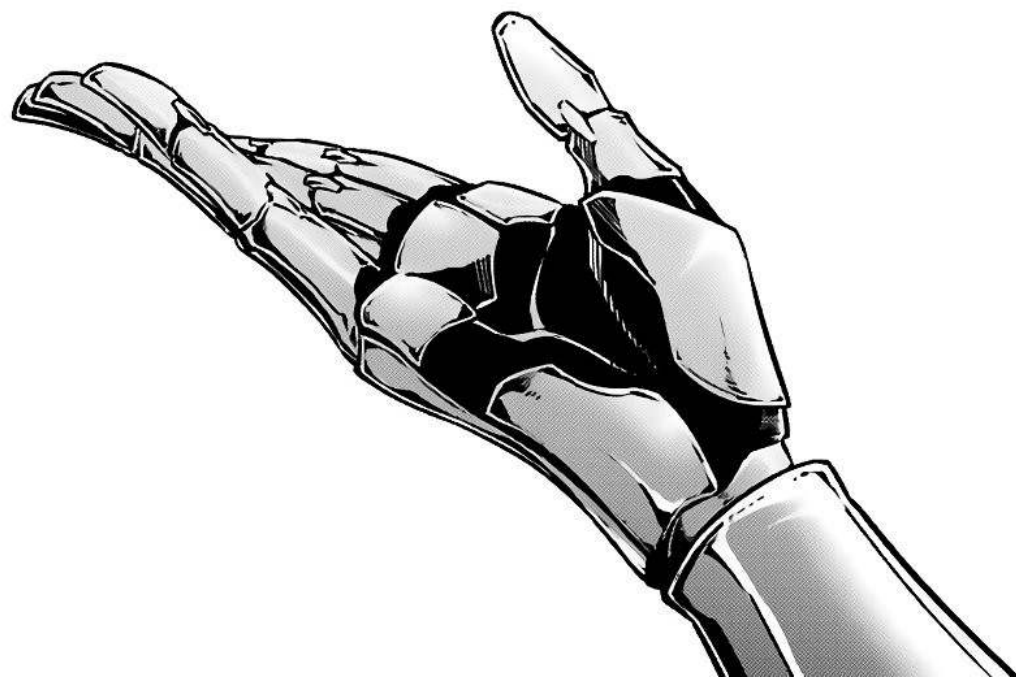
¿A  
DÓNDE  
VAS,  
SHIN?



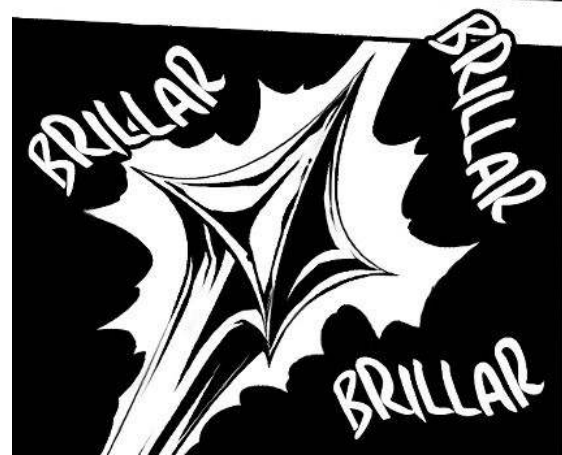
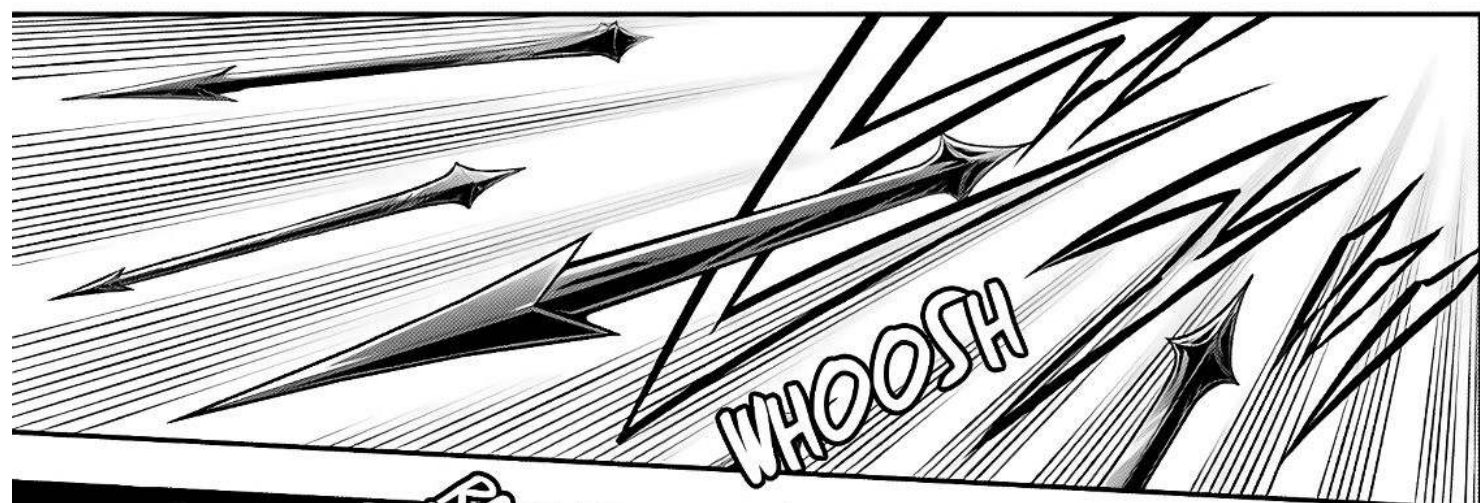
ENTONCES  
NO TENDRÉ  
LA VOLUNTAD  
DE ESTAR EN  
EL MISMO  
CAMPO DE  
BATALLA.

¡ES  
VENGANZA!  
SI AL MENOS  
NO PUEDO  
DEVOLVERLE  
UN SOLO  
GOLPE...

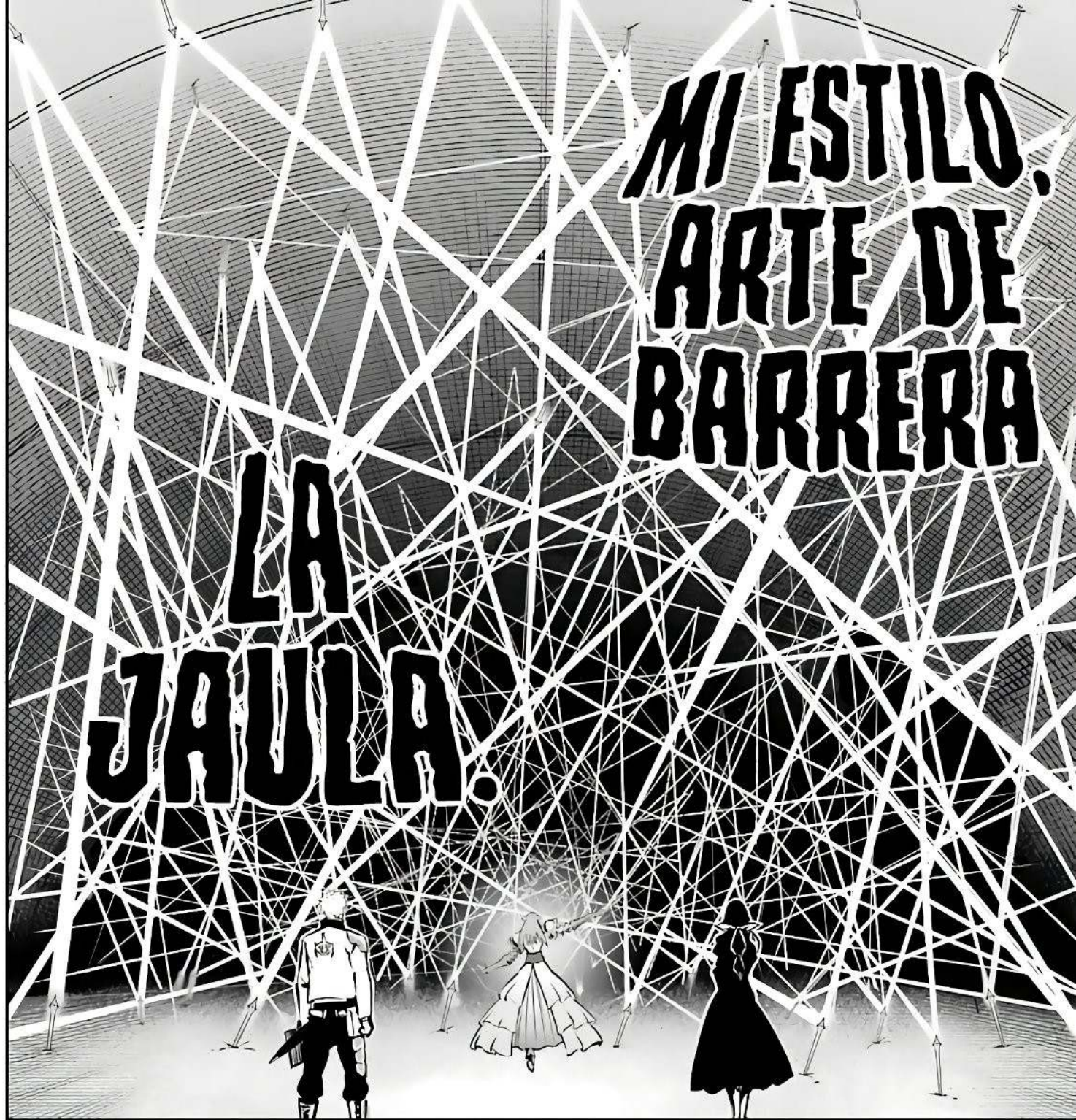
19:50



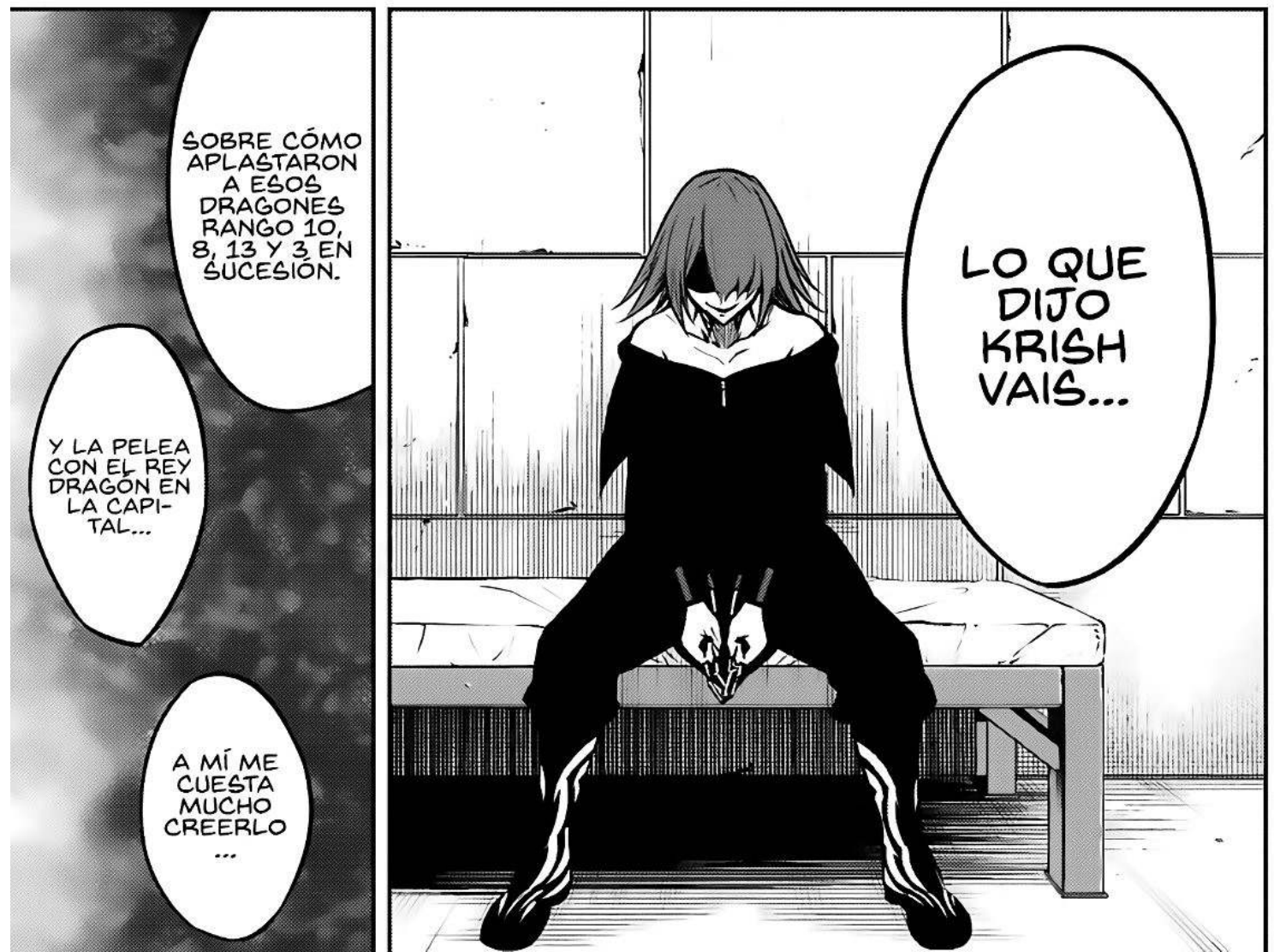














ES OBVIO QUE  
EL INMUNDO  
TERGIVERSÓ  
LA VERDAD E  
INVENTÓ SU  
HISTORIA.

DESPUÉS  
DE TODO  
SOLO  
ERES  
LENTES,  
¿EH?

YA, YA,  
ISAAC.

QUE NO  
PUEDO IG-  
NORAR SIN  
IMPORTAR  
NADA.

...SÍ,  
PERO  
HAY UNA  
COSA

AHORA  
MISMO,  
DEBERÍAS  
DESHACERTE  
DE LA INFOR-  
MACIÓN  
INNECE-  
SARIA.

NO  
CAIGAS  
EN SUS  
MENTI-  
RAS.

ELLOS SON A  
LOS QUE SE LES  
FUE OTORGADO  
SANGRE DEL  
REY DRAGÓN,  
ASÍ CONSIGUIE-  
RON PODER MÁS  
ALLÁ DE LO QUE  
UN HUMANO  
JAMÁS PODRÍA  
CONSEGUIR.

Y PARECE  
QUE LOS QUE  
PELEARÁN ESTA  
VEZ SERÁN EL  
"DRAGÓN DE  
LA LOCURA"  
ORTHO-ZORA Y  
EL "DRAGÓN  
EXPLOSIVO"  
TARATECTORA.

**ESOS  
DRAGONES  
DE CLASE  
ALTA, ANTES  
ERAN  
HUMANOS.**

QUIZÁS  
HASTA  
HAYAN ES-  
CUCHADO  
SUS NOM-  
BRES.

ELLOS ERAN  
GUERREROS  
BASTANTE  
CONOCIDOS  
CUANDO AÚN  
ERAN HUMA-  
NOS.





ÉL  
DICE LA  
VERDAD.

MA-  
JOR-  
CA...

LAS  
GEME-  
LAS...

FUU.

¿QUÉ!?

YO  
TAMBIÉN  
ME PRE-  
GUNTABA  
SI ESE ERA  
EL CASO.

LA MAYORÍA DE LA  
GENTE QUE NACE  
CON UNA GRAN  
CANTIDAD DE MANÁ  
TIENE RASGOS  
NO-HUMANOS EN SU  
CUERPO, Y MIENT-  
RAS MÁS FUERTE  
SEA EL MANÁ QUE  
TIENEN, SERÁ MÁS  
OBVIO.

¡EL DRAGÓN  
NO IMITA AL  
HUMANO, ES EL  
HUMANO QUIEN  
SE VOLVIÓ UN  
DRAGÓN!  
ESO ES LO  
QUE PIENSO  
QUE TIENE  
MÁS  
SENTIDO.

ENTONCES,  
¿QUÉ HAY  
CON ESOS  
DRAGONES  
CON APARIEN-  
CIA HUMANA?  
¿POR QUÉ  
IMITAN LA  
APARIENCIA  
HUMANA?

ES POR  
EL CON-  
TRARIO.



**¿Y QUÉ  
IMPORTA  
ESO!?**

ENTONCES ESTA  
BATALLA, NO...  
NO SOLO ESTA.  
TODAS LAS  
ANTERIORES  
BATALLAS ENTRE  
DRAGONES Y  
HUMANOS  
HAN SIDO...

ESPERE  
UN SE-  
GUNDO,  
ESTOY  
ALGO PERDI-  
DO.

¿LOS DRAGO-  
NES DE  
CLASE  
ALTA ERAN  
HUMA-  
NOS...?

¿ENTONCES  
QUÉ IMPORTA  
SI ELLOS  
SOLIAN SER  
HUMANOS?

SI SON  
CRIATURAS QUE  
NOS SON HUMA-  
NOS, ENTONCES  
SIGUE SIENDO  
ACEPTABLE.

LOS  
HUMANOS  
TAMBIÉN MATAN  
OTRAS CRIATH-  
RAS PARA  
PROLONGAR  
SU PROPIA  
VIDA.

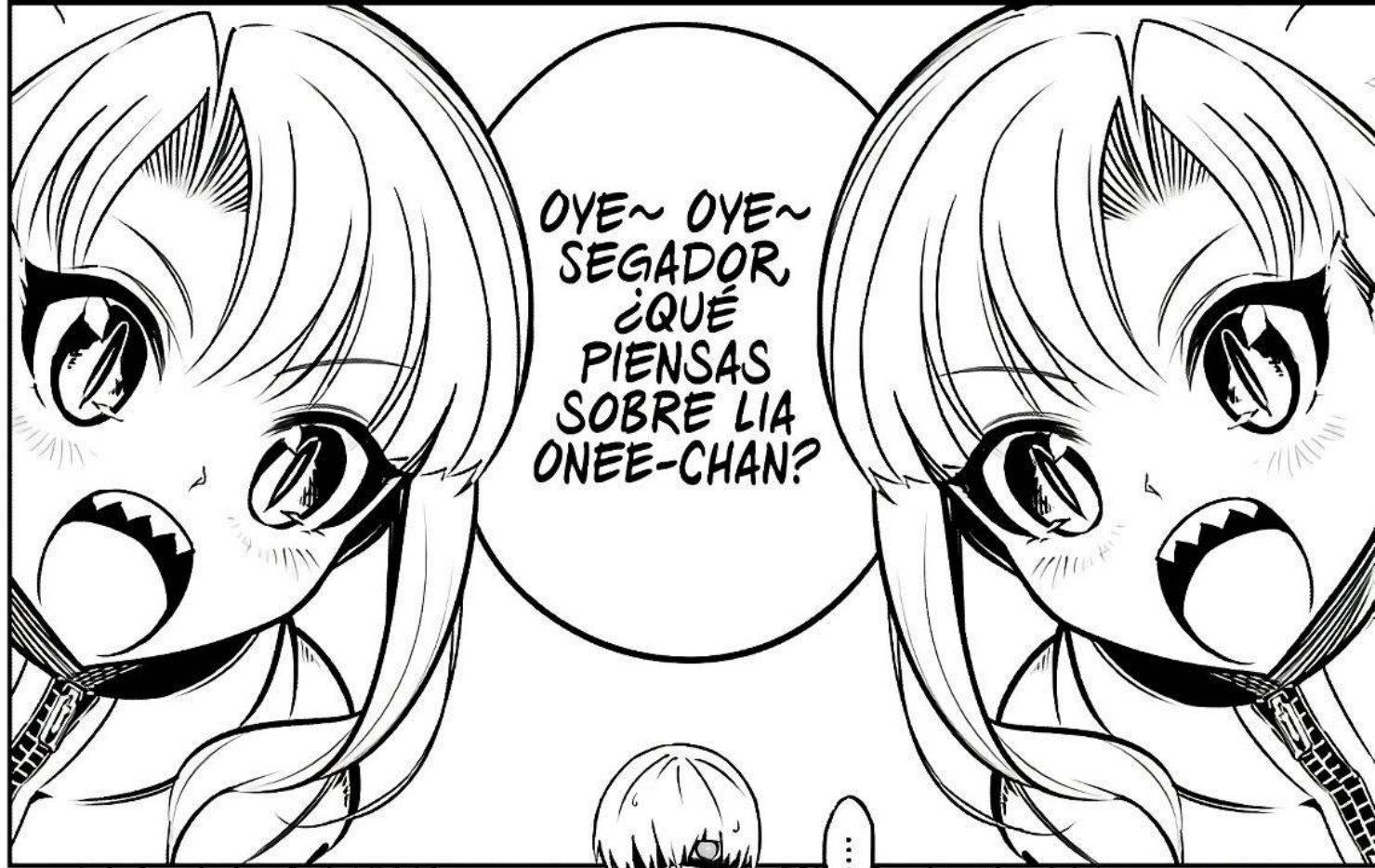
**¡CON  
MAYOR  
RAZÓN  
DEBERÍA-  
MOS  
MATAR-  
LOS!**







20:35













¡SOLO  
PUEDES  
HABLAR  
NORMAL  
CUANDO  
HABLAS  
MAL DE  
TI!



¡RAGNA,  
ERES  
UN TIPO  
INTERE-  
SANTE!

¡ERES  
EXTRA-  
NO~!

¿ESO  
CREEN?



¡Ajaja!

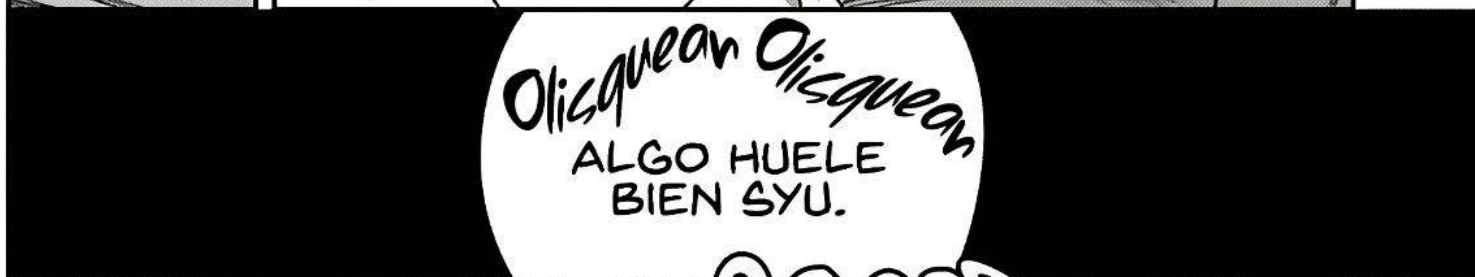
¡Toda!

¡Nosotras  
peleamos  
con estas  
pistolas~!

¡Estas son  
nuestras  
armas es-  
peciales!









**¡UWAAA, QUÉ LINDO!  
¡¡ES UN HUMANO  
DIMINUTO!!**

¿PU?

SLIME SENPAI,  
¿ESTÁ BIEN QUE  
SALGAS...?  
EL NIJO QUE  
TENÍAS PROHIBIDO  
MOSTRARTE,  
¿O NO...?

**¡Puru!  
¡oh,  
cierto  
syu!**

¡Debes  
mantener la  
boca cerrada,  
maldito  
humano!  
¡Mientras no  
le digas, no lo  
sabrás!

**¡INCREDIBLE!  
¿ENTONCES ERES UN  
FAMILIAR? ¡ES LA  
PRIMERA VEZ QUE  
VEMOS UN FAMILIAR  
QUE PUEDE HABLAR~!**

¡Una de las  
herramien-  
tas de  
mi ama  
crimnica!

¡Soy el  
Slime  
malvado  
syu!

¿PURU?

**¡BUENAS TARDES  
PEQUEÑO  
HUMANO! ¿CÓMO  
TE LLAMAS~?**

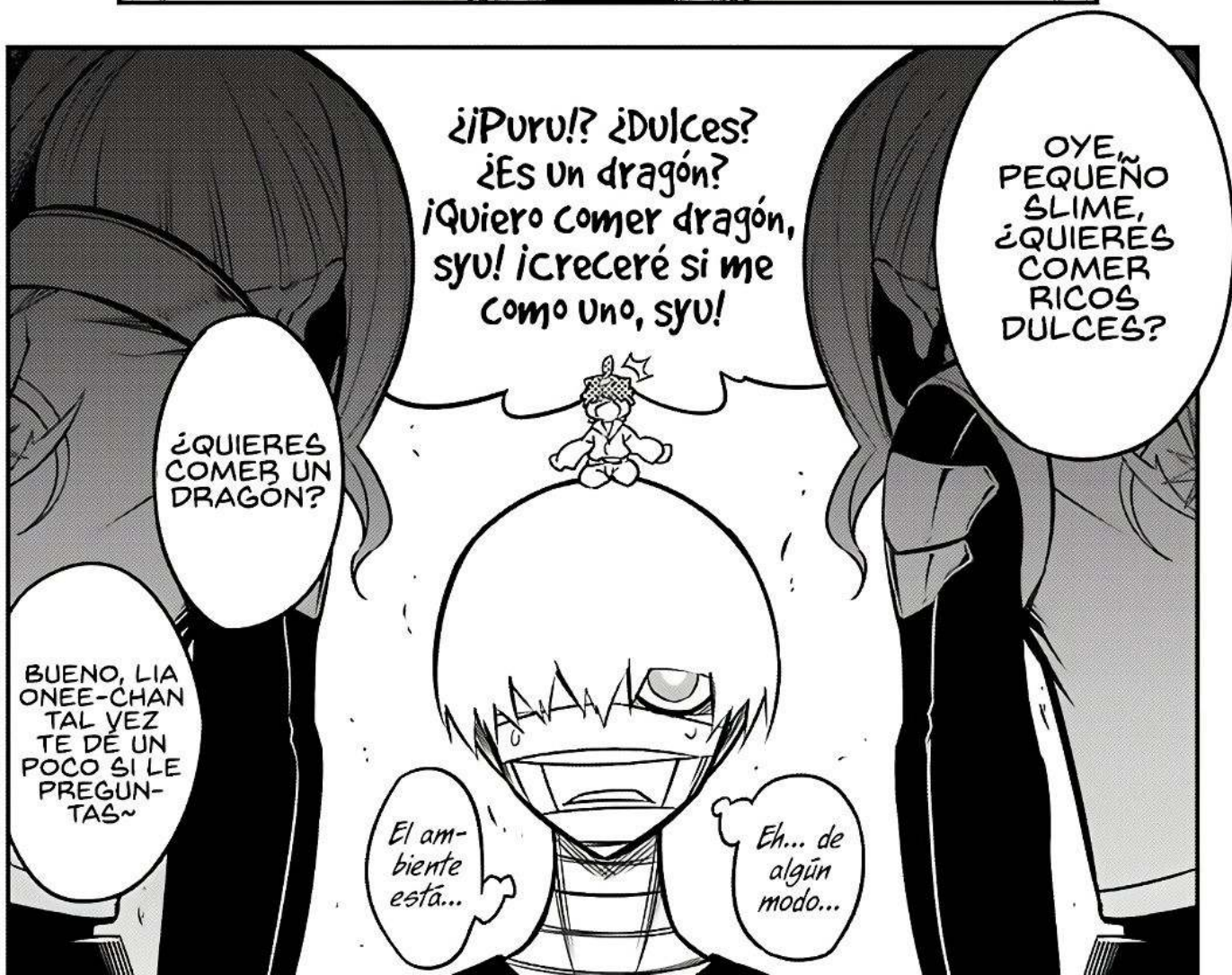
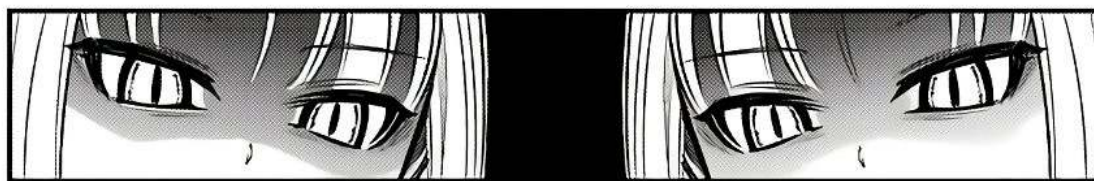
**¡DE ALGUNA  
FORMA SUS  
CARAS LUCEN  
COMO  
DRAGONES,  
JAJAJA!**

¿IPU?

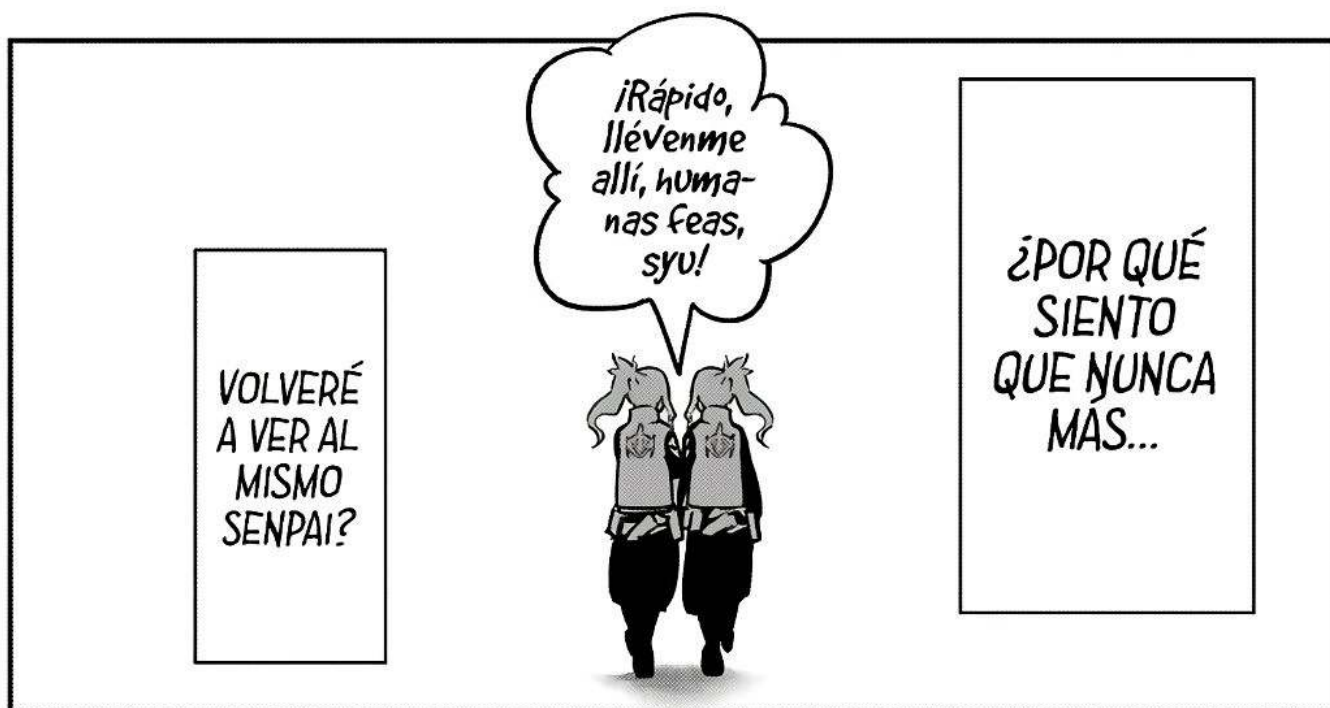
No me  
rebajen al  
nivel de un  
familiar,  
enanas  
human...

¿Hmm?











LA  
RESPUESTA  
ES "LA FORMA  
DE DAR  
ORIENTACIÓN A  
LA ALTERACIÓN  
ACTIVADA POR  
EL MANÁ"

ENTONCES,  
¿QUÉ HAY  
DE LA  
"MAGIA"?

ES "EL  
PODER  
PARA  
ALTERAR  
EL  
MUNDO"

¿QUÉ ES  
EXACTA-  
MENTE EL  
"MANÁ"?



EN LA  
PUNTA  
DE LOS  
DEDOS.

ENFO-  
CANDO  
EL MANÁ

**RYUKUUI YAHA  
FAMURUA.**

CAN-  
TOS.





ES LA PALABRA  
QUE ESTABLECE  
LA DIRECCIÓN  
DE LA ALTERA-  
CIÓN ACTIVADA  
POR EL MANA A  
LA ORIENTACIÓN  
LLAMADA  
"QUEMAR".

QUE-  
MAR.

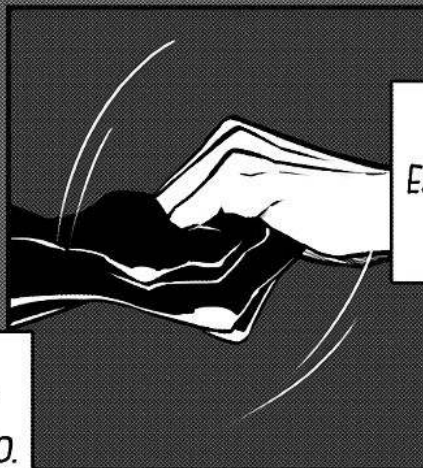


ARTE,  
COMBINA-  
CIÓN DE  
MANOS.

TAMBIÉN  
HAY OTRA  
FORMA DE  
MANIFES-  
TARLO.



Y  
ESTO.



ESTO,



AL  
HACER  
ESTO,





LA SANGRE QUE  
FLUYE EN SU  
CUERPO ES LA  
MISMA MANI-  
FESTACIÓN DE  
LA MAGIA.

ENTRE ELLOS HAY QUIENES TIENEN PODER QUE DESTA A LOS  
DEMÁS MORRIENDO EL POLVO: "LOS DRAGONES DE CLASE ALTA"



QUE-  
MAR.

Y DE SOLO  
IMAGINAR LA  
ALTERACIÓN DEL  
MUNDO, PUEDEN  
ACTIVAR UNA  
PODEROSA  
MAGIA.

SI MANIFIESTO  
LA PALABRA QUE  
USÉ ANTES JUNTO  
AL MÉTODO DE  
COMBINACIÓN DE  
MANOS EN ESA  
SECUENCIA,  
SE CONVIERTE  
EN ESTO.

SON  
EXTREMA-  
DAMENTE  
FUERTES.

LA MISMA  
ALTERACIÓN  
PUEDE MANI-  
FESTARSE DE  
VARIAS FORMAS,  
Y HAY GENTE  
QUE SOBRESA-  
LEN EN  
DIFERENTES  
MÉTODOS.





IMITA LA  
DE UN  
DRAGÓN.

ES POR QUÉ  
LA MANERA  
EN QUE  
NOSOTROS  
LOS "MAGOS"  
MANIFESTA-  
MOS LA  
MAGIA

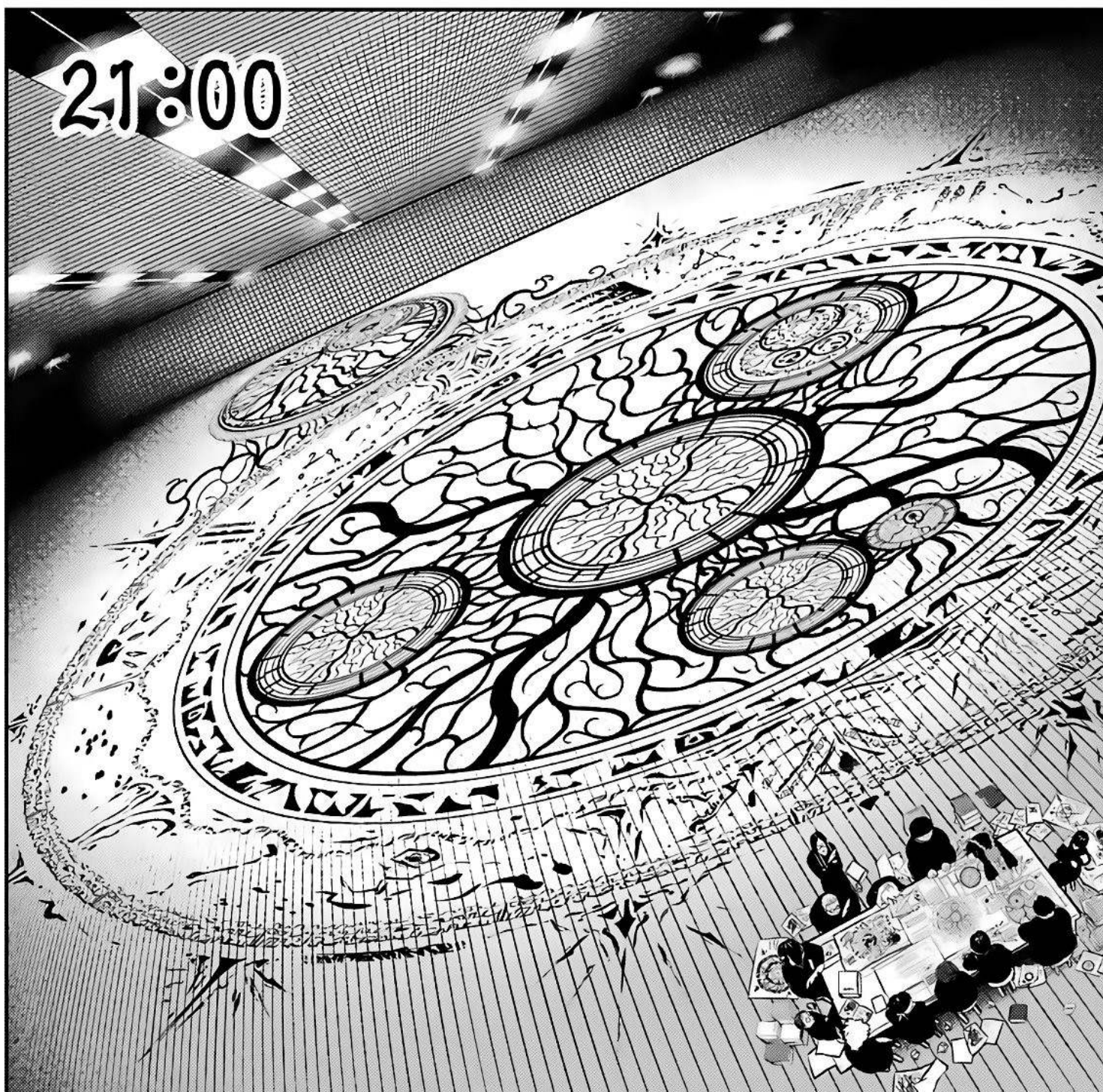
EL CORAZÓN  
ESTA AL  
CENTRO DEL  
CÍRCULO Y  
EL MANÁ  
CIRCULA POR  
LAS VENAS.

UN DIBUJO  
HECHO AL  
IMITAR EL  
FLUJO DE  
SANGRE,  
"CÍRCULO  
MAGICO"

ACUMULAR EL  
CONOCIMIENTO  
DE MUCHO  
TIEMPO EXPERI-  
MENTANDO,  
SIGUIENDO DE  
CERCA EL PODER  
DEL DRAGÓN.

ESA ES LA MISIÓN DE UN MAGO.







CON EL PROGRESO QUE LLEVAMOS AHORA, REQUERIMOS EL PODER DE 15.7 DRAGONES DE CLASE BAJA PARA TRANSPORTAR UNA POR UNA A LAS 1800 PERSONAS QUE TENEMOS AQUI...

AUNQUE PODEMOS HACER LOS CIRCULOS TANTO DE "TRANSPORTACION" COMO DE "ABSORCION", NO PODEMOS MANTENERLOS POR MUCHO TIEMPO...

¡BUHYOHYO! ASUMIENDO QUE PODAMOS LIDIAR CON TODOS ESOS DRAGONES QUE VIENEN HACIA NOSOTROS, SIGUE SIN SER SUFICIENTE.

BUENA BROMA, VIEJO.

SI HACEMOS ESO, ENTONCES LOS DRAGONES TAMBIEN PODRIAN TRANSPORTARSE A NUESTRO DESTINO, SRTA. MAGA.

ESTO SE COMPLICA DEMASIADO POR LA LIMITACION DE "SOLO HUMANOS" COMO OBJETIVO...

No sirve.

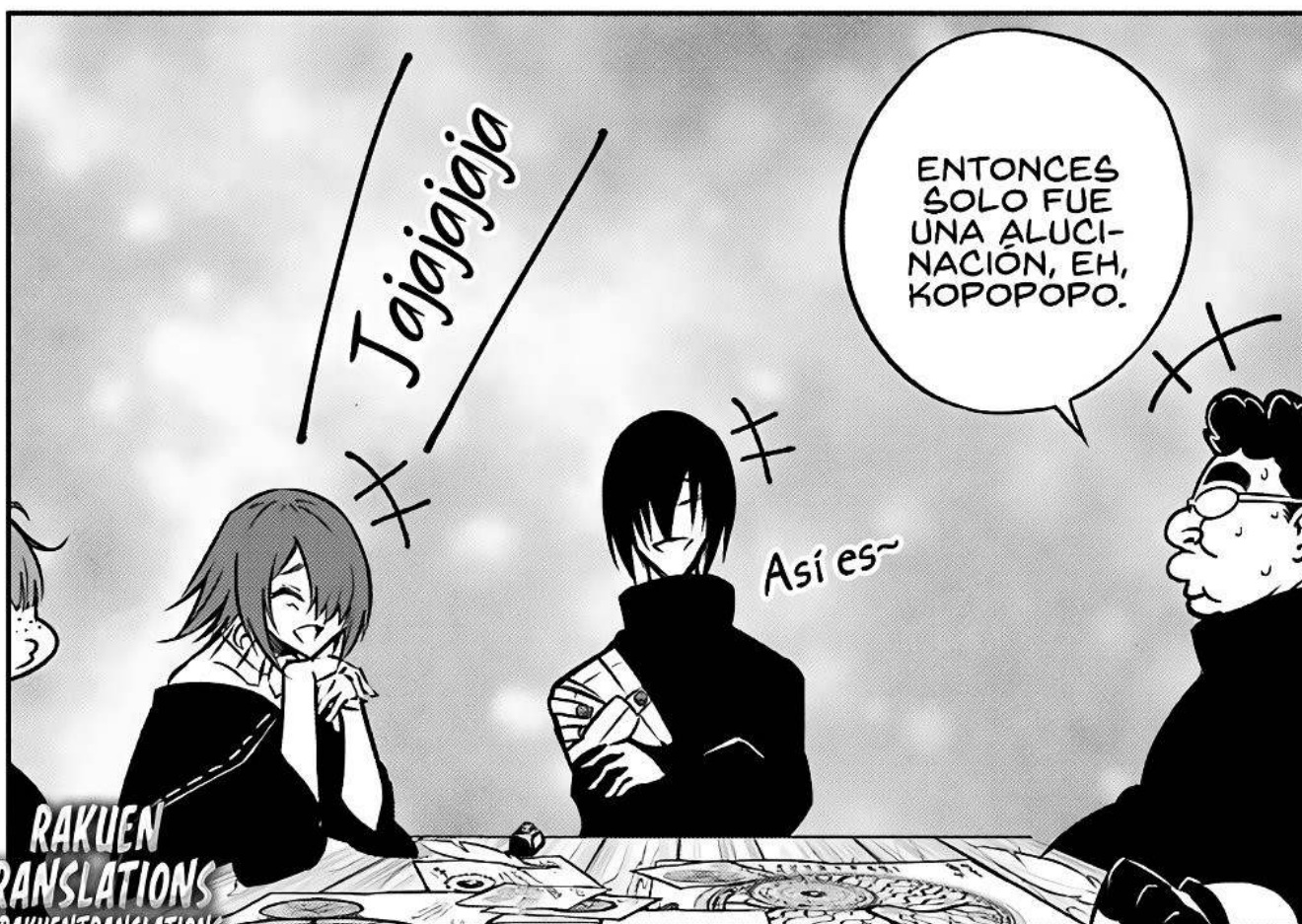
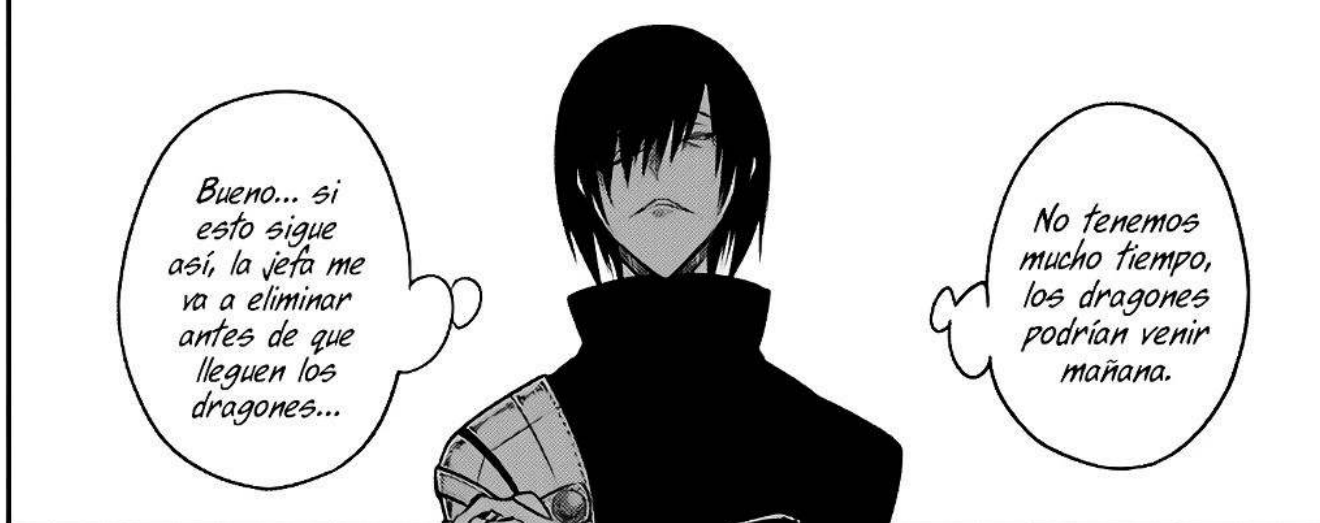
¡KOPOO! ENTONCES NO TIENE SENTIDO EL ESCAPAR.

¿DEBERÍAMOS SOLO REMOVER ESA PARTE?

EN ESTE PUNTO, SOLO PODEMOS DIBUJAR CON LOS RESULTADOS DE LOS PASADOS EXPERIMENTOS, A PARTIR DE AHORA, ES EL PUNTO DONDE NECESITAMOS ALGUNAS IDEAS Y HACER PRUEBAS...

POR TRABAJAR SIN DORMIR TODOS LOS DIAS, LAS MENTES DE MIS SUBORDINADOS REGRESAN A SER COMO DE UNOS INFANTES.









PORQUE  
USTEDES  
NECESITAN  
ESOS  
COMPO-  
NENTES.



PARA  
PODER  
SALIR  
DE ESTE  
ESTANCA-  
MIENTO,  
NECESITAN  
ALGO.

CO-  
NOCI-  
MIEN-  
TO

E  
IDEAS.

VINE  
AQUI...



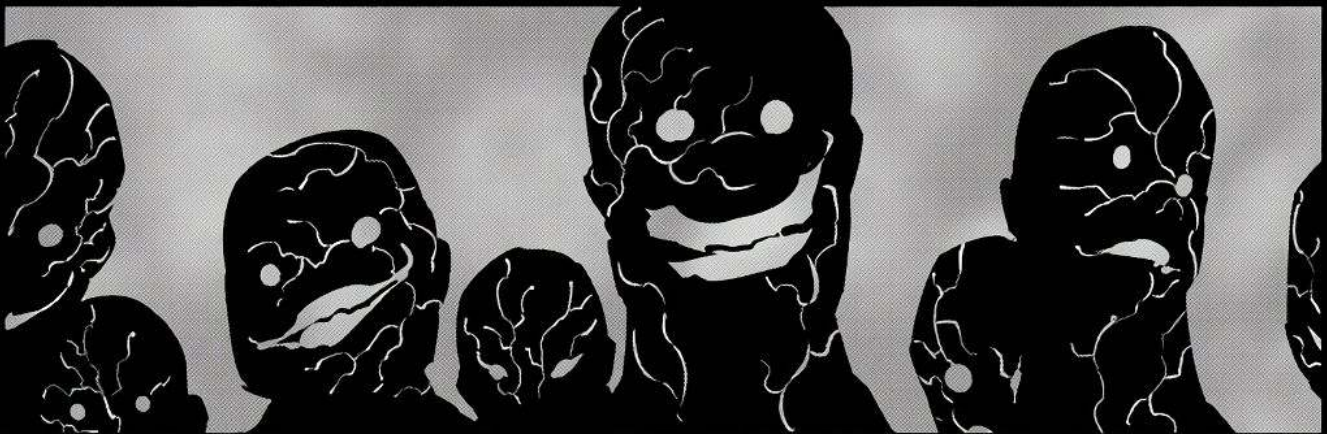
TÚ...

¿QUÉ  
HACES  
AQUÍ?

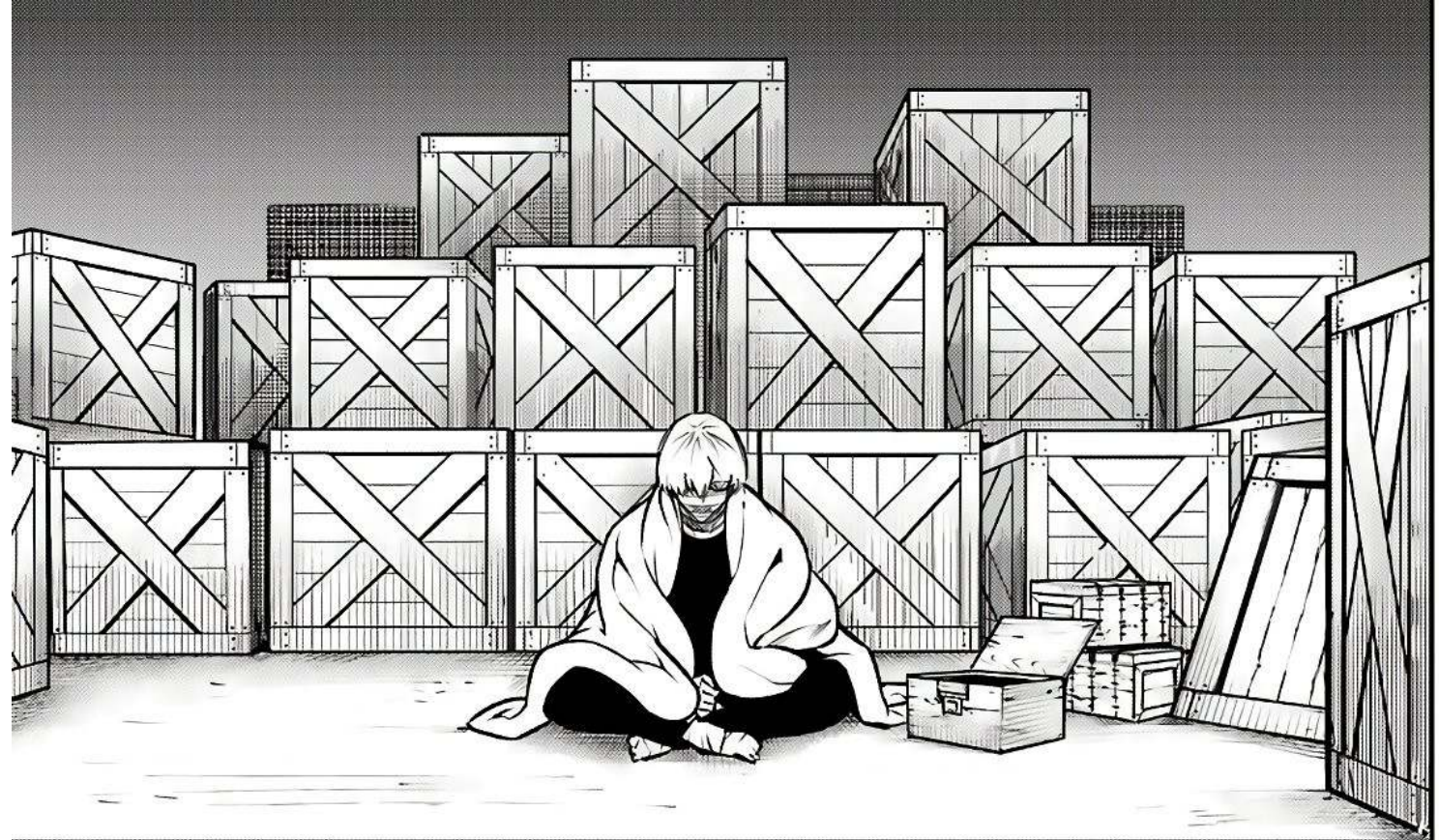
PORQUE  
USTEDES  
ME NECE-  
SITAN.

?









9 DE MARZO 03:19







...SÍ.





YO...

!!

SI  
PELEAS CON  
EL DRAGÓN  
VOLTEKAMU,  
¿PODRÍAS  
GANAR?



...



ESO  
ME  
ALIVIA.

SI SEGUÍAS  
SIENDO  
TESTARUDO,  
ENTONCES  
TU VALOR  
ANTE MIS  
OJOS  
HABRÍA  
CAIDO AÚN  
MÁS.

PERDIDA



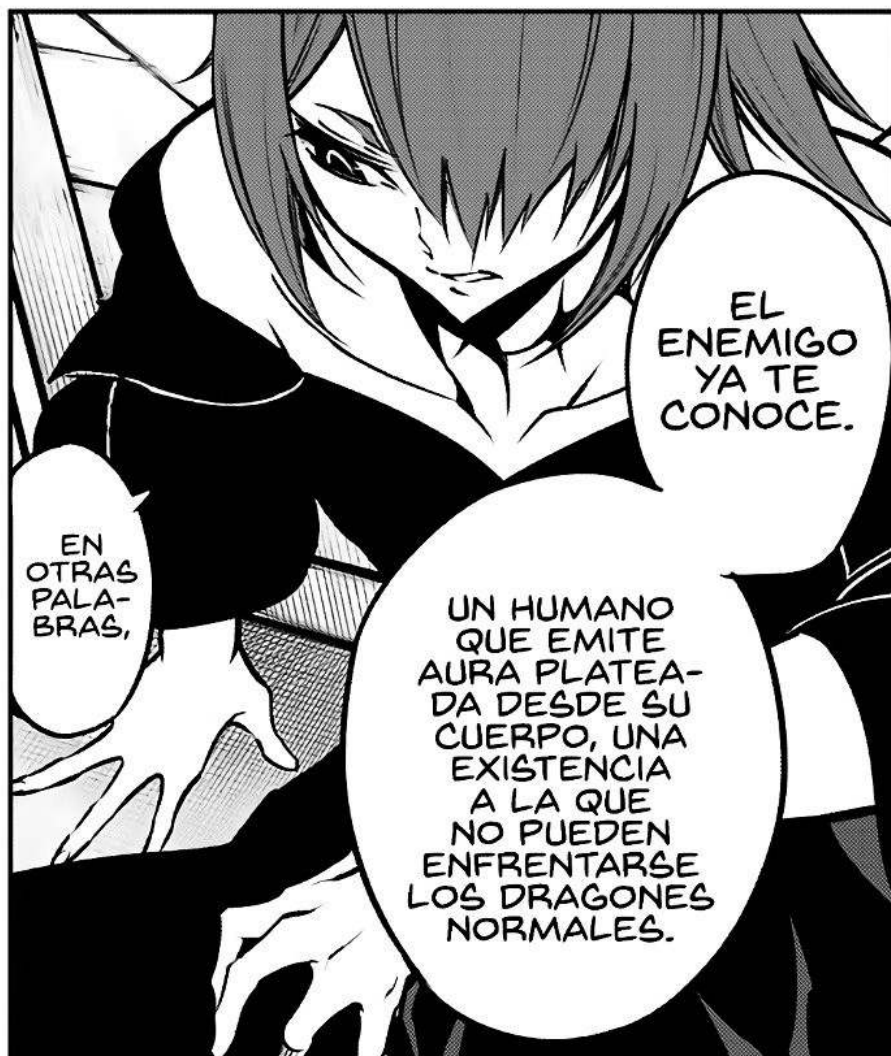
AL IGUAL  
QUE TÚ, ÉL  
ES UN SER  
QUE SOBREPASÓ  
SUS  
LÍMITES.

ÉL ES  
ESPECIAL,  
INCLUSO  
ENTRE LOS  
DRAGONES  
DE CLASE  
ALTA.





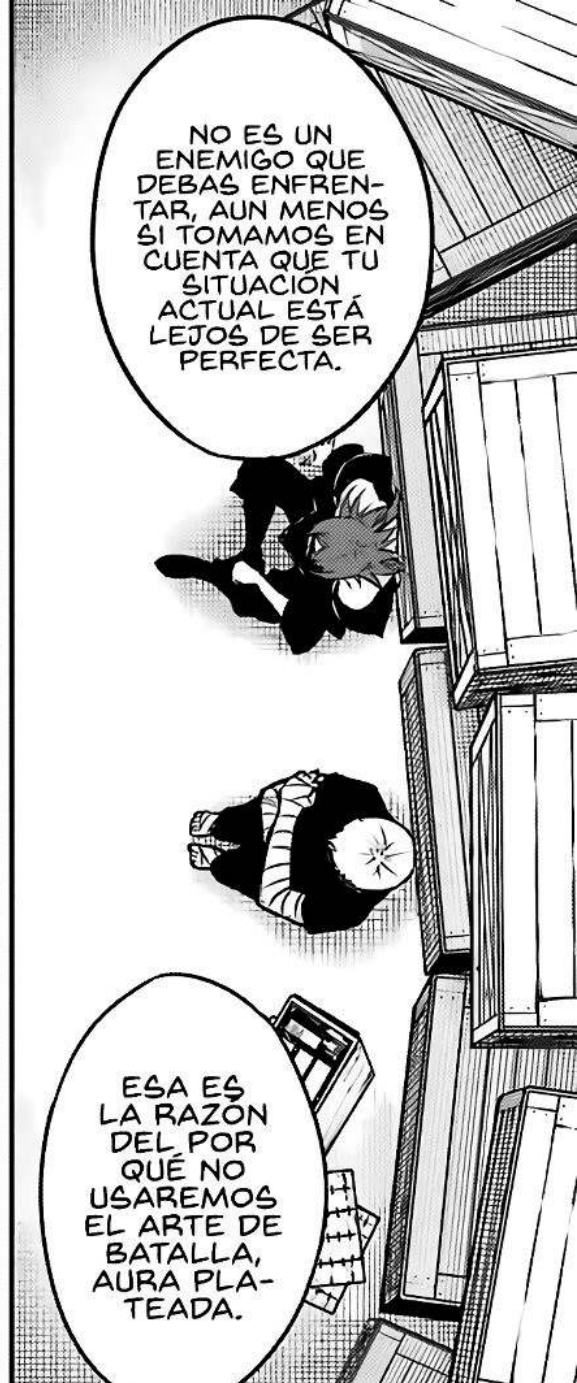
...NO LO  
ENTIENDO,  
¿A QUÉ TE  
REFIERES?



EL  
ENEMIGO  
YA TE  
CONOCE.

UN HUMANO  
QUE EMITE  
AURA PLATEA-  
DA DESDE SU  
CUERPO, UNA  
EXISTENCIA  
A LA QUE  
NO PUEDEN  
ENFRENTARSE  
LOS DRAGONES  
NORMALES.

EN  
OTRAS  
PALA-  
BRAS,




NO ES UN  
ENEMIGO QUE  
DEBAS ENFRENTAR,  
AUN MENOS  
SI TOMAMOS EN  
CUENTA QUE TU  
SITUACIÓN  
ACTUAL ESTÁ  
LEJOS DE SER  
PERFECTA.

ESA ES  
LA RAZÓN  
DEL POR  
QUÉ NO  
USAREMOS  
EL ARTE DE  
BATALLA,  
AURA PLA-  
TEADA.



VOLTE-  
KAMUI  
VENDRÁ  
A ESTE  
LUGAR.





PERO,  
¿QUÉ  
PASARÍA  
SI SABEN  
QUE ESTÁS  
AQUI?

PORQUE  
TRATA-  
MOS DE  
MATARLA  
EN SU  
AUSEN-  
CIA.

AHORA  
MISMO, ÉL  
NO PUEDE  
APARTARSE  
DE ARTEMI-  
SIA.



NO HABRÁ  
FORMA DE  
VENCERLO  
Y SERÁ  
NUESTRA  
DERROTA.

Y ÉL  
VENDRÁ  
CON SU  
VELOCI-  
DAD DEL  
RAYO.


ORTHO-ZORA  
LLAMARÁ A  
KAMUI SIN  
DUDARLO.



¿QUÉ  
DICES?  
OH,  
BUENO...  
COMO  
SEA.


SIENTO  
QUE NO  
VOLVERÉ  
A VERLO  
DE LA  
MISMA  
MANERA...

POR  
CIERTO,  
¿DÓNDE  
ESTA?  
NO PARECE  
ESTAR  
CONTIGO.



Y POR LA  
MISMA RAZÓN,  
NO PUEDO  
USAR A SLIME,  
PORQUE  
ELLOS YA  
CONOCEN SU  
APARIENCIA.





PERDIMOS EL  
ELEMENTO DE  
LA SORPRESA  
Y EL ENEMIGO  
COMENZÓ A  
PONERSE EN  
SERIO.

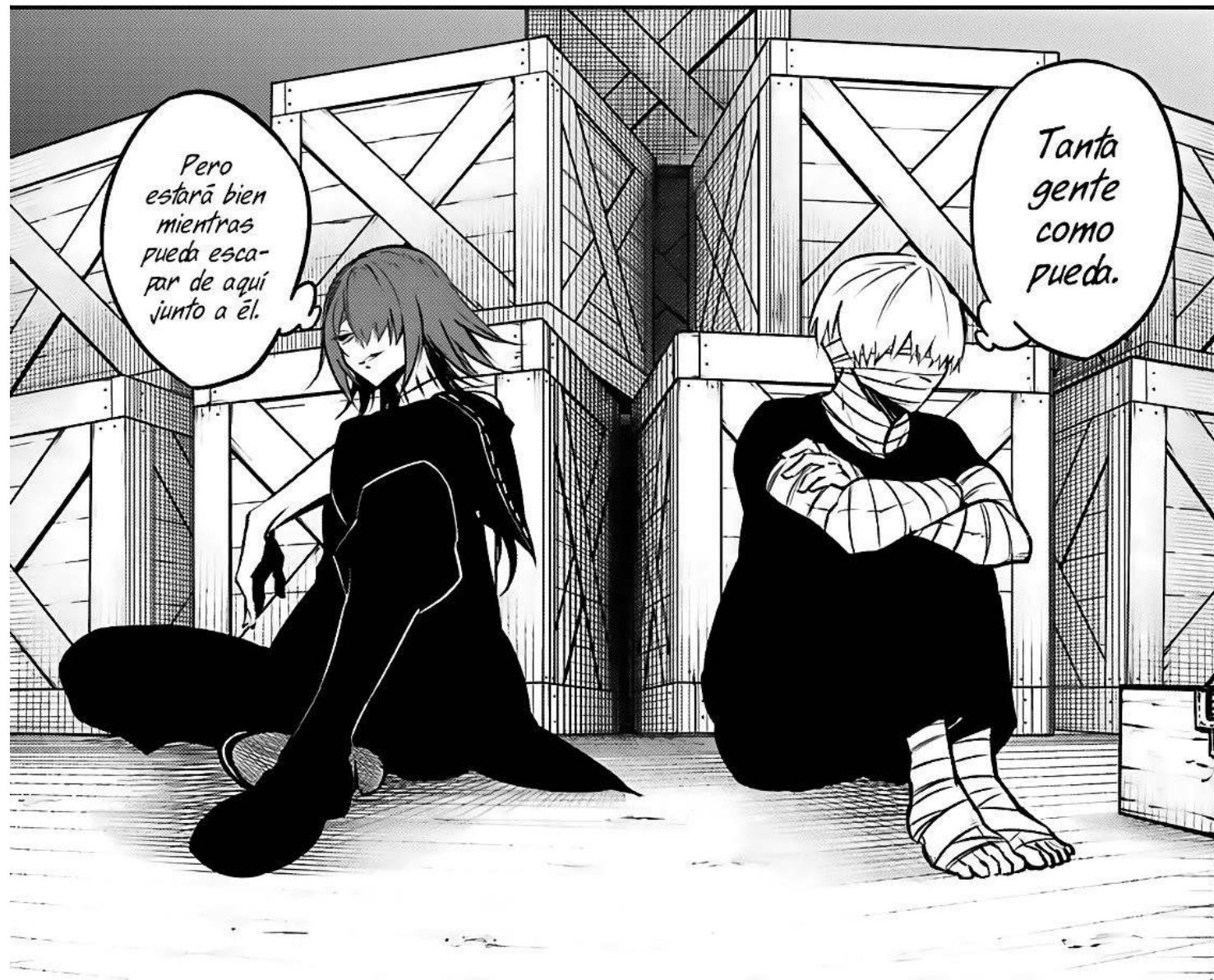
NO PODEMOS  
CONFIAR SOLO  
EN TU PODER  
NI TAMPOCO  
PODEMOS  
CONDUCCIRNOS  
A UNA BATALLA  
UNILATERAL.



ESTA  
SERA UNA  
BATALLA  
ARRIES-  
GADA.

Esto  
es una  
mierda...

Salva-  
rē...



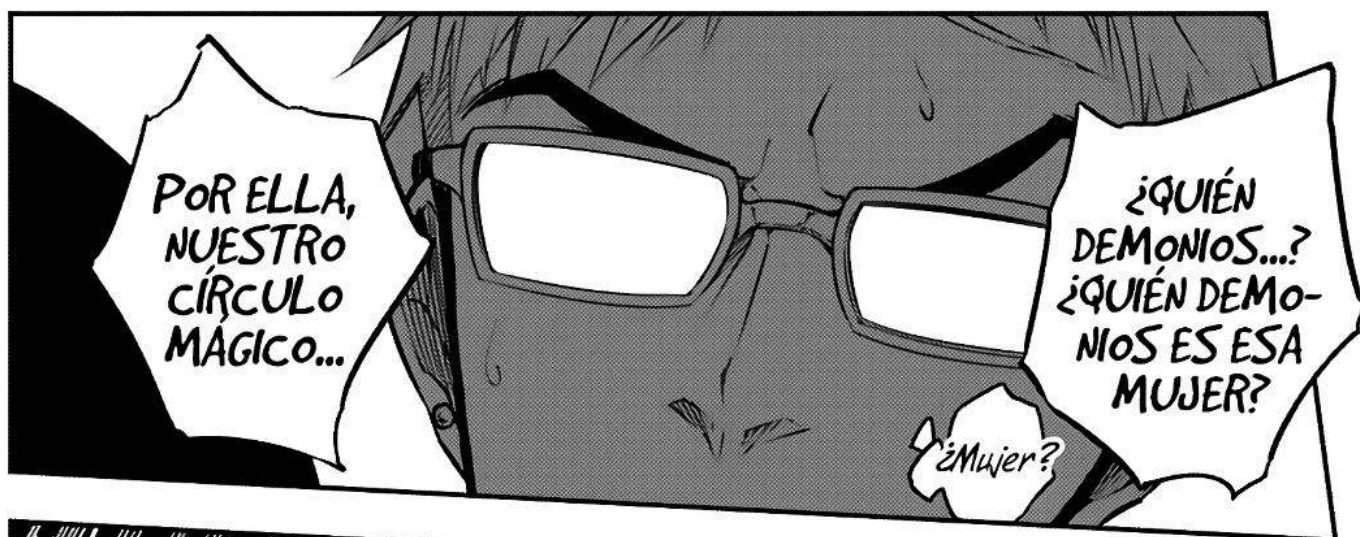
Pero  
estará bien  
mientras  
pueda esca-  
par de aquí  
junto a él.

Tanta  
gente  
como  
pueda.









POR ELLA,  
NUESTRO  
CÍRCULO  
MAGICO...

¿QUIÉN  
DEMONIOS...?  
¿QUIÉN DEMO-  
NIOS ES ESA  
MUJER?

¿Mujer?



¡¡¡ES  
MILES DE  
VECES  
MEJOO-  
OOOO-  
OOR!!!

!?!?



Solo  
fingen no  
saberlo.

Otra  
vez~

Ah,  
es una  
fórmula  
diferente  
allí.

Se los dije,  
no necesitan  
hacerme  
quedar tan  
bien.

Ah,  
si aplicamos la  
fórmula aquí,  
podemos  
calcularlo  
fácilmente.

¿Eh?

¿No conocen  
la fórmula?

¿Acaso  
hice algo  
malo?

¿Qué pasa?  
¿Por qué esas  
expresiones?

¿QUÉ PARTE DE ESO  
ESTÁ BIEN PARA TI,  
CUATRO OJOS!?  
¿SABES CUÁNTA  
HUMILLACIÓN  
SUFRIMOS!?

INCLUSO  
AUNQUE ESTÉ  
COMPLETO, NO  
HAY FORMA  
DE QUE PUEDA  
AMARLOO-  
OOOO..

¡ESA COSA  
YA NO ES MI  
CÍRCULO  
MÁGICO...!

ES-  
PERA...  
¿ESO  
NO ES  
ALGO  
BUENO?

¿ALGO  
BUENO,  
DICES?

¿JEN SERIO  
ESTÁS LLO-  
RANDO!?

VIEJO, ME  
ESTÁS ASUS-  
TANDO..

**Y ASÍ PROGRESA LA  
PREPARACIÓN PARA LA BATALLA.**





SLIME SE  
RETIRA.





**!!!EL ÚLTIMO VOLUMEN, EL VOLUMEN 5,  
SALE EL 22 DE JULIO!!!**

**EL RECONFORTANTE  
CONTACTO ENTRE  
UNAS NIÑITAS Y  
LA MASCOTA.**

**CAPÍTULO 24:  
EL COMIENZO DE LA GUERRA**

**KOBAYASHI  
DAIKI**


**MAEL**  
ragna  
crimson





LA  
SOCIEDAD  
ES DURA  
CON LA  
GENTE  
COMO  
NOSOTRAS.

NO TENEMOS  
RECUERDOS DE  
NUESTROS PADRES.  
CUANDO FINAL-  
MENTE FUIMOS LO  
SUFICIENTEMENTE  
GRANDES PARA  
ENTENDER LO QUE  
PASABA, ESTÁBA-  
MOS EN UN CIRCO  
DE FENOMENOS,  
NOS LLAMABAN  
"DESCENDIENTES  
DE DRAGONES"



CRECER EN UN  
AMBIENTE COMO  
ESE ES LA  
RAZON DE QUE  
NOSOTRAS CA-  
REZCAMOS DE  
EMOCIONES.

POR  
EJEMPLO,  
NO PODEMOS  
COMPRENDER  
EL CONCEPTO  
DE HUMILLA-  
CION.

EN  
REALIDAD,  
NO ESTAMOS  
ENOJADAS  
CON TU  
MENOS-  
PRECIO.

POR AHORA,  
INTENTAMOS  
DESARROLLAR  
EMOCIONES AL  
IMITAR EL COM-  
PORTAMIENTO QUE  
VEMOS EN NIÑOS  
DE NUESTRA  
EDAD.

PERO  
ESTAMOS  
INTENTANDO  
PRETENDER  
QUE LO  
ESTAMOS.



SOLO VAMOS  
A JUGARTE  
UNAS CUANTAS  
BROMAS, ESO  
ES TODO.



RE-  
LAJATE.  
NO TE  
VAMOS A  
MATAR.

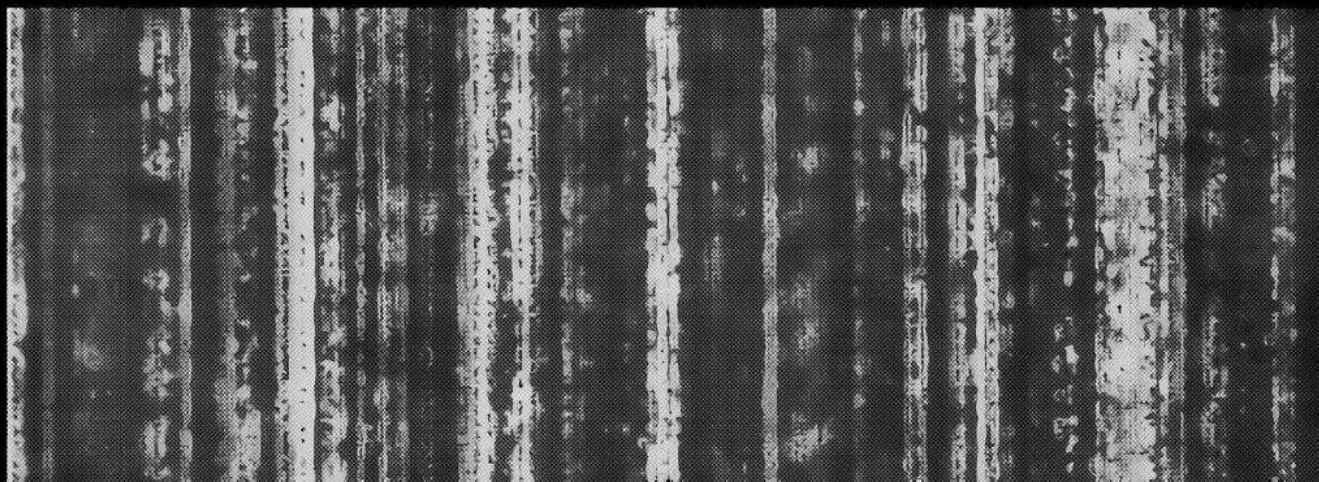
JUSTO  
COMO LOS  
NIÑOS DE  
NUESTRA  
EDAD HARÍAN  
CON ANIMA-  
LES PEQUE-  
ÑOS.

TEMBLAR  
TEMBLAR

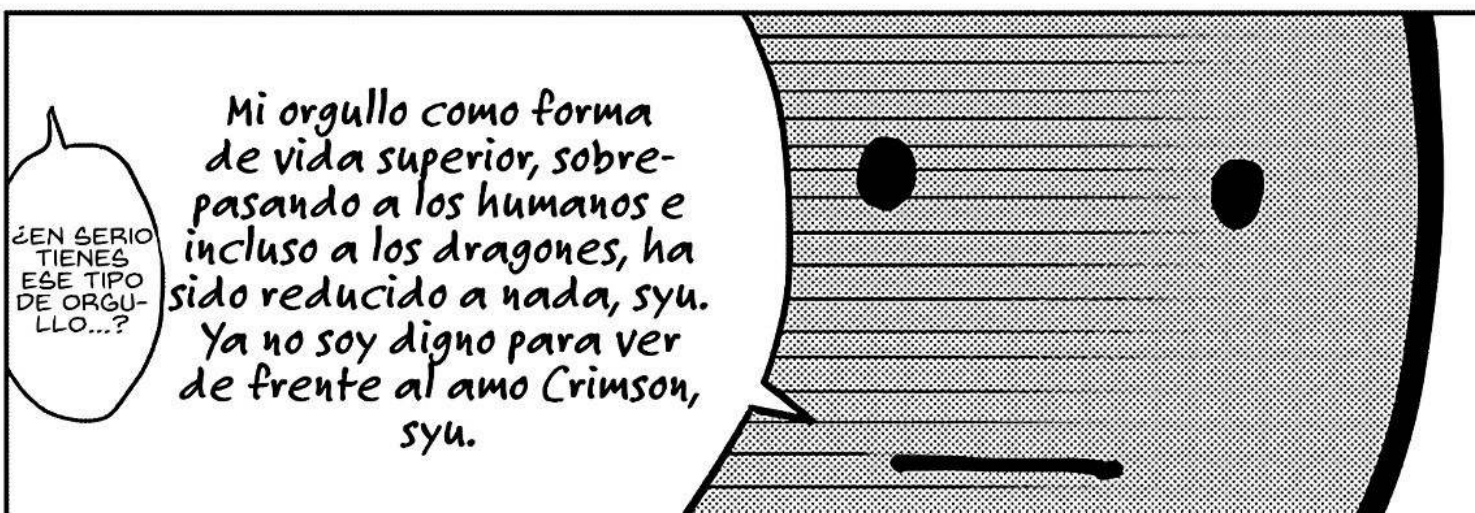
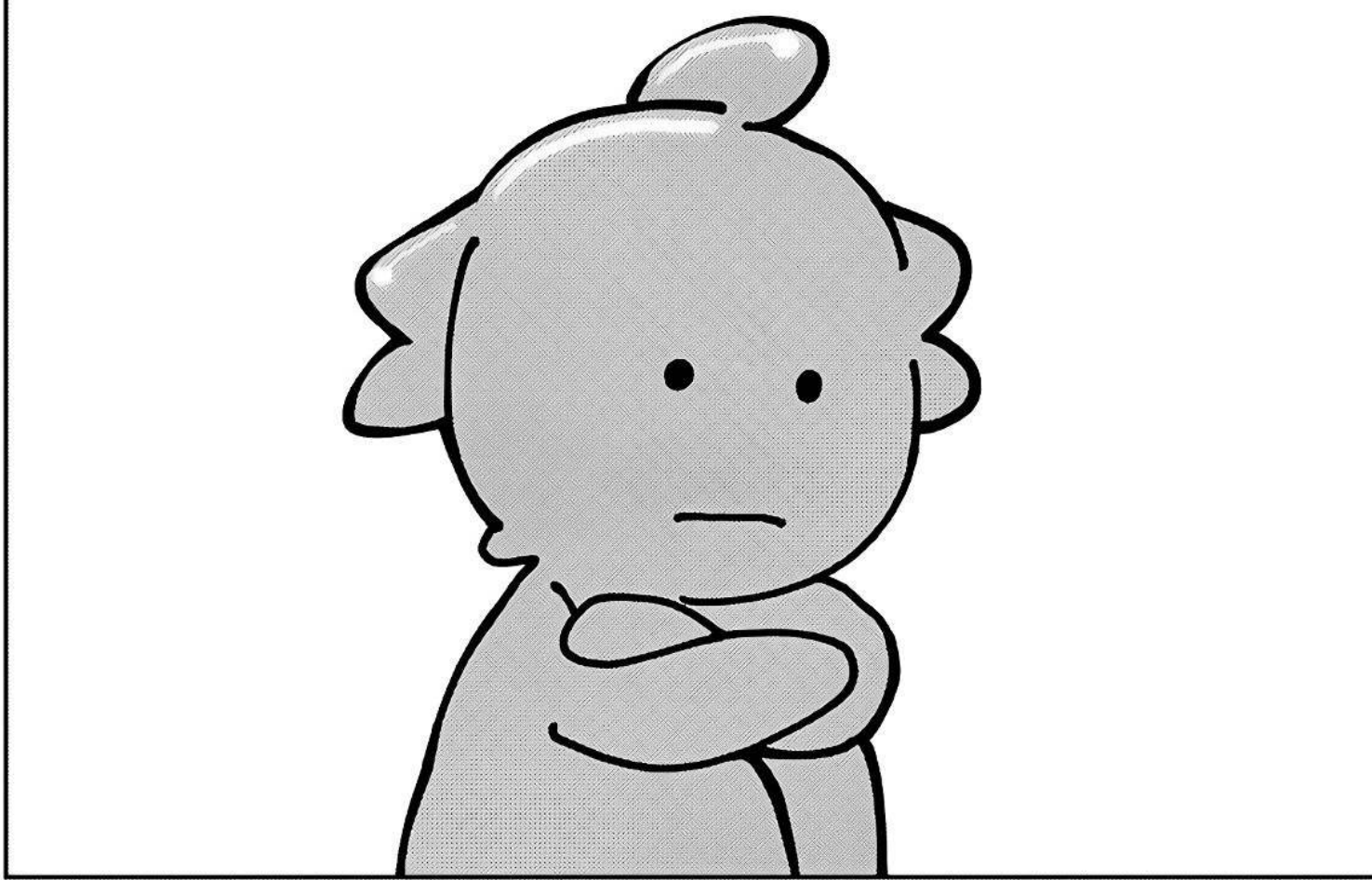
PALPITAR  
PALPITAR

RELAJA  
TU ANO.

EMPECEMOS  
CON "ALAR-  
GAMIENTO  
ANAL CON  
FUEGOS ARTI-  
FICIALES"



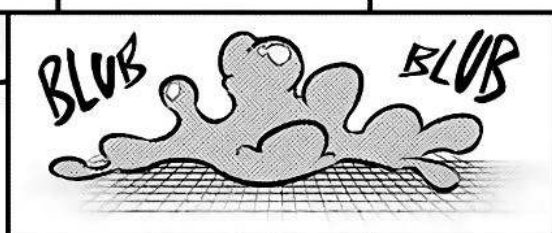
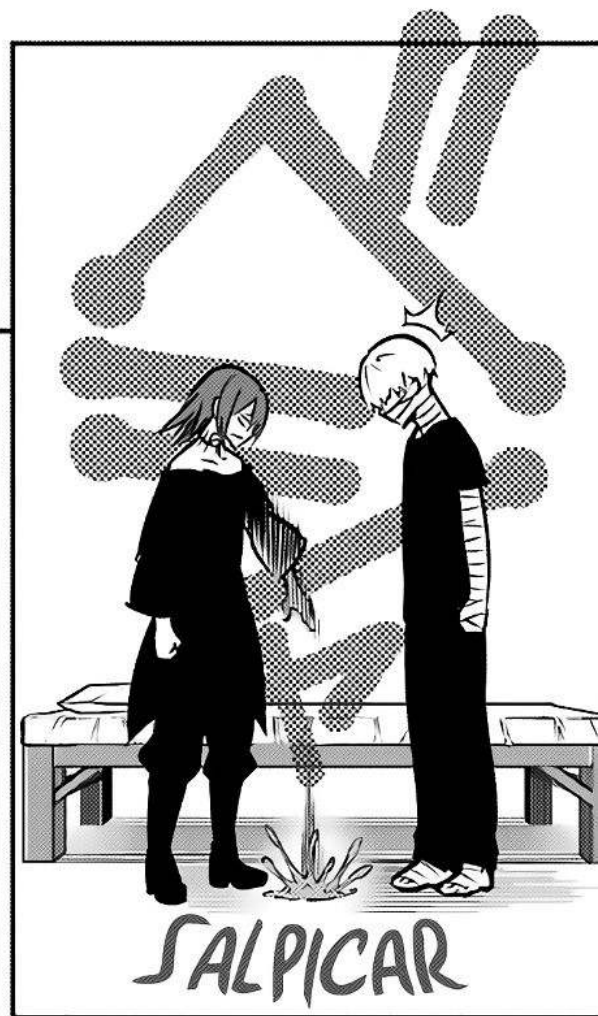
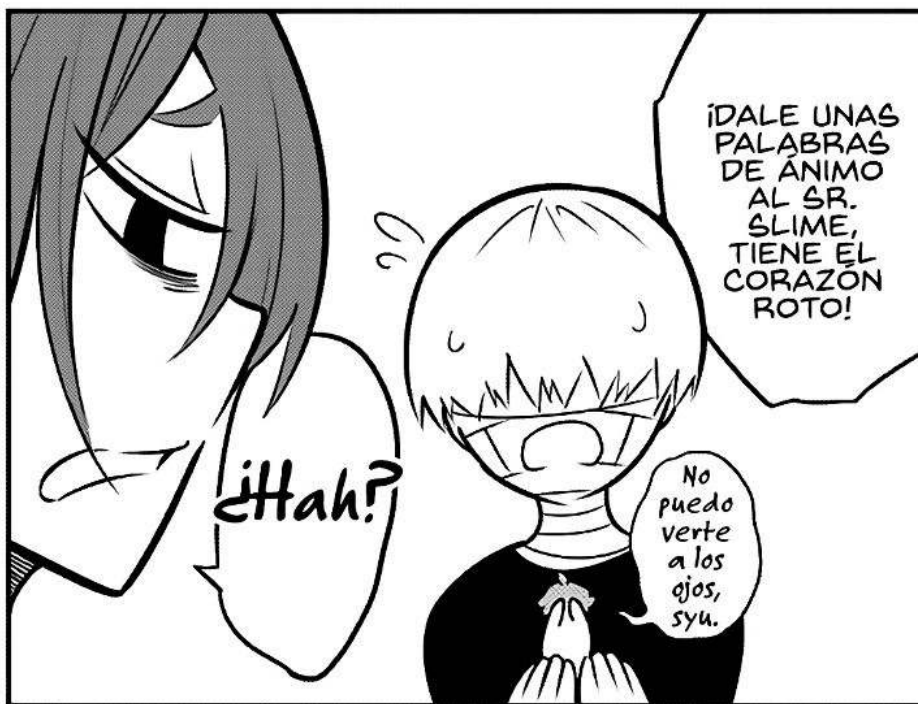












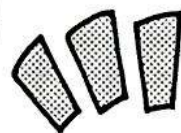
10  
SEGUNDOS  
DESPUÉS.



SUS  
RECUERDOS  
INCONVE-  
NIENTES SE  
BORRAN CADA  
VEZ QUE  
RECIBE UN  
IMPACTO.

¿Puru? ¿En  
dónde estamos?  
Syu ¡Ah! ¡Es el  
amo crimson,  
syu!

¡Por favor,  
dame tus  
órdenes, syu!  
¡Quiero serfe  
útil, syu!



TERMINEN  
DE PREPA-  
RARSE TAN  
PRONTO  
COMO  
PUEDAN.

LA  
BATALLA  
DEBERÍA  
COMENZAR  
DURANTE  
EL OCASO.

YO IRÉ  
PRIME-  
RO.

NO TE  
DESPEGUES  
DE EL NI POR  
UN SEGUNDO  
HASTA QUE  
TERMINE LA  
BATALLA.

SLIME. TU  
TRABAJO  
ES SUPER-  
VISAR A  
ESTE  
IDIOTA.

¡En-  
tendido,  
syu!

¡Super-  
visaré  
a este  
maldito  
humano,  
syu!

RAKUEN  
TRANSLATIONS  
FB/RAKUENTRANSLATIONS

¿Y A  
DÓNDE  
PLANEAS  
IR, INMUN-  
DO?





VIEJO, ES  
MUY ABU-  
RRIDO EL  
NO TENER  
NADA QUE  
HACER.

ESTABA  
PENSANDO  
EN IR DIRECTO  
AL MUNDO  
DE LOS  
SUEÑOS.



NO  
TENGO  
IDEA DE  
QUE  
ESTÁS  
HABLAN-  
DO.

¿ESO  
ES TU  
CULPA?

...LOS CIUDADA-  
NOS QUE HAN  
ESTADO  
AGUANTANDO  
SU DISGUSTO  
DE REPENTE  
SE HAN TRAN-  
QUILIZADO.



Hmph.



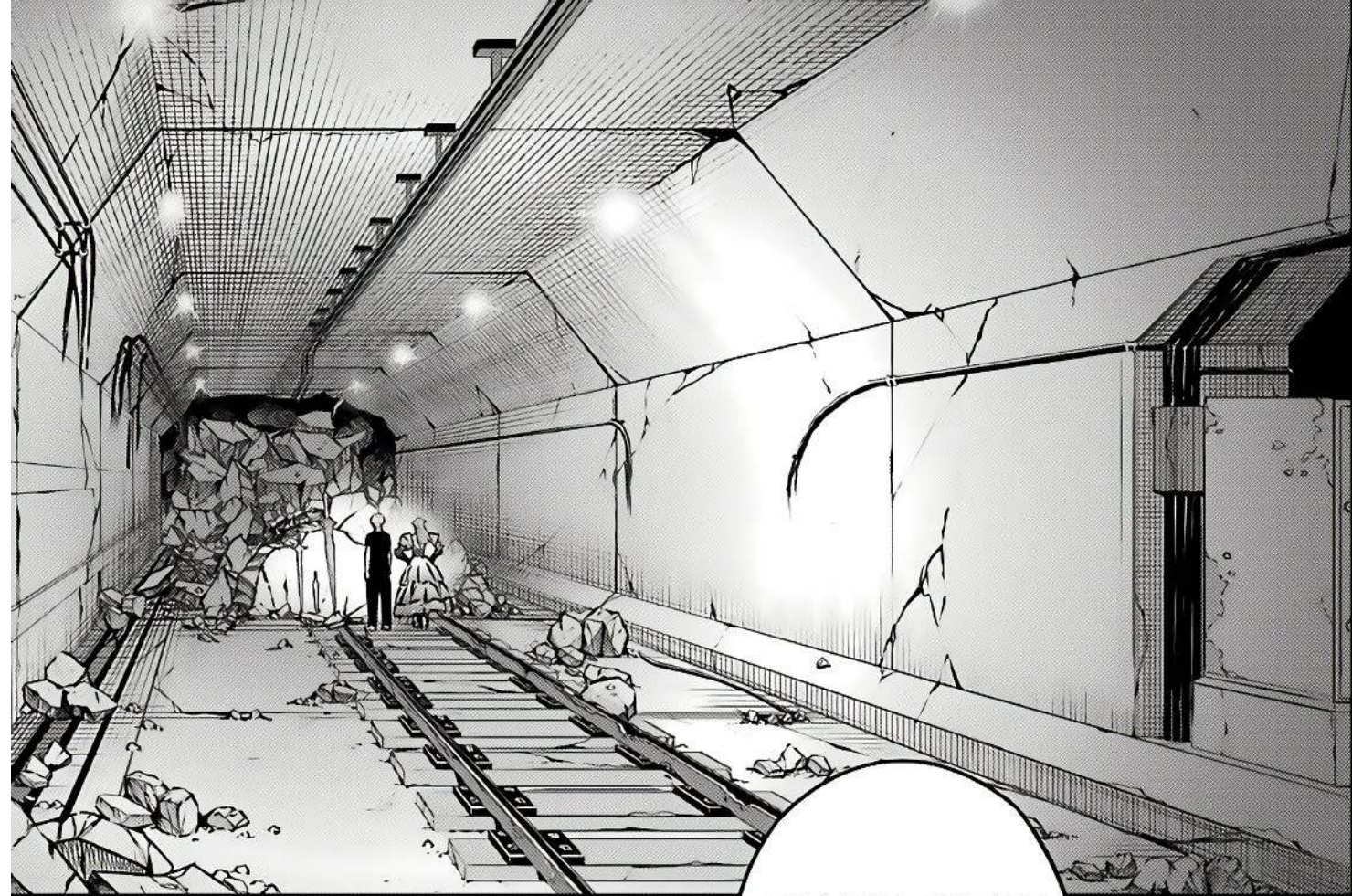
¿VINISTE  
HASTA AQUÍ  
SOLO PARA  
DECIRME  
ESO?



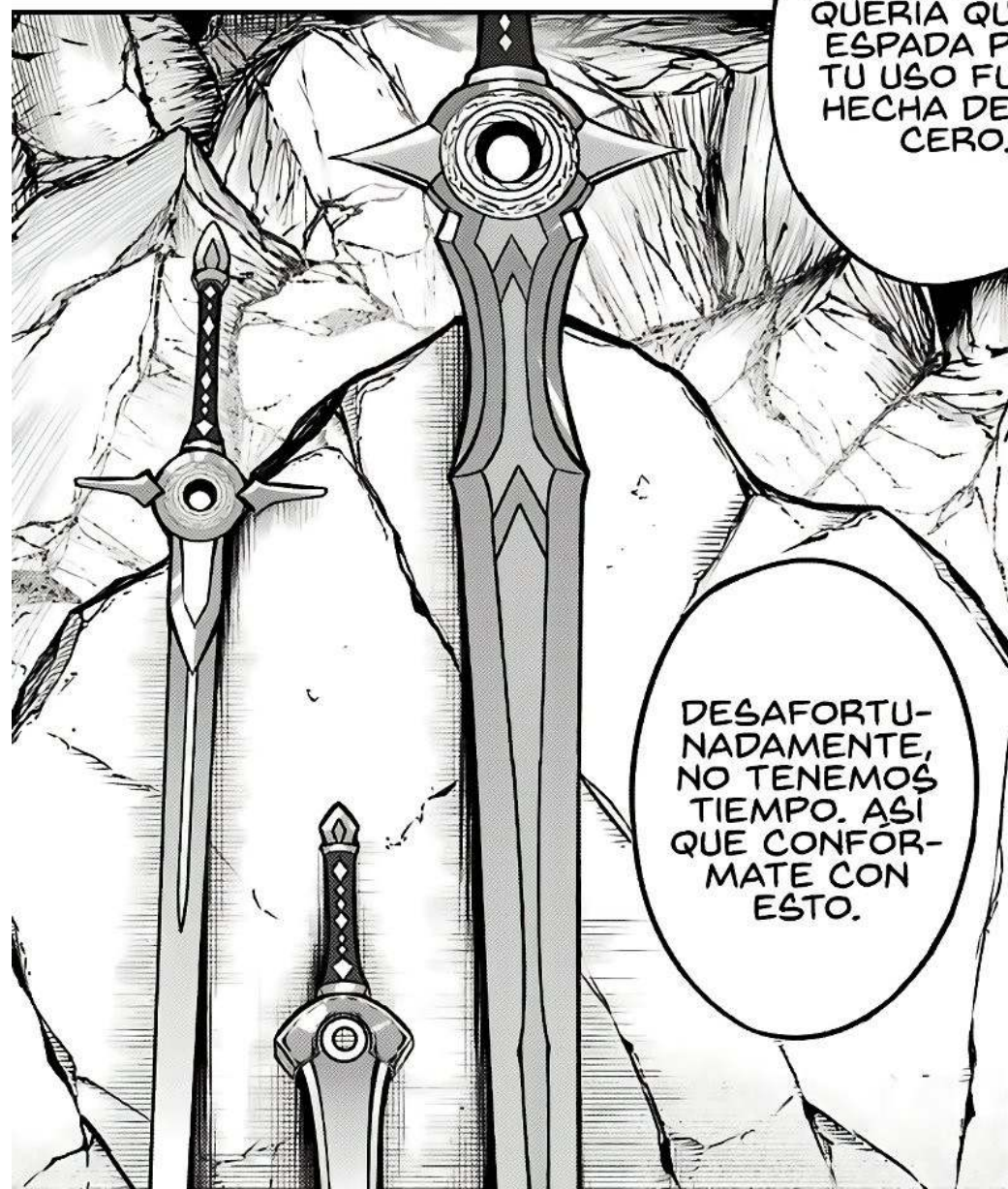
NECESITO  
HABLAR  
CONTIGO EN  
PRIVADO.  
¡POR AHORA,  
VEN CONMI-  
GO!

!





ORIGINALMENTE,  
QUERIA QUE LA  
ESPADA PARA  
TU USO FUERA  
HECHA DESDE  
CERO.




DESAFORTU-  
NADAMENTE,  
NO TENEMOS  
TIEMPO. ASI  
QUE CONFOR-  
MATE CON  
ESTO.











¡ME UNIRÉ AL  
CULTO COMO  
UN MONJE  
CAZADOR DE  
DRAGONES!

SI NUESTRO  
PLAN SALE  
BIEN Y TANTO  
LOS SOLDADOS  
COMO LOS  
CIUDADANOS  
ESCAPAN DEL  
PAÍS CON  
NOSOTROS,  
¿QUE PASARA  
DESPUES?

¿CÓMO  
ALIMENTAREMOS  
A MÁS DE 1000  
PERSONAS EN  
UNA TIERRA QUE  
NUNCA HEMOS  
VISTO ANTES?  
SOLO HAY UN  
MÉTODO  
CONFIABLE.

¿TIENES IDEA  
DE QUE TIPO  
DE GRUPO  
SON ELLOS?


A CAMBIO, HARÉ QUE LOS  
CIUDADANOS QUEDEN BAJO  
SU PROTECCION. EL PAÍS  
DEL CULTO ES EL ÚNICO  
QUE ACEPTARIA A LOS  
CIUDADANOS DE LEÉSE,  
QUIENES HAN SIDO VÍCTIMAS  
DE LA IRA DE LA LINEA DE  
SANGRE ALADA.

ME  
CONVERTIRÉ  
EN UN MONJE  
CAZADOR DE  
DRAGONES,  
"LA BRI-  
LLANTE  
PRINCESA  
PLATEADA"

RECHACÉ LA  
OFERTA PORQUE  
NO PUDE SOPOR-  
TARLO, PERO  
YA NO PUEDO  
DARME EL LUJO  
DE ESO.

LO SÉ.  
ME HICIERON  
UNA OFERTA EN  
EL PASADO.  
FUERON ELLOS  
QUIENES ME  
LLAMARON  
"BRILLANTE  
PRINCESA  
PLATEADA"





SIN  
EMBARGO...  
ESTO ES  
ASUMIENDO  
QUE TODO  
SALGA BIEN.

INCLUSO  
SI LOS CIU-  
DADANOS  
LOGRAN  
ESCAPAR,  
NO HABRÁ  
FUTURO  
PARA  
ELLOS.

SI LLEGO A  
MORIR EN  
BATALLA,

¿PODRÍAS  
VOLVERTE UN  
MONTE CAZADOR  
DE DRAGONES  
EN MI LUGAR,  
Y LIDERAR A LOS  
CIUDADANOS Y  
LOS MIEMBROS  
DEL EJÉRCITO?

POR LO  
TANTO,  
TENGO UNA  
PETICION  
PARA TI.  
SI MUERO  
...

DE  
NINGUNA  
MANERA.  
ESA RELI-  
GION NO ES  
PARA MI..

SI HAY ALGO  
QUE DESEES...  
HARÉ TODO LO  
POSIBLE PARA  
CUMPLIRLO,  
NO IMPORTA  
SI-

SIN  
EMBARGO,  
ESPERO QUE  
ACEPTES LA  
PETICION DE  
UNA PERSONA  
MORIBUN-  
DA...

EN-  
TIENDO QUE...  
NO TIENES  
NINGUNA  
OBLIGACION  
PARA SER  
MOLESTADO  
CON UNA TAREA  
TAN PROBLE-  
MATICA...



¡LA... LA  
RAZÓN POR  
LA QUE TE LO  
PIDO ES  
PORQUE NO  
PUEDO!

PERDÓN, PERO  
TENDRÁS QUE  
VOLVERTE TÚ  
MISMA UN  
MONJE CAZA  
DRAGONES.

NO ESTOY  
DE ACUERDO  
CON SUS  
MÉTODOS  
PARA CAZAR  
DRAGONES.

¿¡Q-  
QUÉ!?

SIEMPRE  
HE VIVIDO  
CON TOTAL  
CONFIANZA  
EN MI  
INTUICIÓN.

.....

¿POR  
QUÉ?

HABLAS  
COMO SI  
TU MUERTE  
FUERA UNA  
CERTeza.

TODO  
ESTE  
TIEMPO...

ES  
PORQUE  
ACTÚO DE  
ACUERDO  
A ESO.

LA  
RAZÓN  
POR LA  
QUE YO  
EXISTO  
HOY,

VALORO  
MI INTUI-  
CIÓN  
SOBRE MI  
SENTIDO  
COMÚN.

YA QUE LA  
BATALLA CON  
LA LINEA  
DE SANGRE  
ALADA HA  
COMENZADO,

**NO HE PODIDO EVITAR  
SENTIR QUE VOY A MORIR.**



**¡PERO, NO  
MOSTRARÉ  
ESA DEBILIDAD!**

**DESPUÉS  
DE TODO,**

**¡SOY LA CO-  
MANDANTE  
DE ESTA  
FUERZA!**

**¡NATURAL-  
MENTE,  
NECESITO  
CONSIDERAR  
MI POTENCIAL  
MUERTE Y  
HACER UN  
PLAN PARA  
ESE CASO!**

**¡ES  
VERDAD!**

**!!  
AH.**

**ESTA ES LA  
ACTITUD  
QUE DEBO  
TOMAR-**

**FU**

**¡LO HE  
DECIDIDO!**





**¡CON  
ESTE  
HOMBRE!**

**FWSH**

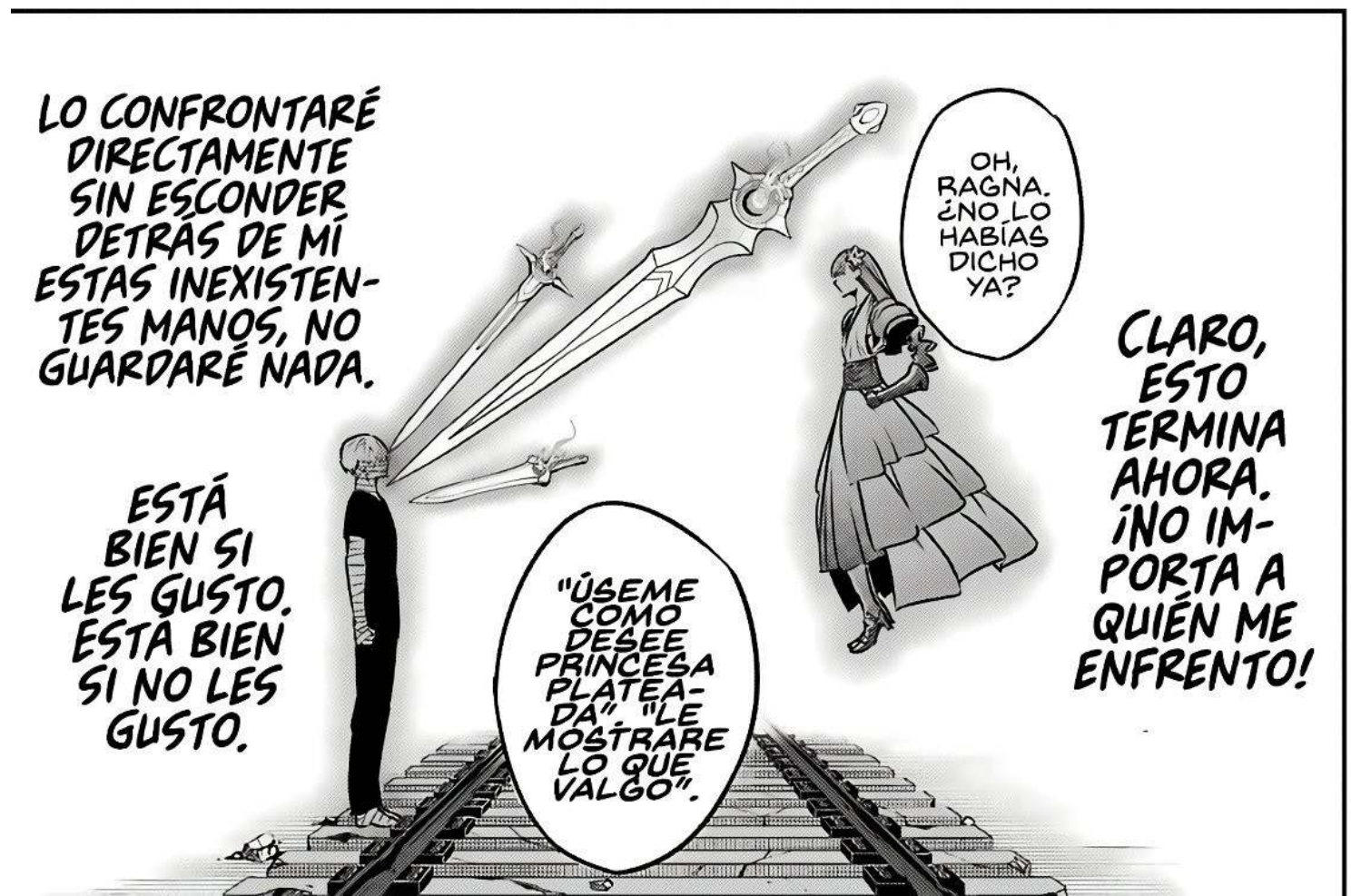


**Y PENSAR QUE  
ME COMPORTA-  
RIA ASI... OH,  
EL AMOR, ES  
UNA EMOCION  
BASTANTE  
INTERESANTE.**

**NO  
ES MI  
VERDA-  
DERA  
NATURA-  
LEZA.**

**EL  
PEDIR  
FAVO-  
RES.**

**QUERÍA  
GUSTARLE,  
QUE PENSA-  
RA QUE YO  
ERA LINDA.**



**LO CONFRONTARÉ  
DIRECTAMENTE  
SIN ESCONDER  
DETRAS DE MÍ  
ESTAS INEXISTEN-  
TES MANOS, NO  
GUARDARÉ NADA.**

**ESTÁ  
BIEN SI  
LES GUSTO.  
ESTA BIEN  
SI NO LES  
GUSTO.**

**"ÚSEME  
COMO  
DESEE  
PRINCESA  
PLATEA-  
DA" "LE  
MOSTRARE  
LO QUE  
VALGO".**

**OH,  
RAGNA.  
¿NO LO  
HABÍAS  
DICHO  
YA?**

**CLARO,  
ESTO  
TERMINA  
AHORA.  
¡NO IM-  
PORTA A  
QUIÉN ME  
ENFRENTO!**





**INCLUSO  
SI ÉL ME  
ODIA,**

**¡OBEDECE  
MIS ÓRDE-  
NES!**

**SÍ TE  
MEGAS**

**¡NO RETRO-  
CEDERÉ A MI  
VOLUNTAD!**

**¡QUE  
ASÍ SEA!**

**¡ENTONCES  
ERES INNE-  
CESARIO!**

**NO PIENSO  
CAMBIAR MI  
FORMA DE  
SER,**

**INCLUSO  
SI ES  
CONTRA EL  
HOMBRE  
DEL QUE  
ME ENA-  
MORE,**

**¡EN  
ESE CASO,  
DEBERÁS SER MI  
SUBORDINADO  
PARA ESTA  
OPERACIÓN!**





**ES IN-  
CREIBLE.**

**ESTA  
PERSO-  
NA**

**"DE TODOS MODOS,  
PROBABLEMENTE NO MORIRÉ"**

**"INCLUSO SI LLEGO A MORIR,  
ESO ESTARÍA BIEN"**



**INCLUSO  
AHORA.**

**ESO ES LO QUE  
SIEMPRE HA  
ESTADO EN MI  
MENTE MIENTRAS  
SIGO  
Y SIGO  
PELEANDO.**



**ELLA  
PENSO EN  
TODO ANTES  
DE COMENZAR  
LA BATALLA,  
INCLUYENDO  
PLANES PARA  
DESPUÉS DE  
QUE ELLA  
MUERA!**

**PERO ESTA  
PERSONA HA  
EXPRESADO UN  
VERDADERO  
PROPOSITO  
PARA SU  
MUERTE.**





HACE QUE  
QUIERA  
SEGUIRLA Y  
VER QUÉ TIPO  
DE FUTURO  
ES AL QUE  
ASPIRA.

ES UNA  
PERSONA DE UN  
CALIBRE COM-  
PLETAMENTE  
DIFERENTE  
COMPARADA CON  
ALGUIEN COMO  
YO. ELLA TIENE  
UN BRILLANTE  
"PODER DE DE-  
TERMINACION"



ES COMO SI FUERA-



¿EXISTE  
LA PRINCESA  
PLATEADA Y  
SUS SEGUI-  
DORES?

EN TU  
FUTURO,



TODO  
ESTE  
TIEMPO...

¿CUÁL  
ES TU  
RESPUES-  
TA!?

YA  
VEO.

AH...





MI RES-  
PUESTA:

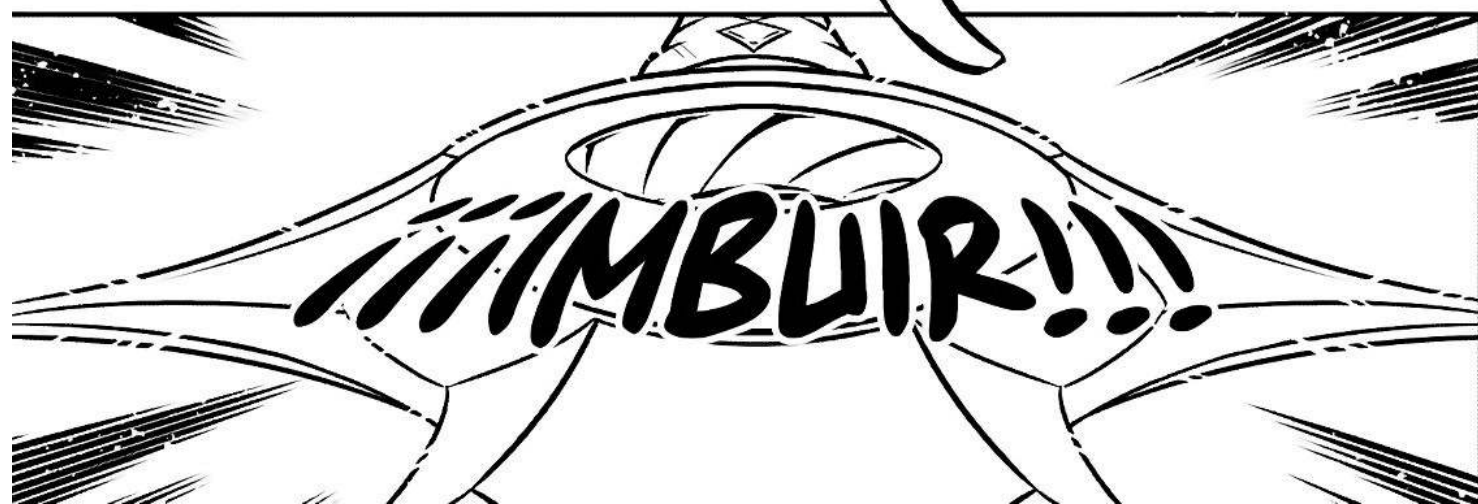
¡QUE LA  
GENTE  
COMO ELLA  
SOBREVIVA  
EN MI  
LUGAR!

SIEMPRE  
HE DE-  
SEADO

ARTE DE  
BATALLA,  
AURA  
PLATEA-  
DA.

BRILLO










**EN  
CONTRA  
DE NUES-  
TRAS  
ESPADAS!**



**PORQUE  
NO VOY A  
DEJARTE  
MORIR.**

**CON-  
VIÉRTETE  
TU MISMA  
EN UN  
MONTE  
CAZA DRA-  
GONES.**



**TARA-  
TEC-  
TORA.**

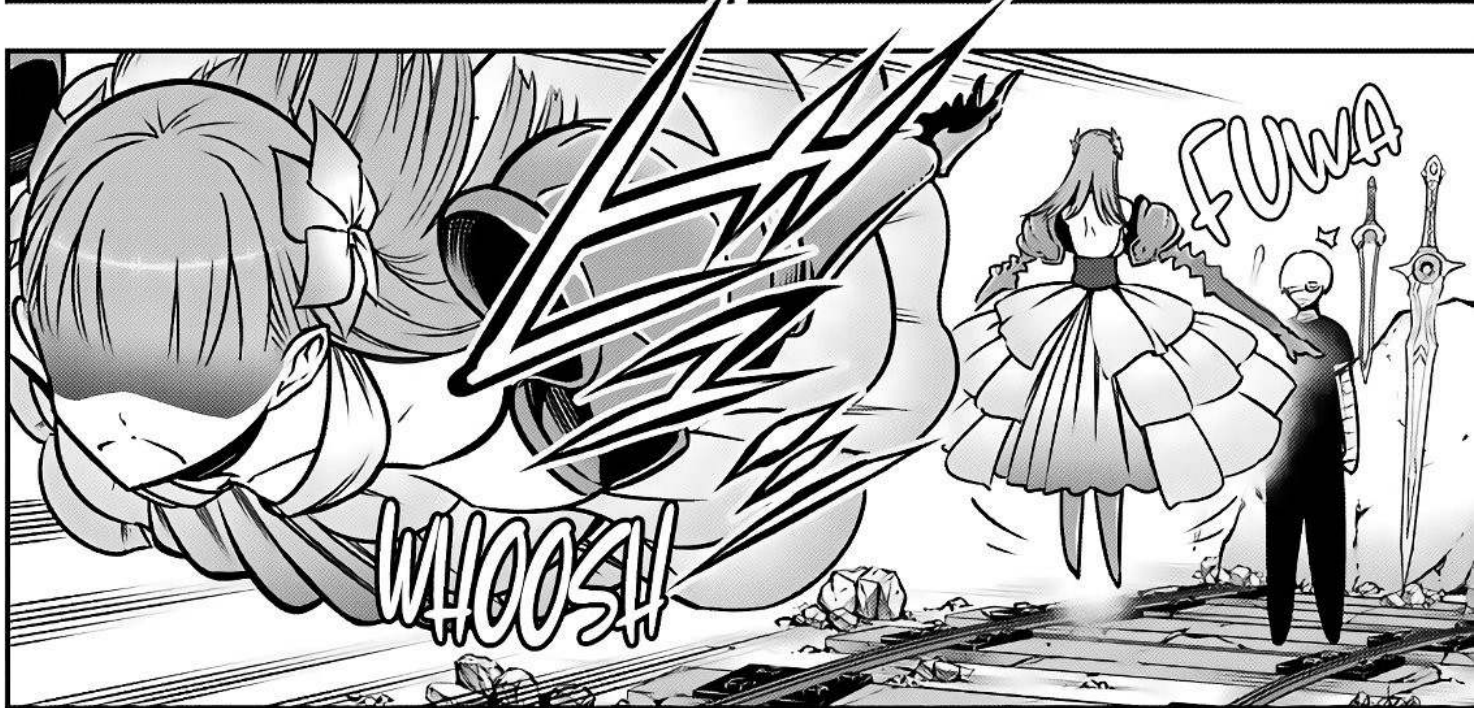
**ORTHO-  
ZORA.**

**LA TROPA  
DE LOS  
DIEZ MIL  
DRAGO-  
NES.**



**¡TODOS  
ELLOS  
SON  
NADA**

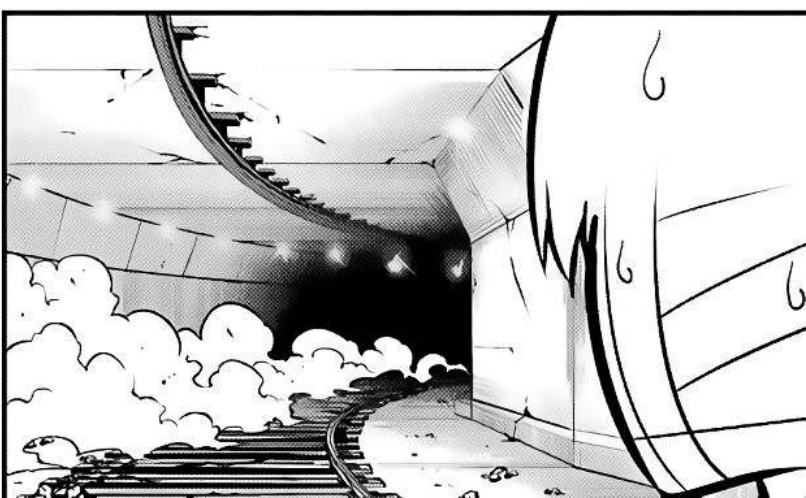




Pero más importante, accidentalmente imbui mi poder en tres espadas en lugar de una.

¿Acaso dije algo malo...?

Bueno, como sea.





¿QUÉ PASO?

PRINCESA.

¡Dijo que me protegeríaaaa.

¡Él fue tan genialaaa!

¿HABLABA EN SERIO...?

SI ÉL ESTABA...

NO PUEDO CREERLO

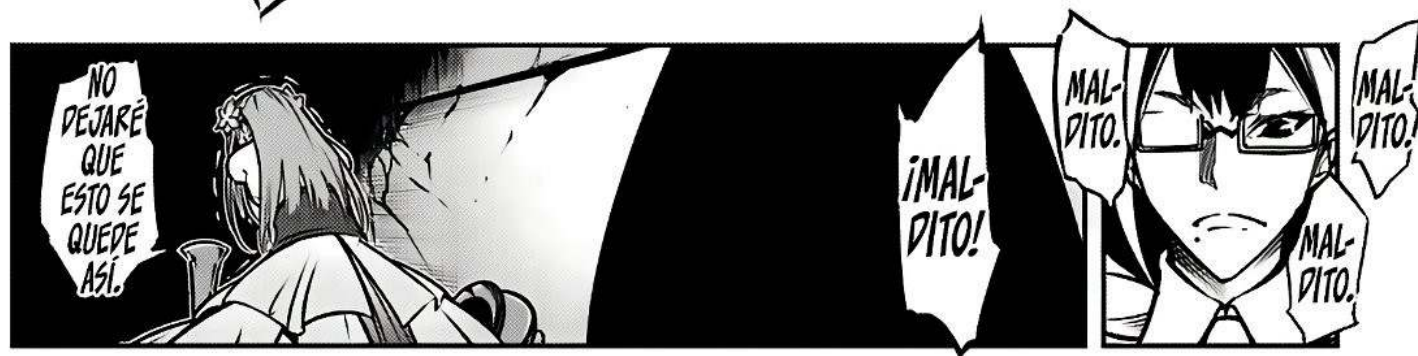
¿QUÉ FUE ESO...?

ESA ESPECIE DE... DE...

**COMBINA MÁS CON MIS ESPADAS!!!**

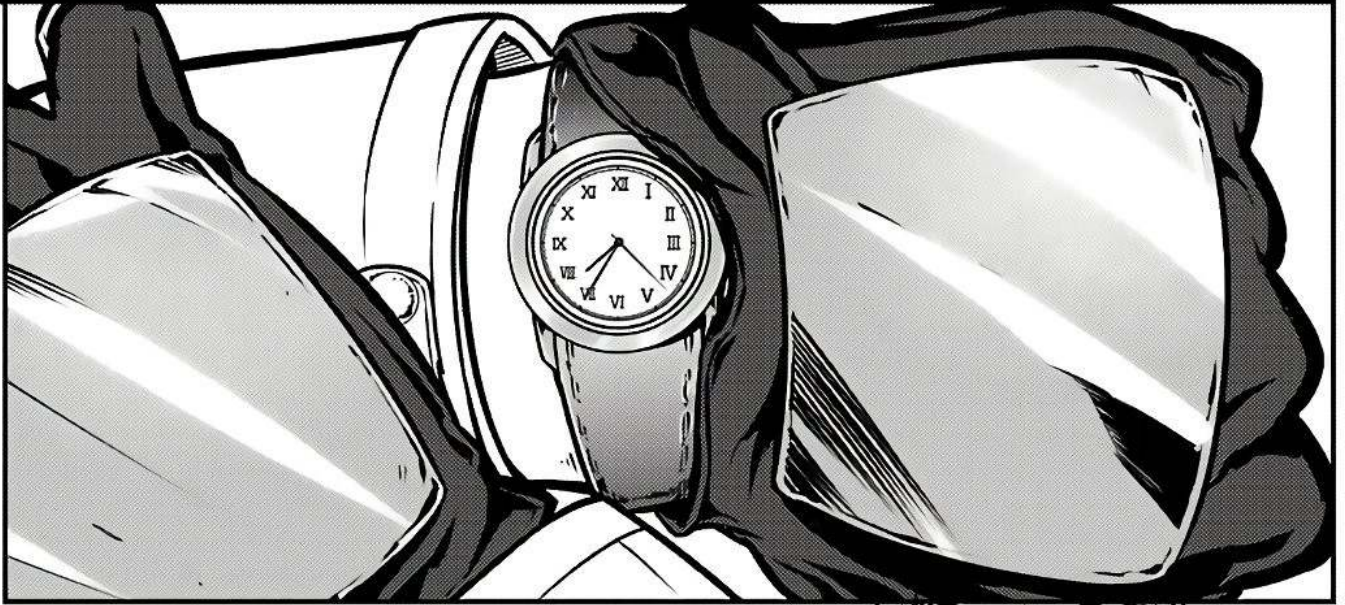
**¡YA NO**







10 DE MARZO, 19:35



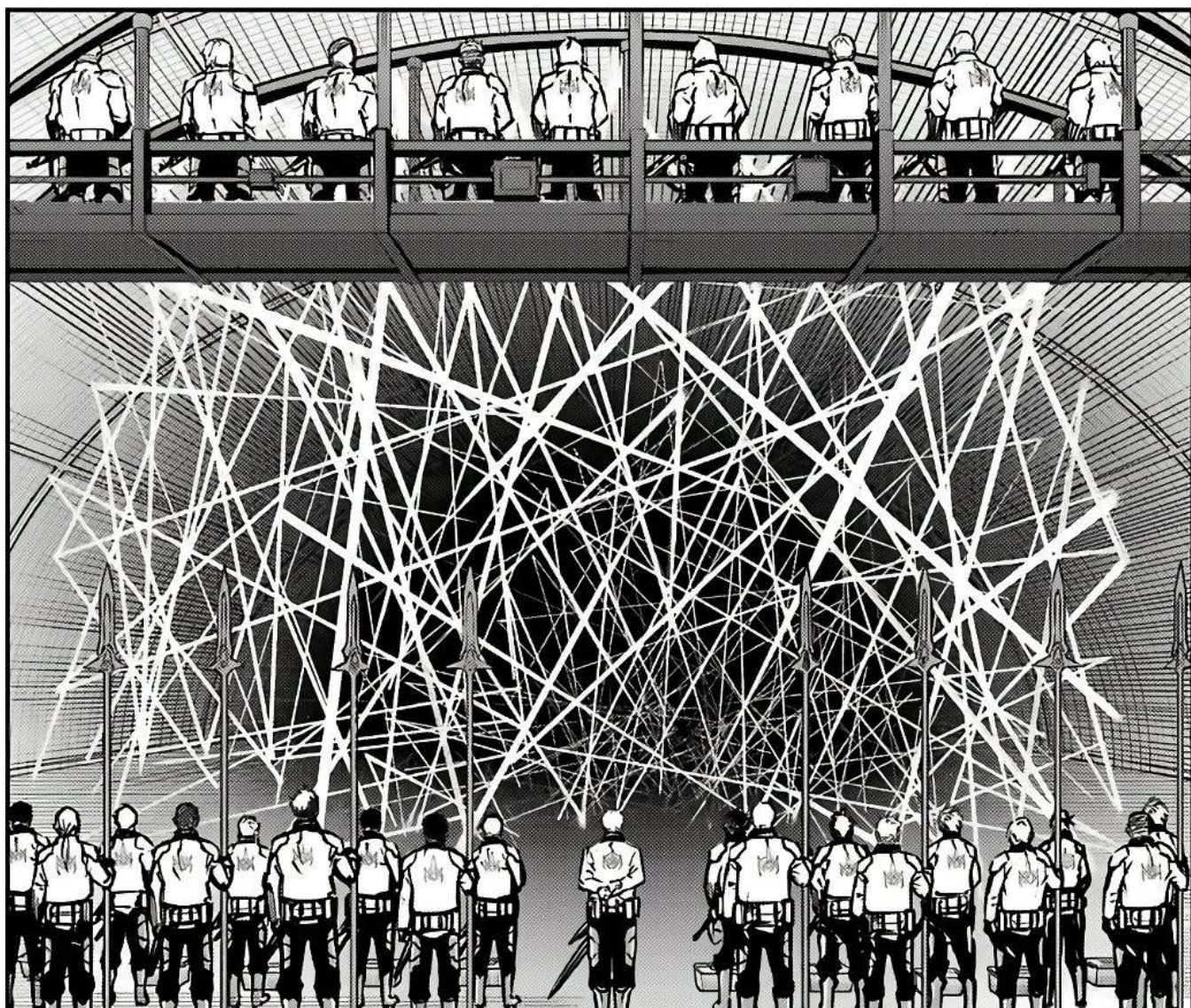
EL  
SOL SE  
ESTA  
PONIEN-  
DO...



RECHINIIDOOO











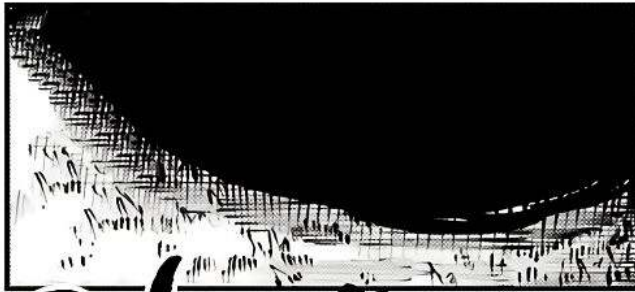
AHH...  
COMO  
SEA.



¡VEN-  
GAN...!



¡ESTÁN  
LLEGAN-  
DO!

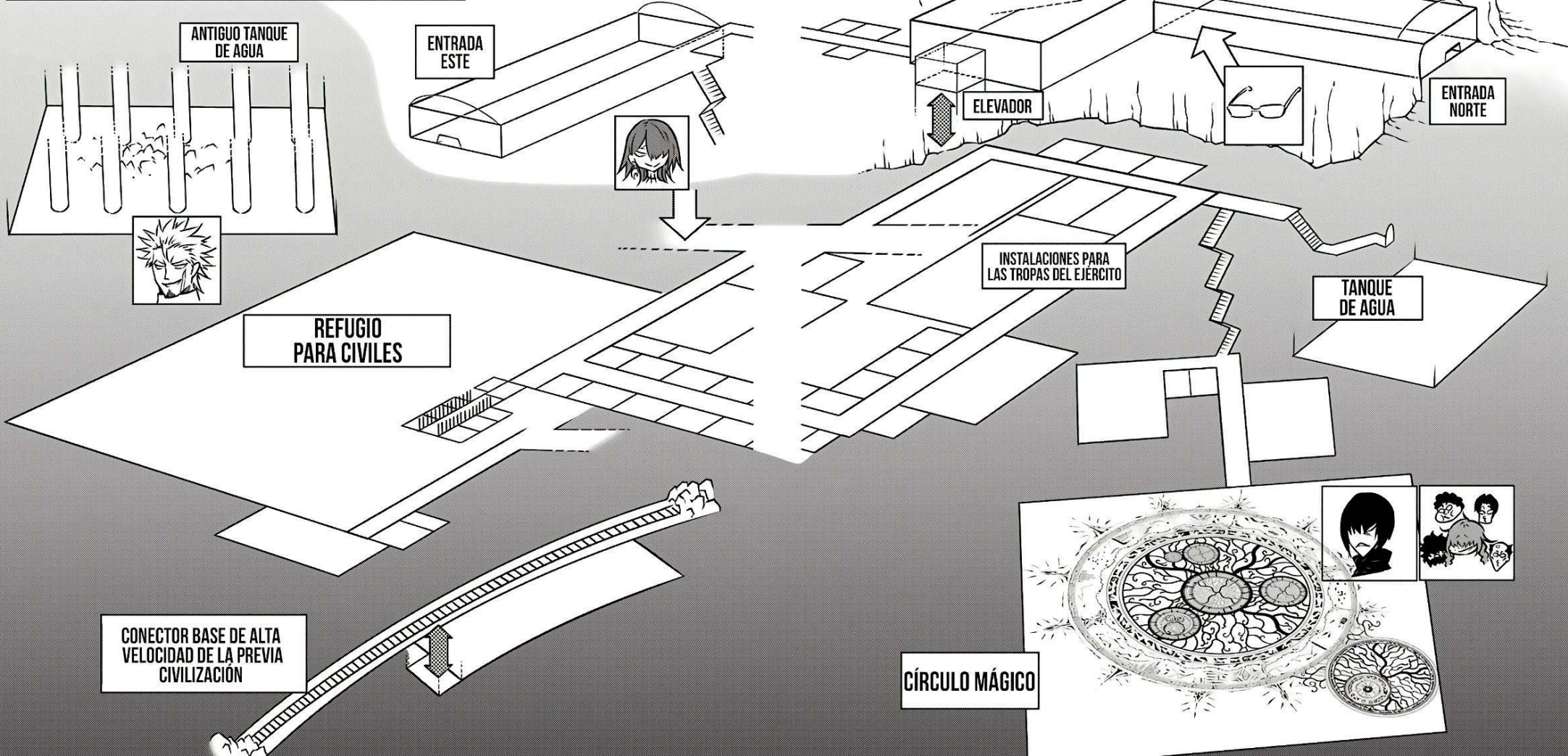


RAKUEN  
TRANSLATIONS  
FB/RAKUENTRANSLATIONS





# INSTALACIONES BAJO TIERRA DEL NORTE DEL EJÉRCITO DE LEESE.







GRACIAS POR ESPERAR.

¡CHII-COOOS!

ACABEMOS CON ESTO EN MENOS

QUE CANTA UN GALLO.



¡QUÉ GIGANTESCA MASA!

SIN EMBARGO, ESTA BASE PUEDE SOPORTAR

¡LA BARRERA QUE PUSIMOS BAJO TIERRA FUE DESTRUIDA!

¡YA VIENEN!



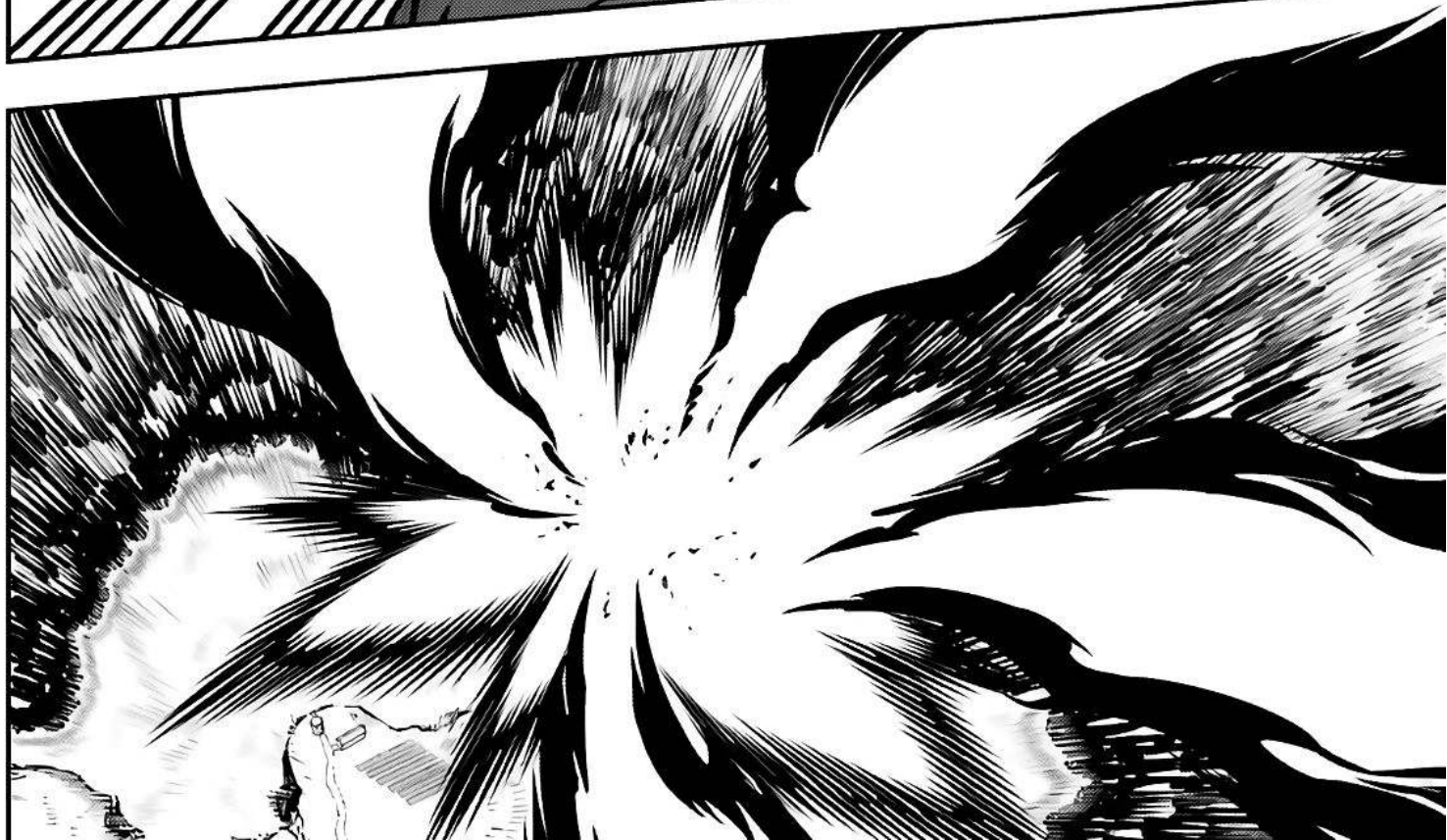


MASA

EXPLO-  
SIVA.















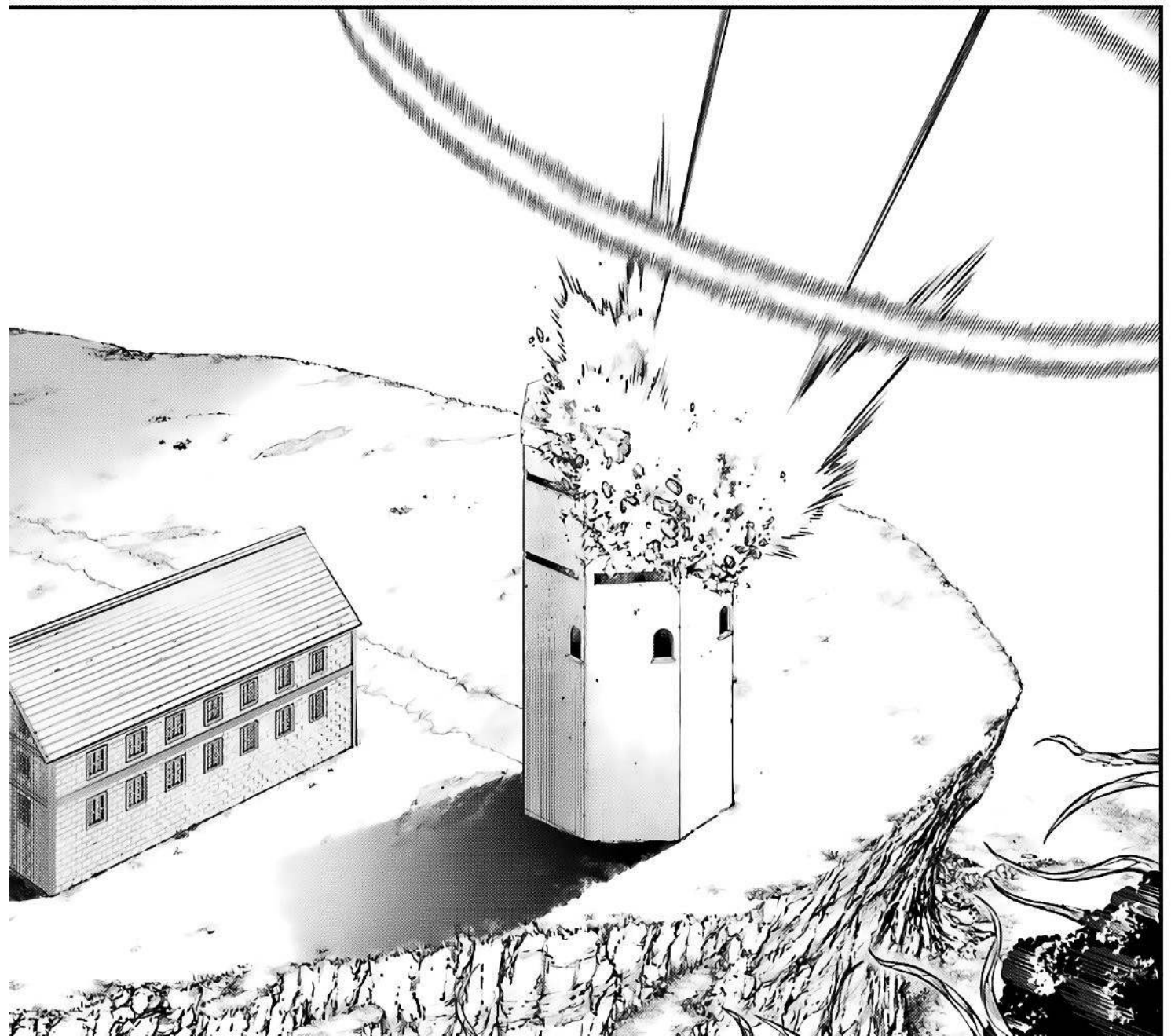
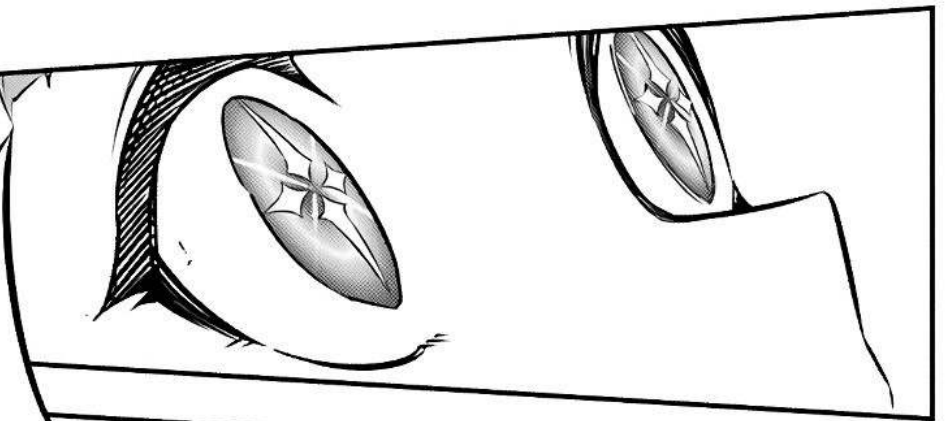
NOS HEMOS  
PREPARADO  
PARA  
INTERCEP-  
TARLO.

ESTÁ  
BIEN.





¡¡PREPÁ-  
RENSE  
PARA EL  
IMPAC-  
TO!!!













¡EL ACANTILADO  
ENCIMA DE LA  
BASE DEBÍO SER  
DESTRUIDO COM-  
PLETAMENTE CON  
ESE IMPACTO  
DESDE ARRIBA!

¡TARA!

¡RESPÓN-  
DEME,  
TARA!

DEJA DE  
LLAMAR-  
ME TARA.

!?

RETUMBAR

RETUMBAR





DESDE  
DENTRO  
DE LA  
TORRE EN  
LA QUE  
CHOQUE.

FUI  
INTER-  
CEPTADO



¡IMPOSI-  
BLE!

NO...

NO ME  
PIGAS  
...

¿¡INTER-  
CEPTADO!?

¿¡INCLUSO  
ESTANDO EN  
TU FORMA DE  
DRAGÓN!?





**SINO  
DE UNA  
ESPADA.**

NO  
PROVIENE  
DE SU  
CUERPO.

LA FUENTE  
DE TAN  
PODEROSA  
AURA  
PLATEADA



MUY BIEN,  
ENTONCES  
TE DEJARÉ  
EL ENEMI-  
GO A TI.

QUE LA  
FORTUNA  
DE LA  
GUERRA  
ESTÉ  
SOBRE  
TI.

SÍ.

CONOZ-  
CO MIS  
CAPACI-  
DADES.

TEN  
CHIDA-  
DO.

SI EL "SEGA-  
DOR" ESTÁ  
AQUÍ, LLAMA  
A KAMUI, NO  
IMPORTA LO  
MOLESTO  
QUE SEA.



DIME

TE  
QUEDAS  
CALLA-  
DO,  
¿NO?

TU  
NOM-  
BRE.

*Soy malo  
conversando  
con humanos.*

SI ESE ES EL  
CASO, COMUNI-  
QUÉMONOS  
COMO QUERA-  
MOS A TRAVÉS  
DE NUESTRA  
BATALLA.

NO.

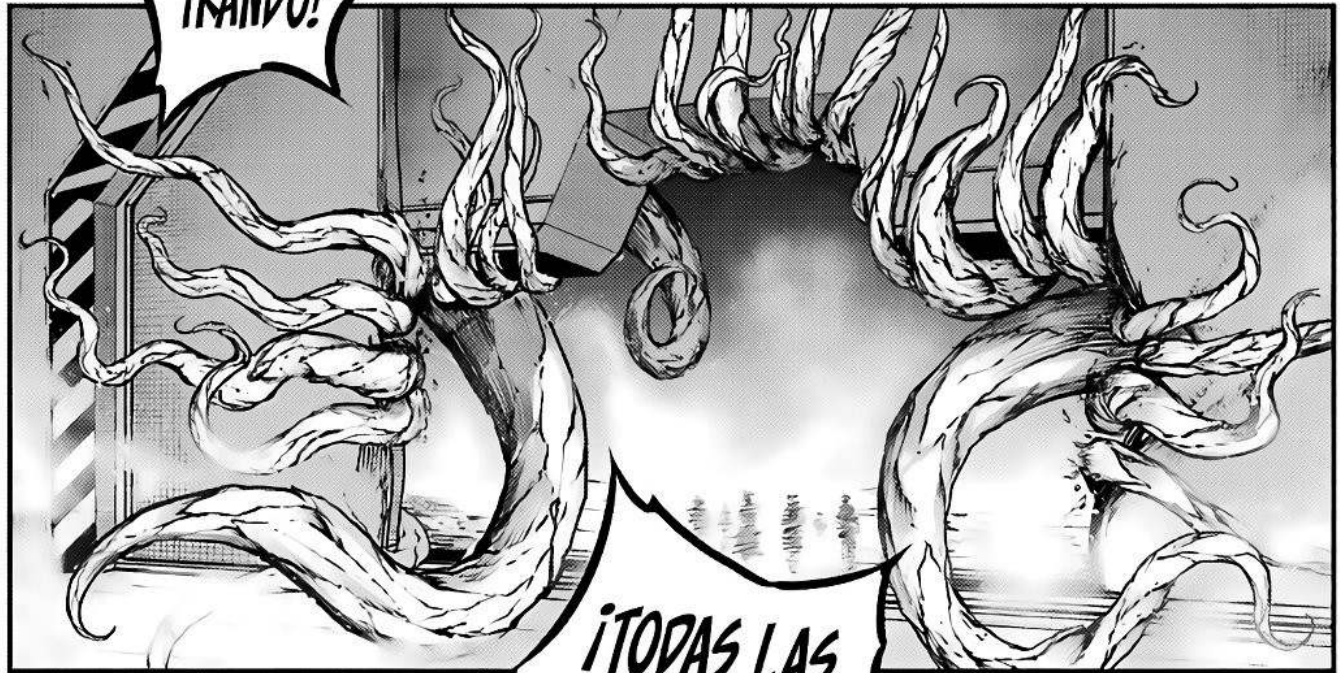
PERO ODIO  
HABLAR CON  
DRAGONES,  
ASÍ QUE NO  
LO HARÉ.



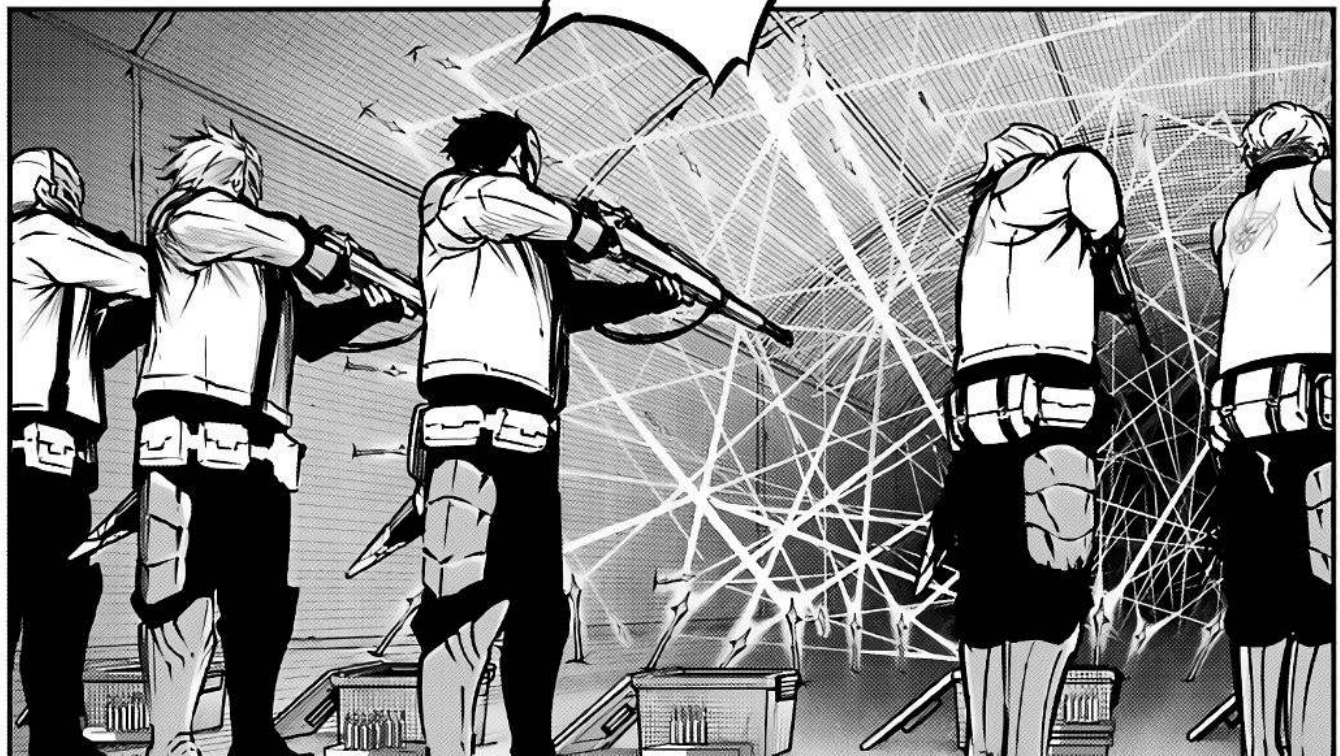


**¡LAS PUERTAS  
NORTE Y SUR  
HAN SIDO  
ROTAS!**

**¡LOS  
ENEMIGOS  
ESTÁN EN-  
TRANDO!**



**¡TODAS LAS  
UNIDADES,  
INTERCÉP-  
TENLOS!**

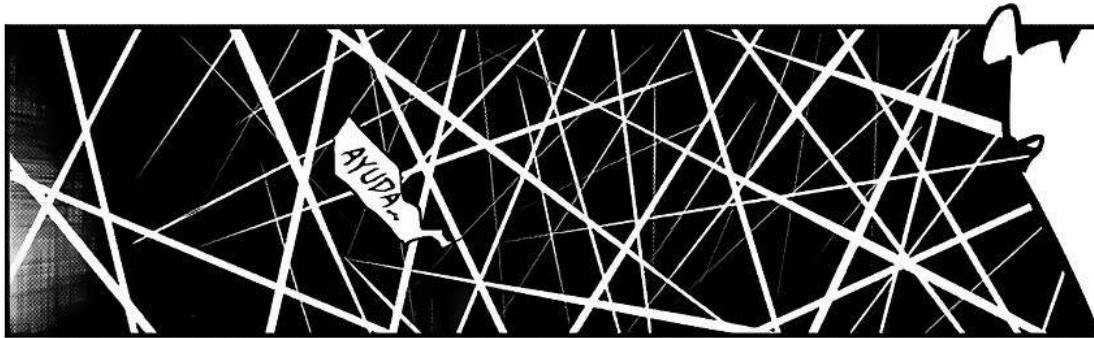




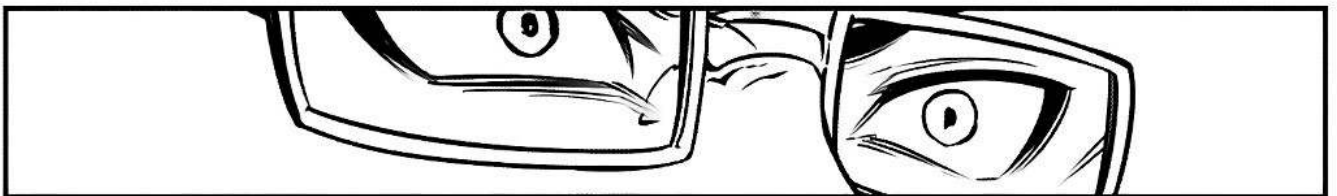
*¡No necesitamos ganar! ¡Solo necesitamos aguantar hasta que reunamos suficiente energía necesaria para la teletransportación!*



*¡Está bien!  
¡Mientras peleemos dentro de la base, tenemos la ventaja, incluso si nos superan en número de 10 a 1!*



*¡Vengan a nosotros, dragones!*

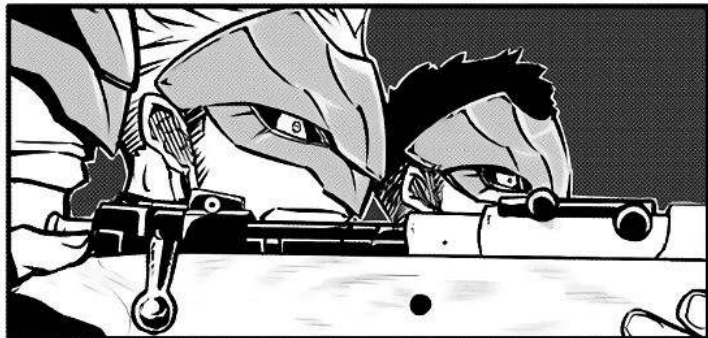
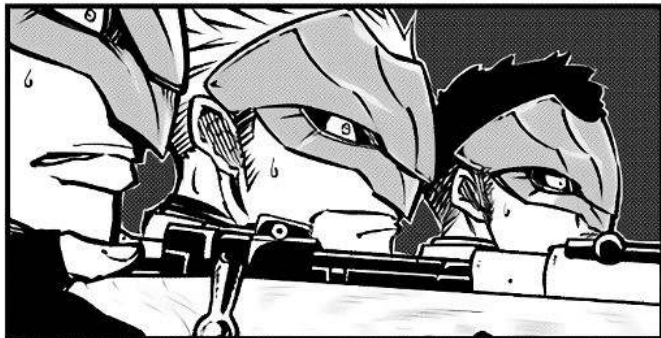


*POR FAVOR, SÁLVEN-NOS.*

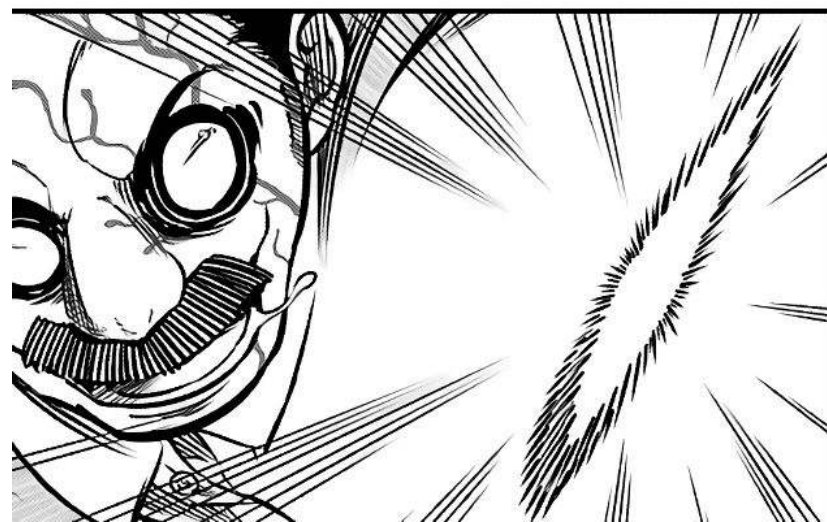
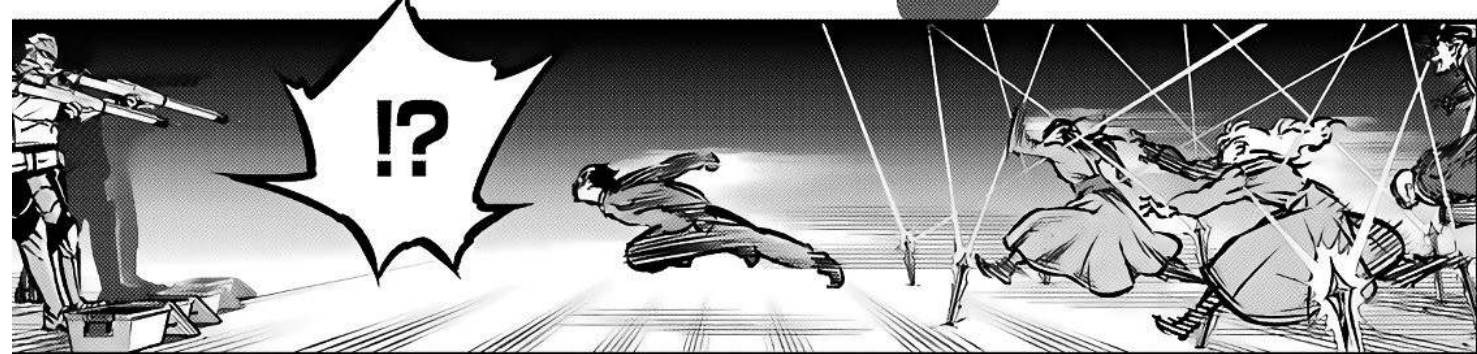


*ESCAPAMOS DE LOS DRAGONES.*















PUEDA QUE  
TENGAN LA  
CONVICCIÓN DE  
DISPARARLE A  
DRAGONES, PERO  
PROBABLEMENTE  
NO TENGAN LA  
CONVICCIÓN PARA  
MATAR A CIVILES,  
¿VERDAD?  
ME PREGUNTO  
CUÁNTO  
AGUANTARÁ  
SU MORAL.

HACER LO  
INESPERADO Y  
SER MENOSPRE-  
CIADO ES EL  
PINÁCULO DE  
LAS TÁCTICAS...  
PERO LO MÁS  
IMPORTANTE  
ES QUE ES UN  
PASATIEMPO  
MIO.

¡TODOS ESTÁN  
CONFUNDIDOS...!

BASH

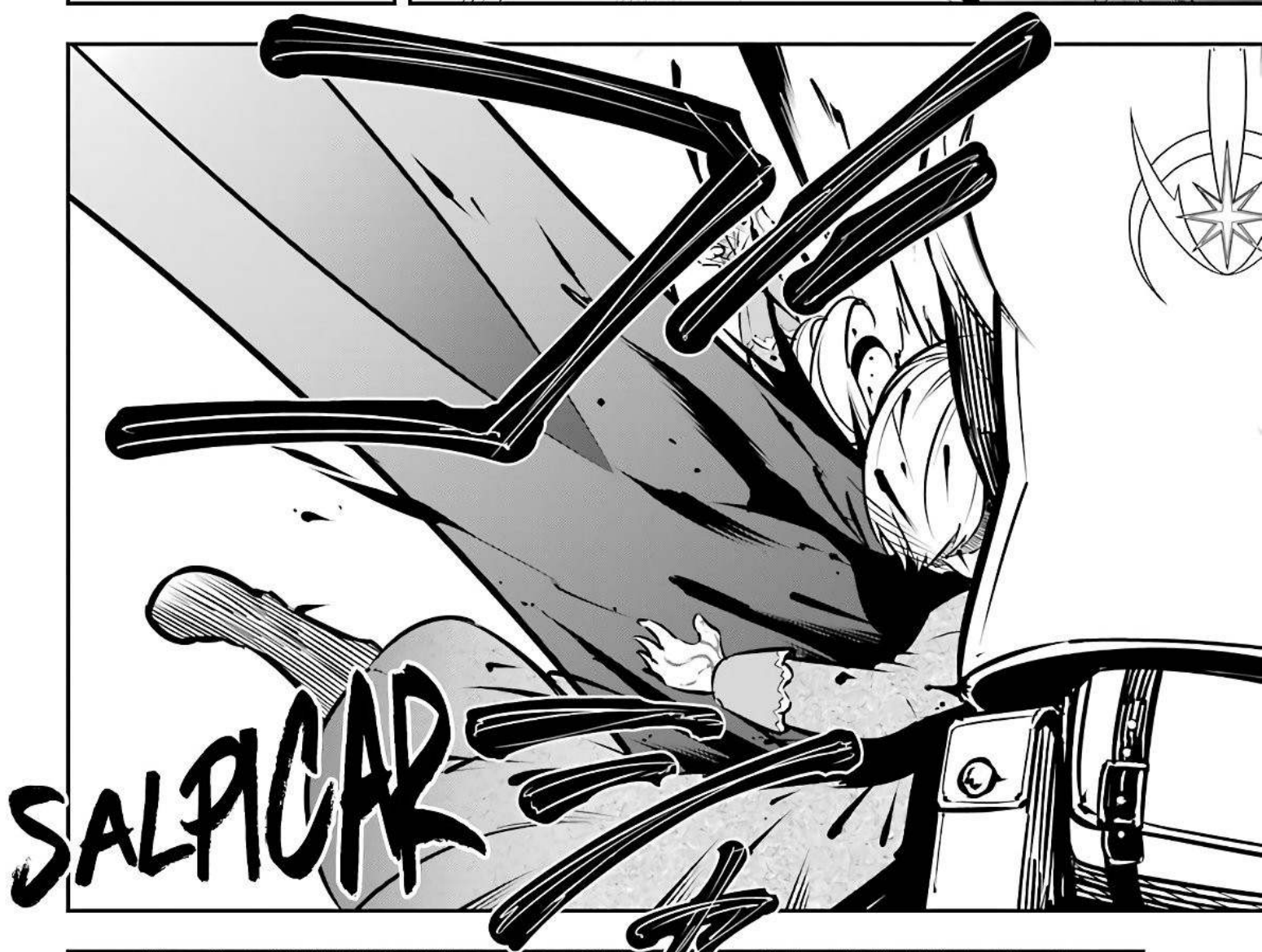
ESTO  
ES MALO.

Y GUIARÉ  
CON EL  
EJEMP-

¡TENEMOS  
QUE  
MATAR-  
LOS!

TOMARÉ LA  
INICIATIVA













**¡TODOS LOS  
DEMÁS SON  
SUS ENEMIGOS!  
¡MÁTENLOS!**

**¡PELEAMOS PARA  
PROTEGER A LOS  
CIUDADANOS QUE  
HEMOS LOGRADO  
REFUGIAR, ASÍ  
COMO A SUS CAMA-  
RADAS PELEANDO  
A SU LADO!**

**¡¡DEBEN  
MATAR-  
LOS!!**

**¡¡¡SI NO  
TIENEN LA  
VOLUNTAD  
DE HACER-  
LO, YO  
MISMA LOS  
MATARÉ!!!**





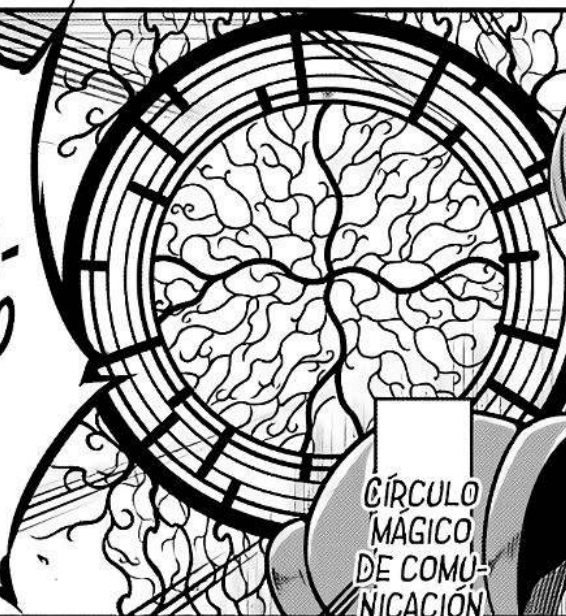


¿ESTÁS BIEN?  
NO HUIRAS DE  
LA PRIMERA  
LINEA ANTES  
DE PELEAR  
CONTRA EL  
PRIMER  
DRAGON,  
¿VERDAD?  
ONEE-SAN ESTÁ  
PREOCUPADA  
POR TI,  
¿SABES?

TODAVÍA  
TENEMOS  
MONTONES  
DE HUMA-  
NOS  
LLENOS DE  
DROGAS,  
¿SABES?

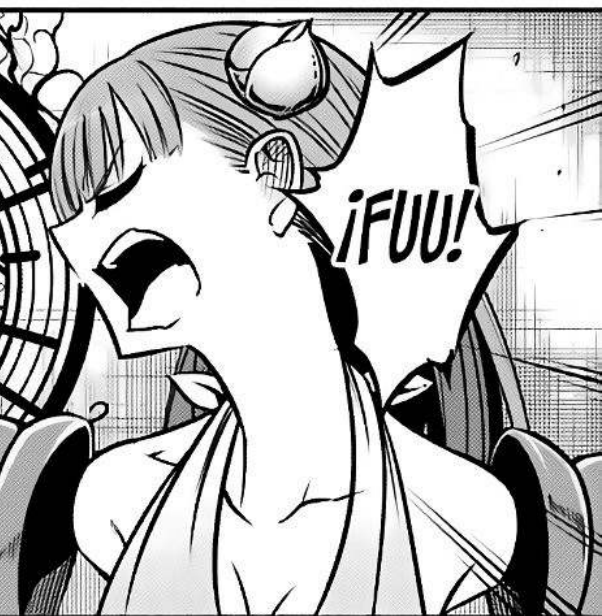


¿CUÁL ES EL  
RANGO DE EFICA-  
CIA DEL CÍRCULO  
DE ABSORCIÓN  
DE MANA!?

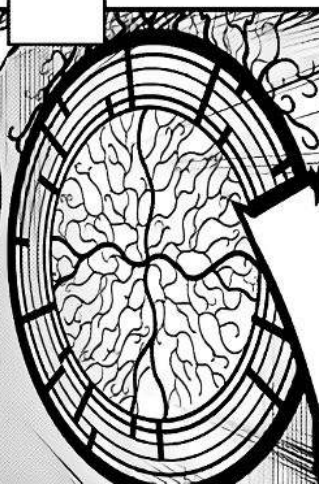


CÍRCULO  
MÁGICO  
DE COMU-  
NICACIÓN

¡FUU!

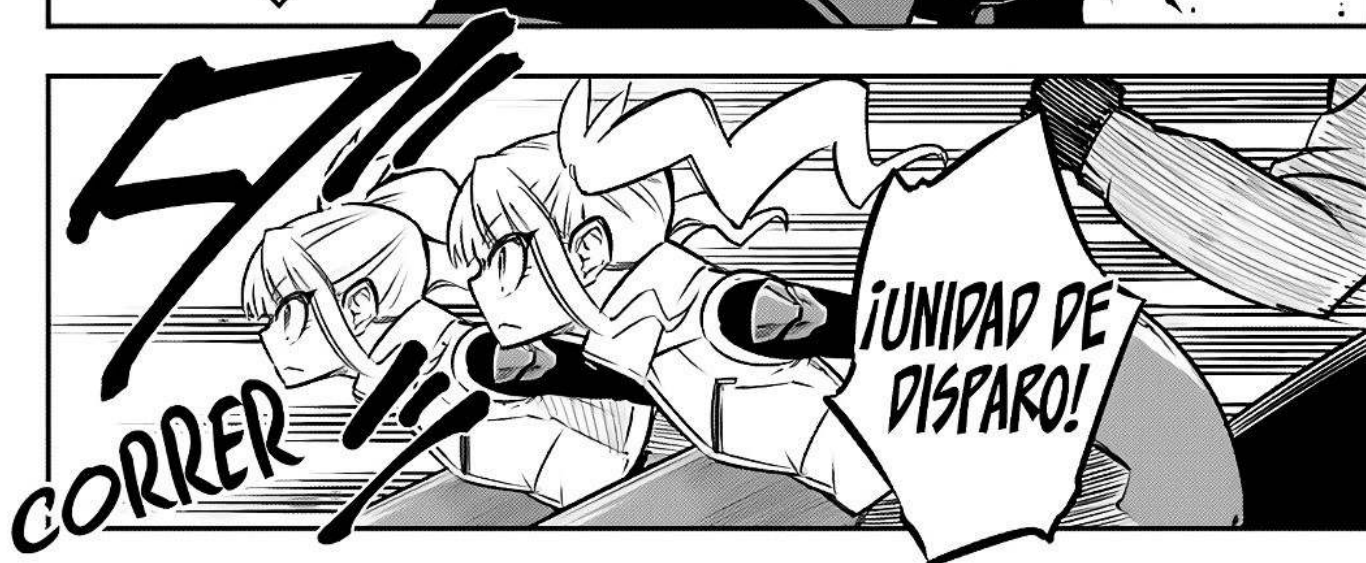


¡PERO EL RANGO  
DE TELE-TRANS-  
PORTACIÓN ES LA  
MITAD DE ESO, ASÍ  
QUE NO SALGAN  
DE ESE RANGO!



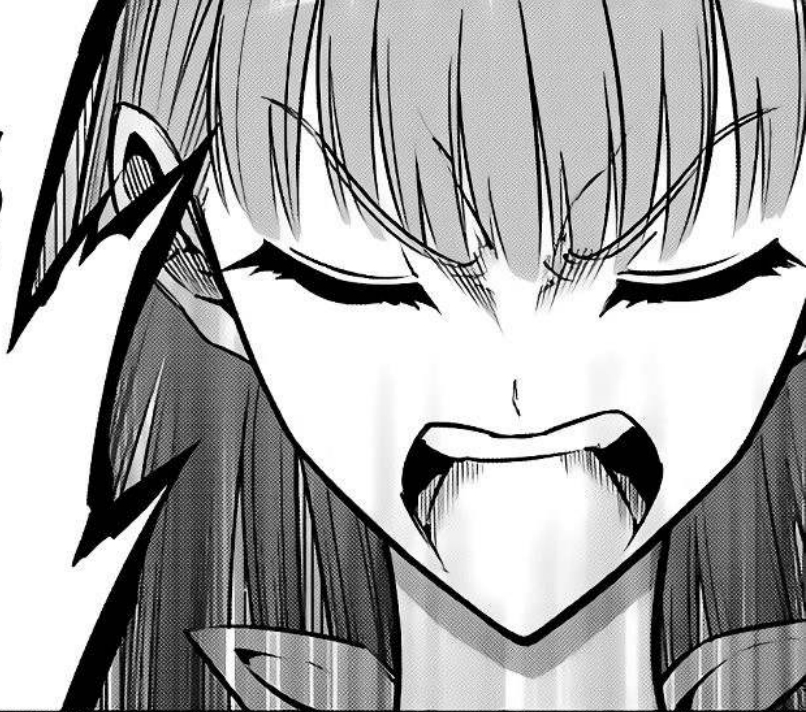
¡GRACIAS AL  
FORASTERO QUE  
CORRIGIÓ EL CÍRCULO,  
PODEMOS LOGRAR  
UNOS 3 KILOMETROS!







**¡ENTRAREMOS  
EN EL BOSQUE  
Y LOS ATACA-  
REMOS!**



VENGAN.  
LES AYUDARÉ  
A PULIR  
SUS HABI-  
LIDADES.  
ACEPTARÉ  
SUS VIDAS  
COMO  
PAGO.

QUÉ DECI-  
SIÓN TAN  
RÁPIDA  
♥

PERO ES  
EXACTA-  
MENTE  
COMO ES-  
PERABA.





デジタル版 Ver.2.00

ガンガンコミックスJOKER



## ラグナクリムゾン

5

2019年7月22日 Ver.1.00発行

2019年12月1日 Ver.2.00発行

著者

小林 大樹

© 2019 Daiki Kobayashi

発行所  
株式会社スクウェア・エニックス

装幀  
有限会社ハイヴ

初出／月刊ガンガンJOKER  
2019年1月号～3月号、5月号、6月号掲載

<ページ抜け・装幀・内容についてのお問い合わせ>

スクウェア・エニックス サポートセンター [http://sqex.to/jp\\_manga\\_support](http://sqex.to/jp_manga_support)

<ビューワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ>

本作品を購入された電子書籍店のサポートセンターにお問い合わせください。

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。

あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

また、各種情報や表示価格などを単行本発売時のまま収録していることにより、

その他の情報と異なっている場合があります。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、

転載、複写、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、

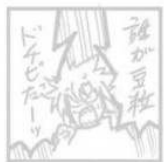
翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。

これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。





仇はとるぜ...  
あ、仇ってのは  
カミイじゃなくて  
ゾンサマーね



たぶん155cm  
ない...

### 〜ミハエルさんと仲間達(故)〜

..... まあクリムゾンが逃げるための  
足を用意してあげた時点で「あ...」(察し)  
て感ではあったよね。  
あいつマンでクリ  
機会を見つけてまたゴうせる。  
余談ですが彼らは一回いせ国外に出て。  
三話で生き残った人々を隣国に降ろしてから  
「自分達にもまたできる事があるんじゃないか？」  
と笑い国内に戻ってきたところをカミイに捕まった。  
だから多くの無駄死にはしていないです。

### 〜分かってないチビ〜

オレTUEEE主人公を前にした時  
サブキャラが「選べる道は多くない。」

- ① 主人公様のスゴさを素直に認め  
主人公教徒として生きる。
- ② 主人公様のスゴさを認めず  
頭の悪い行動を取り、結果死ぬか  
改心して①になる。

2択。このチビはその辺を分かってない。  
このマンガは今の所テンプレなオレTUEEEが  
不足してると思うんだ。  
テンプレしかやらない作品は好きじゃないけど  
テンプレを全くやらないというのも味気ない。  
というわけで豆粒トチビ!

次巻で分かってやる!!!

SQUARE ENIX.

# 表紙裏話⑤



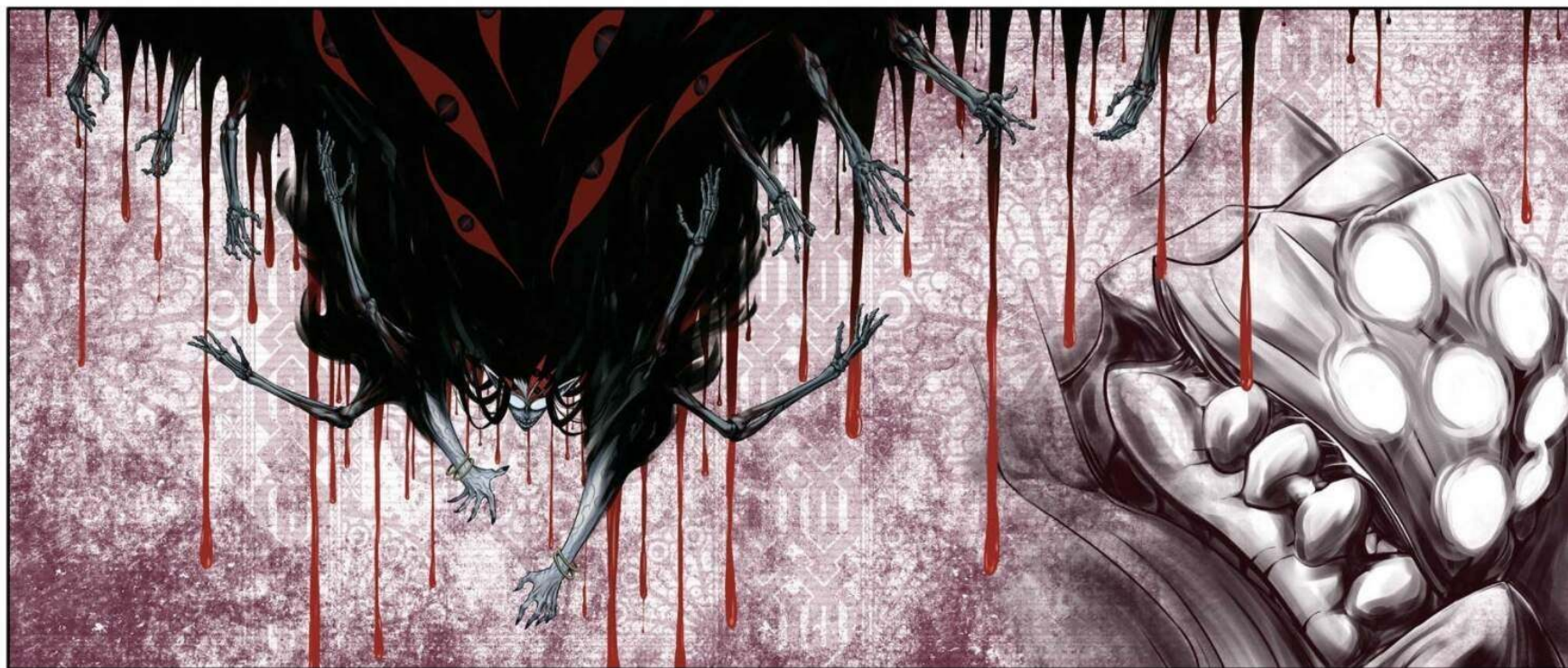
この味は...  
ウツコの味じゃ!

### 〜銀器姫サマー②〜

姫の能力についての補足説明。  
「気を捉える特殊母眼」  
銀器姫を銀器姫たらしめるこの力  
眼力ではあるが「視覚」ではない。  
いわゆる五感とは別の「第六感」  
故に目をつぶしても視えている。  
じゃあ何でクリムゾンとの会話で意味ありげに  
目を閉いたかという点。

「五感をプラスする事で第六感の精度を高められるから」  
いわゆる共感覚というやつに近いのかもしれない。  
クリムゾンを汚物認定するまでの過程で説明すると  
最初は第六感 + 視覚と聴覚で判断しようとしたが見抜けず  
しかし嗅覚で「なんか臭い」と判断  
さらに銀器を介した触覚で「汚物だ」と思抜いた。  
普段目を閉じている理由は  
「視覚を足すと見える範囲はよく見えるが  
視覚の範囲外が視えづらくなるから」  
戦闘中でも一点に集中したい時だけは目を閉け  
それ以外のたいていの場合は閉じて広く全体を視ている。  
必ずしも閉眼時が本気というわけではない。  
ちなみにもし盲点でも見抜けなかった場合  
最終手段で味覚を使っていた。





※コミックス発売時のカバーイラストを収録





※コミックス発売時のカバー裏を収録